

Referat fra EDK-møte 2:2022

Tilstede: Rine Gjerken (Bokbasen), Elisabeth Gran (Asker bibliotek), Hege Nenseth (Biblioteksentralen), Ingebjørg Rype (Nasjonalbiblioteket), Vibeke Lundetræ (Universitetsbiblioteket i Oslo) (ref.), Marit Kristine Ådland (OsloMet) tilstede under punkt 12

Forfall: Asbjørn Risan (SIKT)

10:22 Godkjenning av innkalling og dagsorden.

Innkalling og dagsorden godkjent

11:22 Godkjenning av [Referat 1:2022](#).

Referatet ble godkjent

Ingebjørg sørger for at saken om bruk av Marc-felt 008/24-27 og 008/33+34 blir tatt opp i nasjonal RM-gruppe og nasjonal Oria-gruppe.

12:22 Endringer i Dewey i numrene for grafisk design og kommunikasjonsdesign. (Vedlegg 1)

Endringene innen grafisk design og kommunikasjonsdesign er de mest omfattende endringene siden DDC23 ble lansert.

744, som ikke har blitt brukt siden utgave 17 (1965) har blitt reaktivert og tatt i bruk som samlenummer for kommunikasjonsdesign, visuell design og grafisk design. Til nå har illustrasjon og design vært behandlet sammen i 741.6.

741.6 skal nå brukes til bare illustrasjon, oversiktsverker om illustrasjon og oversiktsverker om spesielle former for tegning.

Design og utsmykning er flyttet fra 745.4.

Grafiske designprodukter har fått nummeret 744.7. Det innebærer at 769.55 Frimerker er flyttet til 744.72 og 769.56 Papirpenger er flyttet til 744.75.

Tverrfaglige verker om typografi er flyttet fra 686.22 til 744.47.

686.22 Typografi er blitt mindre inndelt.

Mange nye numre er bygd og tilmappede vokabularer er endret.

Biblioteksentralen og Bokbasen informerer sine kunder om disse endringene. Nasjonalbiblioteket legger ut informasjon på Bibliotekutvikling samt lenke fra Norsk WebDewey.

13:22 Håndtering av endringer i Dewey. (Vedlegg 2)

Dewey kommer ikke lenger i nye utgaver. Den siste trykte versjonen, DDC23 kom ut i 2011, og webversjonen blir kontinuerlig oppdatert.

Marcformatet, felt 082 \$2:

\$2 - Edition information

Information on the edition from which the DDC number was assigned. If DDC numbers are assigned from more than one edition, each DDC number or range of numbers is contained in a separate 082 field. If the DDC number is assigned from a printed version, record edition number (use "23" for print-on-demand), a slash (/), the language of the edition, a slash (/), and the year of publication or printing. If a DDC number is assigned from an electronic version, record edition number (use "23" or "22" for WebDewey, as appropriate), a slash (/), the language of the edition, a slash (/), and the date on which the DDC number was assigned by the cataloger. Languages are recorded according to the three-character codes in the [MARC Code List for Languages](#). Dates are recorded according to *Representation of Dates and Times* (ISO 8601) in the pattern *yyyymmdd*.

I felt 082 \$2 er det en instruks om å legge inn en datostempling for når man klassifiserer dokumenter etter en elektronisk versjon av DDC.

Det er helt nødvendig at alle som gjenbraker klassifikasjonsdata sjekker gjeldende WD for korrekt klassenumre.

Instruksjonene for bruk av 082 \$2 er klare, og velger vi å følge dette, vil alle klassenumre hentet fra WebDewey utstyres med dato. Da må vi tillate at 082-feltet gjentas for numre fra WebDewey som har datostempling i \$2.

Dette er en sak som har størst konsekvens for dem som gjenbraker og/eller deler klassifikasjon. I Norge gjelder dette særlig bibliotekene i Bibsys-konsortiet.

EDK anbefaler at man ved klassifisering begynner å bruke datostempling i 082 \$2, og anbefaler samtidig at man gjentar 082-feltet for samme utgave når datostempling er til stede og numrene er ulike. Vi foreslår at endringene trer i kraft fra 1/1-23.

Vi må diskutere om datomarkeringen kan gjøres automatisk, og se nøye på hvordan det i så fall kan gjøres. Systemleverandørene må informeres.

14:22 [Anbefalinger for bruk](#)

Revisjon av Anbefalinger for bruk ble igangsatt og fullføres i et teamsmøte. Det er viktig at anbefalingene er klare når vi setter i gang med datostempling.

15:22 Runde rundt bordet.

Rine Gjerken, Bokbasen

Holder på å utvikle et nytt katalogiseringssystem. Mer verksbasert/LRM, er nå testklart. Ifb med dette også utvikling av et maskinlæringsystem, som undersøker hva som kan hentes ut av informasjon fra trykkunderlag (verifisering av ISBN, forlagsnavn, etter hvert også til innholdsanalyse)

Hege Nenseth, Biblioteksentralen

Har tatt i bruk NTSF, jobber med ny metadatamodell – fra marcbasert til entitetsbasert modell, en ny

måte å strukturere data på. Ny tjeneste: Forrige bok (forrigebok.no), basert på Lesersørvis-metodikken. Man benytter et vokabular utviklet med hensikt å fange leseropplevelsen i en bok, som ikke fanges opp i de klassiske emneordsystemene. Man kan registrere appellfaktorer til en bok, som for eksempel stemning, tempo, bakgrunnsramme osv. Holder i denne forbindelse også på å utvikle et eget vokabular for barnelitteratur og et for illustrerte verk. Tjenesten «Neste bok» gir lesetips basert på appellfaktorene.

Alle unike stedsnavn i BIBBI-basen er konvertert til et hierarki med fem nivåer som skal i marcfelt 662 (i tillegg til 651). Man har begynt å se på å mappe emneord mot en tesaurusstruktur. Nylige endringer i WebDewey har blitt gjennomgått.

Elisabeth Gran, Asker bibliotek

Fortsatt arbeid med å harmonisere samlingene og hyllesignaturer etter kommunesammenslåing. En del behov for samordning og opprydding som stadig må gjøres. To av bibliotekene var fullkategoriserte men nå er alle oppstilt etter klassenumre.

Vibeke Lundetræ, Universitetsbiblioteket. Er ferdig med å revidere håndbok for Humord og Realfagstermer, og har gjennomført kurs for alle samarbeidende bibliotek. Har innlemmet emneordslisten til Stortingsbiblioteket, samt Menneskerettighetstermer i Humord, og beveger seg gradvis bort fra dokumentbasert innhold.

16:22 Orienteringssaker

- Humord inn i ntsf: NB og UBO samarbeider om å innlemme form/sjangertermer fra Humord inn i ntsf. Arbeidet er godt i gang, og blir forhåpentlig ferdig i slutten av 2022. Humord har engelske henvisninger og en mengde norske henvisninger som blir en berikelse for ntsf.
Se <https://data.ub.uio.no/skosmos/humord/nb/page/c01017> og <https://www.nb.no/nbvok/ntsf/nb/index>
- EDUG-møtet: Ble avholdt digitalt 6/10. Håper å få gjennomført et fysisk møte i Oslo neste vår.
- Nettkurset i Norsk WebDewey – er så godt som klart, og lanseres snarlig.
- Musikkemneordene
Emneord for musikk (besetning og komposisjonstype) har ligget på nettsidene til Bergen Offentlige Bibliotek siden de ble revidert for en god del år siden (<https://bergenbibliotek.no/musikkofilm/emneord-for-musikk>). Vokabularet er flyttet til NBs plattform. Det kreves en strukturell gjennomgang for å få ferdigstilt vokabularet. Det ville være en stor styrke for musikkbibliotekmiljøet å få ferdigstilt dette arbeidet. Biblioteksentralen er villige til å stille kompetanse til rådighet. EDK oppfordrer NB til å fremskynde dette arbeidet.

17:22 Eventuelt

Forkortelser for norske områder (jamfør sak [13:21](#))

Det er behov for å se nærmere på forkortelsestegn i WD. Man bør i større grad ta hensyn til litteraturbelegget på de ulike områdene. Eksempel: nummeret for strikking og hekling, der

forkortet nummer slår sammen bøker om strikking og hekling. Her har BS valgt å bruke flere sifre for å få frem denne forskjellen. Det er et ønske om å kunne stå mer fritt til å velge hvor forkortelsen kommer. BS er villige til å se nærmere på hvilke områder dette er aktuelt for. Innen 900-gruppa kan man for eksempel tenkte seg at lokalhistorie kan fullklassifiseres for det enkelte sted.