
Søker

Institusjonsopplysninger

Institusjonsnavn	Bergen bibliotek
Institusjonens e-postadresse	post@bergenbibliotek.no
Postadresse	Strømgaten 6
Postnummer	5015
Poststed	Bergen
Institusjonens leder	
Fornavn	Julie
Etternavn	Andersland
Telefon	41 611 572
E-post	julie.andersland@bergen.kommune.no
Er institusjonens leder kontaktperson for prosjektet?	Nei
Kontaktperson	
Fornavn	Elsa Margrete
Etternavn	Rasmussen
Telefon	45 206 788
E-post	elsamargrete.rasmussen@bergen.kommune.no

Søknadstype

Velg søknadstype

Søknadstype	Innsatsområder
Innsatsområder	• Leselyst og lesefremming • Demokrati og ytringsfrihet • Nye samarbeidsformer

Prosjekt

Beskriv prosjektet

Prosjekttittel	Se og les 2026 barne- og ungdomslitteraturkonferanse
Mål	Arrangere Se og les 2026 Fagkonferanse om barne- og ungdomslitteratur og lesing i februar 2026. Konferansen har som mål å styrke barn og unges forhold tillitteratur og lesning gjennom å gi bibliotekansatte og andre som arbeider med barn, litteratur og lesning faglig påfyll. Konferansen vil bidra til å fremme og dele verktøy og kunnskap som kan styrke leselyst, stryke robuste mediebrukere, demokrati og ytringsfrihet. Konferansen ser det som viktig å skape en arena der deltakerne knytter kontakter og får nye samarbeid.

Prosjektbeskrivelse

Bergen Offentlige Bibliotek arrangerer i februar 2026 en tverrfaglig, nasjonal konferanse: Se og les barne- og ungdomslitteraturkonferanse i Bergen. Se og les-konferansen er en viktig arena for kompetanseutvikling for bibliotekformidlere og andre fagpersoner som arbeider med barn og unge, litteratur og lesing. Konferansen er en møteplass og kunnskapsallmenning der litteraturen for barn og ungdom settes under debatt, og der ulike profesjoner møtes for å diskutere og reflektere rundt sentrale, aktuelle problemstillinger. Konferansen har betydning for framtidens bibliotek for barn og unge, både gjennom å være en møteplass og debattarena, og ved sitt faglige fokus. Konferansen er åpen for alle, men særlig rettet mot bibliotekarere og skolebibliotekarere, lærere, førskolelærere, formidlere, forfattere, illustratører, oversettere, forskere, litteraturvitere og kulturarbeidere. Konferansen har også betydning ved å vise bibliotekene som spydspiss i utviklingen innen formidling av litteratur og lesing for barn og unge.

Bergen Offentlige Bibliotek har god erfaring med utvikling av konferanser der deltakere er aktive. Eksempler er konferansen Nordic Libraries Together (høst 2022) og Se og les 2022 og 2024, der workshops og diskusjoner i mindre grupper skaper aktiv læring, kontaktknytting og kompetanseutveksling. Dette er arbeidsformer som vi ønsker å bruke også som del av Se og les 2026, og som er med på å gi denne konferansen egenart.

Se og les (arrangert biennalt fra 2014) har fått svært gode tilbakemeldinger på både på form, innhold

og gjennomføring for hver konferanse. Målet for programmet er å ligge i forkant og synliggjøre hva som skjer innen feltet, innen forskning, formidling og i det b/u-litterære feltet som helhet. Se og les er en læringsarena, et sted for å knytte kontakter, og et sted hvor nye formidlingsformer utforskes og fremmes. I tillegg til seminarer og konferanseinnlegg vil vi invitere til deltakelse gjennom verksteder og diskusjoner, utstillinger og møter med forfattere og illustratører.

For å sikre at konferansen får en solid faglig bredde og forankring, samarbeider vi med sentrale institusjoner, organisasjoner og forlag. NBI, NBU, NFFO, Grafill, Oversetterforeningen, Norla, Leser søker bok, Foreningen!les (snart LESE) samt en rekke andre sentrale aktører, trekkes inn i arbeidet med programutforming, markedsføring og evaluering. Bergen Offentlige Bibliotek har i Se og les 2026 et tett samarbeid med Møre og Romsdal fylkeskommune, Rogaland fylkeskommune og Vestland fylkeskommune der disse inngår som offisielle samarbeidspartnere og bidrar inn med praktiske oppgaver og programutvikling. Dette gir et en god forankring i bibliotekfeltet og styrker Se og les som en viktig arena utenfor sentrale Østlandet. Se og les legger vekt på å ha tyngdepunktet i en norsk kontekst.

Margrete Rasmussen ved Bergen offentlige Bibliotek er prosjektleder for konferansen og leder arbeidet med konferansen sammen med bibliotekets arbeidsgruppe og representanter fra de tre fylkeskommunene. Programkomité er bibliotekets gruppe, representant fra Rogaland Fylkeskommune, og deltakere fra eksterne samarbeidsorganisasjoner.

I tillegg til programkomiteen bidrar samarbeidspartnere gjennom faglige innspill og støtte til enkeltprogramposter. Arbeidet med finansiering gjennom søknader er under arbeid. Konferansen har god støtte i fagfeltet, men prosjektet er avhengig av betydelig finansiell støtte fra Nasjonalbiblioteket, og andre store institusjoner for gjennomføring.

Tema: KRAFT!

Arbeidet med å utvikle programmet for Se og les 2026 er akkurat satt i gang. Vi har startet dialog med flere aktuelle samarbeidspartnere og foredragsholdere. Det videre arbeidet med konferanseprogrammet vil utforske ulike vinkler i barne- og ungdomslitteraturen og formidlingen av den i lys av "kraft", som er det samlede temaordet for konferansen for 2026.

I fysikken defineres kraft som det som skaper bevegelse eller endring, og som en vekselvirkning mellom to eller flere legemer. Det er både kontaktkrefter og fjernkrefter, som magnet- og gravitasjons krefter. Overført til litteratur og formidling er kraft en inspirerende inngang til aktuelle problemstillinger og litteratur. Hvilken kraft har litteraturen og språket, fiksjon og sakprosa, verbal og visuell tekst, og hvilke krefter spiller inn i formidlingen og lesingen? Også i forholdet litteratur, samfunn og livsopplevelse hos barn og unge er krefter særlig aktuelt. Ifølge Ung 24 undersøkelsen fra Opinion, er unge mer pessimistiske med tanke på fremtiden, enn tidligere og bare 11% er optimister. Trender, reaksjoner og motreaksjoner særlig i gjennom sosiale medier påvirker fokus. Hvor blir det av klimaaktivismen, og hva med DEI? På hvilken måte spiller dette inn i litteraturen og lesing? Annen tematikk som er svært aktuell er kunstig intelligens og kunstnerisk kraft. Hvordan påvirker dette litteraturen og skapingen av den? Konferansen vil videre følge opp leselyststrategien, og søke

løsningene, gode fortellinger og formidlingsprosjekter. Møter med litteratur og god formidling gir mer interesse for lesing. Litteratur og lesning er viktig for demokratiet, for utvikling av empati og konsentrasjon – men fremfor alt: Litteratur er opplevelse!

Sentralt for Se og les er å gi inspirasjon og energi, gjennom gode foredrag og samtaler, og gjennom deltakelse. Vi ønsker med Se og les 2026 å trekke frem formidling, forskning og litteratur som når ut, og gi inspirasjon og pågangsmot til bibliotekarer, formidlere, forfattere og illustratører.

På bakgrunn av de gjennomgående positive evalueringer fra samarbeidspartnere og deltakere, vil vi videreføre profil og form på konferansen, med vekt på forskning, formidling, og gode møter med sentral litteratur, forfattere og illustratører. Vi planlegger to hele dager med konferanse der dagens tema innledes med litterært, personlig "Dagens Essay" etterfulgt av plenumsforelesninger før lunsj, og programposter med parallelle sesjoner etter lunsj. De ulike sesjonene vil veksle mellom teoretiske akademiske innlegg og mer praktisk orienterte sesjoner som møter med forfattere/forfatterskap, oversettere og illustratører, gjerne i form av samtaler, og formidlermøter. Vi planlegger for sesjoner der deltakerne kan være aktive bidragsytere, og der kompetanseutveksling er sentralt. I tillegg blir det kveldsarrangementer i biblioteket med vekt på kontaktskaping, med musikalsk og litterær underholdning. Vi planlegger denne gang en "biblioteksdag" mandag, der deltakerne besøker noen av Bergens ulike bibliotek, hvor det blir workshops, seminarer, diskusjoner og formidlinger spesielt tilrettelagt for bibliotekarer, skolebibliotekarer, lærere og formidlere. Tematikk som igjen følges opp i hovedprogrammet.

Deler av konferanseprogrammet planlegges strømmet, og Bibliotekutvikling Møre og Romsdal har tatt på seg ansvar for arbeidet med strømming av konferanseprogram.

Ved mindre støtte enn budsjettet, vil programmet måtte reduseres.

Framdriftsplan

Prosjektet er

Ettårig

Aktivitetsplan for prosjektet

Beskrivelse

Arbeid med finansiering gjennom søknader

Aktivitetsperiode

Fra dato

08.04.2025

Til dato	01.10.2025
Beskrivelse	Utvikling av program for konferansen og avtaler med aktører
Aktivitetsperiode	
Fra dato	01.04.2025
Til dato	01.10.2025
Beskrivelse	Markedsføring av konferansen
Aktivitetsperiode	
Fra dato	01.04.2025
Til dato	11.02.2026
Beskrivelse	Slipp av konferanseprogram og påmeldingsportal
Aktivitetsperiode	
Fra dato	02.11.2025
Til dato	01.12.2025
Beskrivelse	Oppfølging av aktører
Aktivitetsperiode	
Fra dato	01.04.2025

Til dato	08.03.2026
----------	------------

Beskrivelse	Gjennomføring av konferansen Se og les 2026
-------------	---

Aktivitetsperiode

Fra dato	08.02.2026
----------	------------

Til dato	11.02.2026
----------	------------

Beskrivelse	Evaluering av konferansen
-------------	---------------------------

Aktivitetsperiode

Fra dato	11.02.2026
----------	------------

Til dato	31.03.2026
----------	------------

Beskrivelse	Etterarbeid, regnskap og rapportering
-------------	---------------------------------------

Aktivitetsperiode

Fra dato	12.02.2026
----------	------------

Til dato	31.05.2026
----------	------------

Andre opplysninger

Andre opplysninger/kommentarer om
framdrifts-/aktivitetsplan

Budsjett

Prosjektår

Søknadsbeløp fra Nasjonalbiblioteket	100 000
--------------------------------------	---------

Andre inntekter

Beskrivelse	Norsk kulturråd (søkes)
-------------	-------------------------

Beløp	370 000
-------	---------

Beskrivelse	Fritt Ord (Søkes)
-------------	-------------------

Beløp	75 000
-------	--------

Beskrivelse	Bibliotekutvikling Vestland /Rogaland/Møre og Romsdal (søkes)
-------------	---

Beløp	60 000
-------	--------

Beskrivelse	Organisasjoner søkes om støtte (NBU, Forfattersentrum, Grafill, NFFO, oversetterforening, Norla, forlag oa)
-------------	---

Beløp	215 000
-------	---------

Beskrivelse	Deltakeravgift kveldsarr. i bibl. med tapas (100 pers x 350,-)
-------------	--

Beløp	35 000
-------	--------

Beskrivelse	Deltakeravgift (100 personer x 3000 kr):
-------------	--

Beløp	300 000
Beskrivelse	Deltakeravgift strømmet program - (30 x 500)
Beløp	10 000
Beskrivelse	Egeninnsats Vestland, Rogaland og Møre og Romsdal Fylkeskommuner(stipulert)
Beløp	125 000
Beskrivelse	Egeninnsats Bergen Offentlige Bibliotek
Beløp	100 000
Inntekter totalt	1 390 000
Utgifter	
Beskrivelse	Programkomité (reiser, møter, deltagelse under konferansen):
Beløp	80 000
Beskrivelse	Trykt program og markedsføring:
Beløp	15 000
Beskrivelse	Leie av konferanselokaler/dagpakker

Beløp	260 000
Beskrivelse	Teknikere 2 dager
Beløp	13 000
Beskrivelse	Honorar til foredragsholdere (6000 x 50 timer)
Beløp	300 000
Beskrivelse	Reiseutgifter til foredragsholdere (4200 kr x 35)
Beløp	110 000
Beskrivelse	Lunsj/dagpakker konferansearrangører (500x 15) (ansatte)
Beløp	12 000
Beskrivelse	Opphold til foredragsholdere (dagpakker/lunsj og overnatting) (25 stk 2 netter a 1900)
Beløp	95 000
Beskrivelse	Kveldsarr. i biblioteket med kunstnerisk innslag 2x:
Beløp	30 000

Beskrivelse	Tapas under kveldsarr i biblioteket
-------------	-------------------------------------

Beløp	35 000
-------	--------

Beskrivelse	Prosjektgruppe/planlegging / gjennomføring/Adm
-------------	--

Beløp	430 000
-------	---------

Beskrivelse	Konferansemapper, kontormateriell og diverse
-------------	--

Beløp	10 000
-------	--------

Utgifter totalt	1 390 000
-----------------	-----------

Totalt	
--------	--

	0
--	---

Samarbeidspartnere

Har du samarbeidspartner(e)?	Ja
------------------------------	----

Navn	Vestland Fylkeskommune
------	------------------------

Beskriv samarbeidet	Medarrangør - Spesielt ansvar for påmelding og fakturering (Silje Jansen Nybø) Bidrar også med innspill til program og samarbeid om programpost og fylkesbiblioteksperspektiv
---------------------	---

Navn	Rogaland Fylkeskommune
------	------------------------

Beskriv samarbeidet	Medarrangør - Medlem i programkomité (Siri Risdal)) Bidrar også med innspill til program og samarbeid om programpost og fylkesbiblioteksperspektiv
Navn	Møte og Romsdal fylkeskommune
Beskriv samarbeidet	Ansvar for strømming av deler av konferansen (Åshild Widerøe inntil ny representant er ansatt)) Bidrar også med innspill til program og samarbeid om programpost og fylkesbiblioteksperspektiv
Navn	NBI
Beskriv samarbeidet	Innspill i programkomité og samarbeid om programposter
Navn	Foreningen LESE (LEser søker bok/Foreningen LES)
Beskriv samarbeidet	Innspill i programkomité og samarbeid om programposter
Navn	NBU
Beskriv samarbeidet	Innspill i programkomité og søker støtte til programposter
Navn	NFFO
Beskriv samarbeidet	Innspill i programkomité og søker støtte til programposter
Navn	Grafill

Beskriv samarbeidet	Innspill i programkomité og søker støtte til programposter
Navn	OVersetterforeningen
Beskriv samarbeidet	Innspill i programkomité og søker støtte til programposter
Navn	Norla
Beskriv samarbeidet	Innspill i programkomité og søker bidrag til relevant programpost
Navn	Norsk forfattersentrum
Beskriv samarbeidet	Innspill til program og søker støtte til programposter
Navn	IBBY
Beskriv samarbeidet	Innspill til program, mulig idra i programpost
Navn	HVL og andre forskningsinstitusjoner og universitet
Beskriv samarbeidet	Innspill til program og mulig medvirkning til program
Navn	Forlag som arbeider med barne- og ungdomslitteratur
Beskriv samarbeidet	Innspill til program, mulig medvirkning i program og søkes om mulig støtte til programposter.

Vedlegg

Last opp vedlegg

Sammendrag og innsending