
Søknadstype

Velg søknadstype

Søknadstype	Innsatsområder
Innsatsområder	<ul style="list-style-type: none">• Nye samarbeidsformer og partnerskap• Formidling av bibliotekenes innhold, digitalt og fysisk

Prosjekt

Beskriv prosjektet

Prosjekttittel	Scener fra et ekteskap - KFB Kunsthallen
Mål for prosjektet	Kunsten og litteraturens hus skal være et kvalitetsløft og føre til at kompetanse og ressurser blir delt. Prosjektet skal komme publikum til gode i form av nye tilbud og gi nye perspektiver.

Prosjektbeskrivelse

Forprosjektet

Hvordan kan en kommunal institusjon samarbeide med en fri aktør i kunstfeltet? Hva er fordeler og ulemper? Hva kan biblioteket og bibliotekarene, kunsthallen og kuratorer og kunstnere, tilegne seg av kompetanse, kunnskap og ressurser gjennom å samarbeide med hverandre?

Disse problemstillingene ble behandlet i forprosjektet, og vi bygger videre på erfaringene vi gjorde her. Mer utfyllende forprosjektrapport er under arbeid, men som vedlegg ligger en kort oppsummering.

Prosjektbeskrivelse

I videreføringen av prosjektet ønsker vi å fortsette fokuset på det "indre" arbeidet fordi vi tror at det vil komme publikum til gode. Vi vil kommunisere mer og bedre med hverandre for å kunne optimalisere samarbeidet og komme fram til nye prosjekter slik vi har gjort til nå.

Etter samtaler i forprosjektperioden, har vi kommet fram til noen tiltak for å koble kompetansen vår:

- Vi har sammen noe vi vil finne ut av. Hvordan kan vi lære av hverandre i forhold til å formidle kunst og litteratur? Vi ønsker å stille oss spørsmål som: Var dette en god måte å snakke med publikum på? Nådde vi fram med det vi ønsket? Her ønsker vi å komme fram til en felles arbeidsmetode til inspirasjon og fornyelse for alle på huset. I Kunsthallen handler det mye om hva kuratoren vil fram til; i biblioteket handler det om å finne ut av hva brukerne vil fram til. Hvordan kan vi lære av hverandre med ulike perspektiv? Her ser vi også at det er tilløp til klasseskiller mellom publikumet vårt. Hvordan kan vi nærme oss de ulike gruppene i samfunnet i byen vår?

- Vi ønsker å sette i gang et tiltak hvor vi følger hverandre på jobb. Kunsthallens ansatte følger bibliotekets ansatte på jobb, og motsatt. I etterkant vil vi ha oppfølgingsamtaler om hva vi kan lære av hverandre. Vi ser etter overføringsverdier fra den ene institusjonen til den andre.

- Vi ønsker å gjøre et prosjekt rettet mot publikum hvor vi ser på hva publikum opplever i byen vår og hva de ønsker å få fra Kunsten og litteraturens hus. Vi antar at mange i dag tenker at de selv kan finne fram til informasjon og opplevelser på egen hånd. Vi ønsker å finne ut om dette stemmer, eller om dette huset kan tilby publikum noe de ennå ikke har funnet fram til, men som de er interessert i. Vi er inspirert av metoden "visual matrix", som er en visuelt basert forskningsmetode for å avdekke de "utenkte" eller ubevisste tankene hos publikum. Metoden går ut på å bruke visuelt materiale som artikulasjon i stedet for ord og begreper.

- Vi vil også jobbe med visuell profil av våre to institusjoner både i det fysiske rom og på nett, og på den måten bygge opp vår merkevare og nå ut til flere.

Vi har også noen helt konkrete prosjekter som allerede er i drift og som vi tenker inn i prosjektet Kunsten og litteraturens hus:

- Verkstedsfasiliteter for unge mellom 15-35 (i løpet av 2019-2020. Felles søknad til Bufdir.)
- Utstillingssted for artist's books (i løpet av 2019. Felles søknader til Kulturrådet og Bufdir.)
- Arrangementer som Klassikerklubben og debatter (løpende)
- Produksjon av innhold så som podcaster, bokutstillinger, kuratere innhold i bibliotekets bokhyller (løpende)
- Biennale med åpen utlysning som forener de to kunstfeltene litteratur og kunst (annethvert år, høsten 2020 er førstkomende) Bygger her videre på erfaringene med utstillingen "Avskygninger".

Vi søker midler for å kunne ha en koordinator i 50% stilling som kan drifte prosjektet i 3 år. Forprosjektet vårt (prosjektrapport kommer) viser at det flytende samarbeidet vårt, trenger en koordinator som kan holde i begge institusjoner, tenke tanker og idéer på tvers, legge til rette for kommunikasjon og dialog, gjennomføre arrangementer og prosjekter som begge institusjoner skal være delaktige i.

I midtfasen av det treårige prosjektet, ønsker vi i tillegg en forsker i en 20% stilling i 1 år som kan gå inn og se på prosjektet vårt og hente ut relevante verdier og resultater. Vi ønsker at forskeren skal se på kunnskapsutviklingen i prosjektet og videre overføringsverdi. Hva kan vi lære videre til andre? Og hva bør vi drive med videre og er det eventuelt noe vi ikke trenger å gjøre? Her tenker vi oss en kulturforsker som kan se på kjerneverdiene våre, og som samtidig kan utfordre oss på dem.

Målgruppe for prosjektet

1. Unge mellom 15 og 35, særlig unge kunst- og litteraturinteresserte.
2. Småbarnsforeldre.
3. Det voksne publikumet som er generelt interessert i kunst og litteratur.

Søker

Organisasjonsopplysninger

Organisasjonsnavn	Kristiansand folkebibliotek
Organisasjonsnummer	974599163
Kontonummer	63200541210
Institusjonens leder	
Fornavn	Anne Kristin
Etternavn	Undlien
Telefon	90870683
E-post	anne.k.undlien@kristiansand.kommune.no
Er institusjonens leder kontaktperson for prosjektet?	Ja

Framdriftsplan

Prosjektet er	Treårig
---------------	---------

Aktivitetsplan for prosjektet

Beskrivelse	Ansettelse av prosjektleder - vi går her ut ifra at vi får svar på søknad i slutten av mars. Denne prosessen regner vi med at går raskt.
Aktivitetsperiode	
Fra dato	01.04.2019
Til dato	01.05.2019
Beskrivelse	Avtale med forskermiljøet på UiA om forskeropdraget som gjelder skoleåret 2020/21
Aktivitetsperiode	
Fra dato	01.05.2019
Til dato	01.06.2019
Beskrivelse	Planlegging av arbeidet som skal utføres - nedsettelse av prosjektgruppe og styringsgrupper, avtaler om møteplaner og arbeidsform
Aktivitetsperiode	
Fra dato	01.04.2019
Til dato	30.06.2019
Beskrivelse	Gjennomgang over hvordan arbeidet skal preget de tiltakene vi allerede har i gang: Klassikerklubben, Les kunst, arrangementene på biblioteket og i kunsthallen, iverksetting av tiltak som hører til prosjektet

Aktivetsperiode	
Fra dato	01.04.2019
Til dato	30.06.2019
Beskrivelse	Justering av prosjektet ut i fra om vi får støtte fra BUFDIR eller ei, dersom støtte fra BUFDIR - en større ombygging blir gjennomført i 2019, den dekkes ikke av dette prosjektet, men vil prege prosjektet - og dette prosjektet vil nyte godt av ombyggingen dersom den blir gjennomført. Vi regner med svar fra BUFDIR i april.
Aktivetsperiode	
Fra dato	01.05.2019
Til dato	30.09.2019
Beskrivelse	Arbeid med planlagt biennale som skal finne sted 15.8-22.12. 2020. Dette er en åpen utlysning rettet mot kunstnere og forfattere, med en jury der blant annet biblioteket er representert. Utstillingen finner sted i hele huset - både kunsthall og bibliotek
Aktivetsperiode	
Fra dato	01.09.2019
Til dato	15.08.2020
Beskrivelse	Aktiviteter knyttet opp mot biennalen - gjennomføring. Dette er både utstilling og arrangementer.
Aktivetsperiode	
Fra dato	15.08.2020
Til dato	22.12.2020
Beskrivelse	Følge hverandre på jobb - ha et system som gjør at erfaringer blir oppsummert og bearbeidet
Aktivetsperiode	
Fra dato	01.08.2019
Til dato	22.12.2019
Beskrivelse	Personalseminar der vi får bearbeidet de erfaringene som er gjort for alle som har deltatt i dette arbeidet
Aktivetsperiode	
Fra dato	01.12.2019
Til dato	31.01.2020
Beskrivelse	Gjennomføre planlagte aktiviteter i tilknytning til prosjektet utenom biennalen: - Verkstedfasiliteter for unge mellom 15-35 (i løpet av 2019-2020. Felles søknad til Bufdir.) - Utstillingssted for artist's books (i løpet av 2019. Felles søknader til Kulturrådet og Bufdir.) - Arrangementer som Klassikerklubben og debatter (løpende) - Produksjon av innhold så som podcaster, bokutstillinger, kuratere innhold i bibliotekets bokhyller (løpende)

Aktivetsperiode	
Fra dato	01.05.2019
Til dato	31.12.2021
Beskrivelse	Visual Matrix - få bearbeidet innbyggernes ønsker og behov i forhold til Kunsten og litteraturens hus - dette må skje i det året vi har forsker som jobber sammen med oss
Aktivetsperiode	
Fra dato	01.08.2020
Til dato	30.06.2021
Beskrivelse	Jobbe med visuell profil av Kunsten og litteraturens hus både i det fysiske rom og på nett
Aktivetsperiode	
Fra dato	01.08.2019
Til dato	30.06.2021
Beskrivelse	Oppsummering - rapportering - og formidling av våre erfaringer
Aktivetsperiode	
Fra dato	01.08.2021
Til dato	31.03.2022

Andre opplysninger

Andre opplysninger/kommentarer om framdrifts-
/aktivetsplan

Budsjett

Søknadsbeløp fra Nasjonalbiblioteket 550000

2019

Inntekter 2019

Beskrivelse	Egenandel lønn - de som jobber med prosjektet i organisasjonene allerede - daglig leder Kunsthallen, biblioteksjef, arrangementsansvarlig, ungdomsarbeider, bibliotekarer, økonomimedarbeider
Beløp	400000
Beskrivelse	Egenandel til honorarer o.l. til prosjektet
Beløp	100000
Inntekter totalt 2019:	500000

Utgifter 2019

Beskrivelse	Prosjektmedarbeider
Beløp	300000
Beskrivelse	Arbeid med visuell profil - på huset fysisk og på nett
Beløp	170000
Beskrivelse	Tiltak nødvendig i forhold til å få til en god plan for at folk skal følge hverandre på jobb for å få utvekslet erfaringer. Utgifter tilknyttet personalseminar i etterkant av dette arbeidet.
Beløp	80000
Beskrivelse	Honorarer tilknyttet ulike arrangementer i tilknytning til prosjektet
Beløp	100000
Beskrivelse	Lønn til ansatte som jobber i prosjektet
Beløp	400000
Utgifter totalt 2019:	1050000

2020

Inntekter 2020

Beskrivelse	Egenandel lønn - de som jobber med prosjektet i organisasjonene allerede - daglig leder Kunsthallen, biblioteksjef, arrangementsansvarlig, ungdomsarbeider, bibliotekarer, økonomimedarbeider
Beløp	400000
Beskrivelse	Støtte fra Nasjonalbiblioteket
Beløp	500000
Beskrivelse	Støtte fra BUFdir og andre samt egenandel til honorarer o.l.
Beløp	420000
Inntekter totalt 2020:	1320000

Utgifter 2020

Beskrivelse	Prosjektmedarbeider
Beløp	300000
Beskrivelse	Forsker
Beløp	100000
Beskrivelse	Utgifter knyttet opp mot biennalen
Beløp	100000
Beskrivelse	Utgifter til arrangementer o.l. knyttet opp mot prosjektet

Beløp	420000
Beskrivelse	Lønn til ansatte som jobber i prosjektet
Beløp	400000
Utgifter totalt 2020:	1320000

2021

Inntekter 2021

Beskrivelse	Egenandel lønn - de som jobber med prosjektet i organisasjonene allerede - daglig leder Kunsthallen, biblioteksjef, arrangementsansvarlig, ungdomsarbeider, bibliotekarer, økonomimedarbeider
Beløp	400000
Beskrivelse	Støtte fra Nasjonalbiblioteket
Beløp	500000
Beskrivelse	Støtte fra BUFdir og andre samt egenandel til honorarer o.l.
Beløp	420000
Inntekter totalt 2021:	1320000

Utgifter 2021

Beskrivelse	Prosjektmedarbeider
Beløp	300000
Beskrivelse	Forsker
Beløp	100000
Beskrivelse	Visual Matrix brukermedvirkning/ferdigstilling visuell profil
Beløp	100000
Beskrivelse	Formidlingstiltak basert på erfaringer fra de to første prosjektårene
Beløp	420000
Beskrivelse	Lønn til ansatte
Beløp	400000
Utgifter totalt 2021:	1320000

Totalt

0

Samarbeidspartnere

Har du samarbeidspartner(e)?	Ja
Navn	Kristiansand Kunsthall
Beskriv samarbeidet	Kristiansand folkebibliotek og Kristiansand Kunsthall som samlet utgjør Kunsten og litteraturens hus, har en politisk vedtatt samarbeidsavtale. Hovedbiblioteket i Kristiansand ligger i samme bygning som kunsthallen. Vellykket ombygging i 2017 har ført til at det har blitt lettere å samarbeide tett. Kunstboksamlingen til biblioteket befinner seg i foajeen til Kunsthallen, kunsthallens daglig leder kjøper inn kunstbøker på bibliotekets budsjett, vi samarbeider om en rekke arrangementer og tiltak. Dette samarbeide ønsker vi nå å videreutvikle og forankre. Kunsten og litteraturens hus skal være et unikt sted i Kristiansand og Norge.

Vedlegg

Vedlegg	Revidert samarbeidsavtale 170927.pdf , Kort oppsummering Hvordan lykkes med partnerskap.docx
---------	--