
Sluttrapport

Søknadstype	Sluttrapport
Prosjekttittel	Bibliotekets metamorfose
Mål for prosjektet	<p>Vi ønsker i dette prosjektet å utvikle og forvandle bibliotekrommet til å bli en attraktivt og åpen møteplass med bedre tilrettelagte arrangementslokaler på våre fem bydelsbibliotek og hovedbiblioteket, ved å oppgradere avdelingene med nødvendig teknisk utstyr og inventar, i tillegg til spennende innhold (arrangement).</p> <p>Vi ønsker å bli en av Trondheims viktige debattarenaer, primært i lokale saker, men vi ønsker også å være rustet til å sette større nasjonale og internasjonale tema på dagsorden. Trondheim folkebibliotek ønsker å skape inkluderende, åpne møteplasser og gode debattarenaer der demokrati, likeverd, likestilling og retten til å være forskjellig, er fundamentet. Trondheim folkebibliotek vil på de 5 bydelsbibliotekene og på hovedbiblioteket utvikle 6 ulike løsninger når det gjelder nyinnredning av bibliotekrommene. TFB vil dermed kunne bidra til spredning av kompetanse og erfaringer til andre bibliotek i fylket.</p>

Sluttrapport

Jubelen stod i taket da tilsagnsbrevet fra Nasjonalbiblioteket kom i posten og vi kunne lese at kr. 500.000 var øremerket modernisering av vårt bibliotek! Endelig kunne vi gjennomføre det vi hadde ønsket oss så lenge: å bli en enda bedre møteplass og arrangementsaktør i Trondheim, på alle våre arenaer. Innkjøp av utstyr, gjennomføring av arrangement på et bydelsbibliotek (spesielt til voksne) og kompetanseheving av personalet stod i fokus. Målgruppen for prosjektet var alle som bruker biblioteket, potensielle nye brukere, og et spesielt ønske om å skape gode arrangementsarenaer for både barn og voksne også på bydelsbibliotekene.

Kartlegging av utstysbehovet på avdelingene ble gjennomført i samarbeid med KUBA (Kultur for barn og unge, Trondheim kommune) i forkant av søknaden til Nasjonalbiblioteket, og vi gikk straks i gang med å handle utstyr som manglet. Alle fem bydelsbibliotekene hadde behov for mobilt lydutstyr (høytalere, forsterker, mikrofoner), sitteplasser til voksne og barn (klappstoler, caféstoler og gulvputer), og eksponeringsartikler til aktiv formidling. På hovedbiblioteket hadde vi lydutstyr på plass, men sitteplasser og eksponeringsutstyr var det behov for.

Det var så langt utstyrspengene strakk. Prosjektgruppen ønsket også å fokusere på arrangementsinnhold, og måtte dermed velge bort innkjøp av lyd/lys-dempende tepper, lysrigger og formidlingsartikler m.m. i denne runden, og sa oss fornøyd med å få 6 avdelinger opp på et litt over «minimum utstysnivå». Alle avdelinger ytret ønske om mer utstyr, for å få modernisert bibliotekrommet til et høyere nivå. Prosjektgruppen hadde et ønske om å kunne gjennomføre alt

mens de var i gang, men det måtte knallhard prioritering til, og vi ble enige om at utstyr vi ikke fikk kjøpt nå, skulle prioriteres i (forhåpentligvis) kommende prosjekter.

Oppgraderingen av utstyret har bidratt til å skape flere og bedre møteplasser, og en profesjonell og mer effektiv arrangementsgjennomføring. Kort sagt: det har lagt grunnlaget for å skape bedre opplevelser for våre gjester, bedre for samarbeidspartnere og en mer effektiv arbeidshverdag for våre ansatte.

Vi ønsket også å øke arrangementskompetansen og bli enda bedre på arrangementsgjennomføring, generelt. Vi sendte derfor to ved vår Amfi-avdeling (arrangement, musikk og film) til Helsinki for å snakke med ansatte ved spennende steder som Sello, Korjaamo og Library10. Viktig inspirasjon de kom tilbake med var at store deler av tilbudet var brukerstyrt, deler av gjennomføringen var brukerstyrt, samarbeid med andre aktører (og spesielt frivillige) var stort og det fungerte bra, og de hadde fleksibilitet i rom og tilbud (prøvde ofte nye ting og rommene var enkle å forvandle).

Studieturen inspirerte bl.a. til ønske om å opprette en ad hoc-scene, der brukerne selv booker tid, rigger seg til og opptrer. Dette er noe vi jobber videre med, og ønsker å teste ut i nærmeste fremtid. Det hastet også med kompetanseheving innen debattarrangement. Vi sendte tre av våre ansatte på et todelt kurs i regi av fylkesbiblioteket, der en samling var på Hamar og en i Trondheim. Dette var et tidskrevende kurs, men veldig lærerikt med både teoretisk og praktisk innhold. Deltakerne tok med seg nyttig kunnskap tilbake, og gjennomførte gode debatter i etterkant. Trondheim folkebibliotek har gjennomgått en delvis metamorfose, men det gjenstår fortsatt en del både på innhold- og utstyrssiden før vi er i mål. Eller kanskje kommer vi aldri helt i mål, og skal heller ikke det. Kanskje er prosessene målet, der evnen til stadig forvandling er hverdagen. Vi lærer litt mer for hver gjennomføring, vi evaluerer kontinuerlig og justerer oss. Vi har gjennom studietur, kurs og oppgradering av utstyr fått et godt grunnlag å bygge videre på. Utav metamorfosen står et mer forvandlingsdyktig bibliotek, bedre rustet for det som måtte komme.

Søker

Organisasjonsopplysninger

Organisasjonsnavn	Trondheim folkebibliotek
-------------------	--------------------------

Organisasjonsnummer	
---------------------	--

Kontonummer	
-------------	--

Institusjonens leder	
----------------------	--

Fornavn	Berit Skillingsaas
---------	--------------------

Etternavn	Nygård
-----------	--------

Telefon

E-post

Er institusjonens leder kontaktperson for
prosjektet?

Budsjett

Tildelt beløp fra Nasjonalbiblioteket for 500000
alle prosjektårene:

Vedlegg

Vedlegg

- [Regnskap_metamorfose.docx](#)