
Søkjær

Opplysningar om institusjonen

| | |
|------------------------|---------------------------|
| Kommunenamn | Stranda kommune |
| Institusjonsnamn | Stranda folkebibliotek |
| Postadresse | Øyna 13 |
| Postnummer | 6200 |
| Poststad | Stranda |
| Leiar av institusjonen | |
| Fornamn | Elisabeth Alexandra |
| Etternamn | Opsvik |
| Telefon | 46 411 054 |
| E-post | eliops@stranda.kommune.no |

Sluttrapport

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Tittel på tiltaket | Aktiv formidling 2023 |
| Tildelt beløp | 50 000 |
| Antall tildelingsår | 1-årig |
| Tidsperiode | 2023 |

| | |
|------------------|--|
| Mål for tiltaket | <p>Utforske nye samarbeidspartnerar og saman finne nye måter å samarbeide på for å nå nye brukargrupper og å auke bruken av biblioteka i kommunen.</p> <p>Skape auka positivt fokus på litteraturformidling i samspele med musikalske uttrykk.</p> <p>Flytte biblioteket ut av det tradisjonelle bibliotekrommet. Vere ein del av folkefesten "Festspela i Geiranger" i 2023, men også i åra framover.</p> |
| Rapport | <p>Prosjektet er eit formidlingsprosjekt med litteratur og musikk. Det er todelt, og første del av prosjektet var knytta til Festspela i Geiranger i 2023. Det vart lagd ei framsyning med litteratur og musikk og vist til saman 4 framsyningar for småskulebarn på skulane på Stranda og Hellesylt, og på Café Olé i Geiranger under sjølv Festspela. Til saman var det rundt 80 barn som fekk sjå forestillinga.</p> <p>Framsyninga tok utgangspunkt i biletboka Månen som ville lyse som ei sol av Elin Grimstad. Ingvild Hegge Eriksen las høgt frå boka medan Stephanie Roux spelte piano til. Undervegs i framsyninga fekk ungane svare på spørsmål og lage lydar til forestillinga.</p> <p>Vi fekk god respons på forestillinga, lokalavisa Nyss skildra det som "ei magisk oppleveling i skuletida" og vi har søkt og fått innvilga turné med Den Kulturelle Skolesekken hausten 2024. Vi meiner vi har oppnådd eitt eller fleire mål i søknaden, til dømes å finne nye måtar å samarbeide på for å nå nye brukargrupper, og ikkje minst skapt eit positivt fokus på litteratur og musikk i samspele. At vi skal reise på DKS-turné med forestillinga er jo eit konkret bevis på nettopp det. Vi er veldig opne for liknande prosjekter med litteratur og musikk i framtida og gjer det gjerne igjen.</p> |

Rekneskap

- [4181_001.pdf](#)
-

Vedlegg