

Aktiv formidling i Rogaland 2024



Utdeling av lesenett, Tjelta barnehage Sola, 2024



Innhold

Innhold	2
Gjennomføring	4
Måloppnåelse.....	5
Erfaringer.....	10
Videreføring.....	11
1. Digital formidling	12
2. Spillformidling.....	14
3. Lesersørvis	16
4. Litterære pusterom / shared reading.....	18
5. Litteraturformidling til voksne med spesielle behov.....	20
6. Litteraturformidling til barn med spesielle behov	21
7. Bibliotekets litteraturpris	22
8. Bokstart	23
9. Lesekalenderen	24
10. Babytreff i biblioteket.....	25
11. Barnehagebesøk	26
12. Skolebesøk.....	28
13. Barnebokbad/elevbokbad	30
14. Litteraturworkshops/skriveverksted for ungdom	32
15. Popup-bibliotek	33
16. Litteraturformidling i nye sammenhenger	34

Rogaland fylkesbibliotek fikk tildelt kr 965 000,- til *Aktiv formidling i Rogaland 2024*, hvorav 50 000,- dekker fylkeskommunens administrative utgifter (arbeidstid).

Søknaden var en felles søknad på vegne av 18 av fylkets 23 kommuner, hvorav 17 kommuner har gjennomført. Sokndal folkebibliotek trakk seg fra prosjektet underveis, kommunens andel (kr 3000,-) ble overdratt til Tysvær bibliotek.

Fylkesbiblioteket har vært prosjektsekretariat og har stått for veiledning, kursing og erfaringsoverføring mellom kommunene underveis. Folkebibliotekene har stått for gjennomføring av tiltakene i egen kommune. De omsøkte midlene er fordelt uavkortet til 17 av de 18 bibliotekene, og brukt til frikjøp av ansatte (vikarutgifter) slik at de har kunnet gjennomføre formidlingstiltakene.

Deltakende kommuner: Bjerkreim, Eigersund, Gjesdal, Haugesund, Hjelmeland, Hå, Karmøy, Klepp, Lund, Sandnes, Sauda, Sola, Strand, Suldal, Time, Tysvær og Vindafjord.

Søknaden omfattet 16 ulike formidlingstiltak:

1. Digital formidling
2. Spillformidling
3. Lesersørvis
4. Litterære pusterom / shared reading
5. Lesestund for voksne med spesielle behov
6. Litteraturformidling til barn med spesielle behov
7. Bibliotekets litteraturpris
8. Bokstart
9. Lesekalenderen
10. Babytreff i biblioteket
11. Barnehagebesøk
12. Skolebesøk
13. Barnebokbad/elevbokbad
14. Litteraturworkshops/skriveverksted for ungdom
15. Popupbibliotek
16. Litteraturformidling i nye sammenhenger

Tiltakene bygger på metoder for formidling som biblioteksjefskollegiet og fylkesbiblioteket ønsker å integrere i den daglige driften i bibliotekene i Rogaland, og har blitt fulgt opp med kurs, workshops og andre kompetansehevende og støttende tiltak fra fylkesbibliotekets side.

Tiltakene i *Aktiv formidling i Rogaland 2024* henger sammen med satsningsområdene i prosjektet [*Formidlingskompetanse i folkebibliotek*](#) (FiF, 2021 - 2025).

Gjennomføring

Tiltakene var estimert til 306 dagsverk á kr 3000,-. Dersom ikke annet er oppgitt i tabellen, er det estimert ett dagsverk per formidling. Det ble gjennomført totalt 652 formidlinger på disse tiltakene i 2024/våren 2025.

	Omsøkt 2024 (antall formidlinger)	Tildelt sum 2024	Antall formidlinger gjennomført
Digital formidling	22	66000	119
Spill-formidling	28	84000	48
Lesersørvis - brosjyre	19	57000	36
Litterære pusterom / shared reading utenfor biblioteket	15	45000	38
Lesestund for voksne med spesielle behov	10	30000	12
Litteraturformidling til barn med spesielle behov	9	27000	9
Bibliotekets litteraturpris	12	36000	13
Bokstart *	2	6000	4
Lese-kalenderen	5	15000	4
Babytreff i biblioteket	2	6000	1
Barnehage-besøk	43	129000	93
Skolebesøk	64	192000	173
Barnebokbad / elevbokbad*	6	90000	19
Litteraturworkshops/ skriveverksted for ungdom	2	6000	4
Popup-bibliotek	10	30000	9
Litteraturformidling i nye sammenhenger	32	96000	70
Totalt	281	915000	652

*Bokstart er estimert til 1,5 dagsverk per formidling, barnebokbad er estimert til 5 dagsverk per formidling.

Måloppnåelse

Målet for prosjektet er å få flere til å lese, og gjøre litteraturen og biblioteket synlig på nye arenaer i Rogaland.

Resultatmål:

1. Økt utlån i folke- og skolebibliotekene i Rogaland
2. Flere aktive lånere i bibliotekene i Rogaland
3. Økt deltakelse i Sommerles
4. Bygge kompetanse og etablere praksisfellesskap på ulike formidlingsmetoder
5. Nye samarbeidspartnere og langsiktige samarbeidsrelasjoner for bibliotekene
6. Større engasjement og økt utlån knyttet til bibliotekenes formidling på nett (tiltak 1)
7. Økt bruk av dataspill i bibliotekene (tiltak 2)
8. Flere lesesirkler og andre lavterskel arenaer for litterære samtaler (tiltak 4-7, 10, 13 og 16)

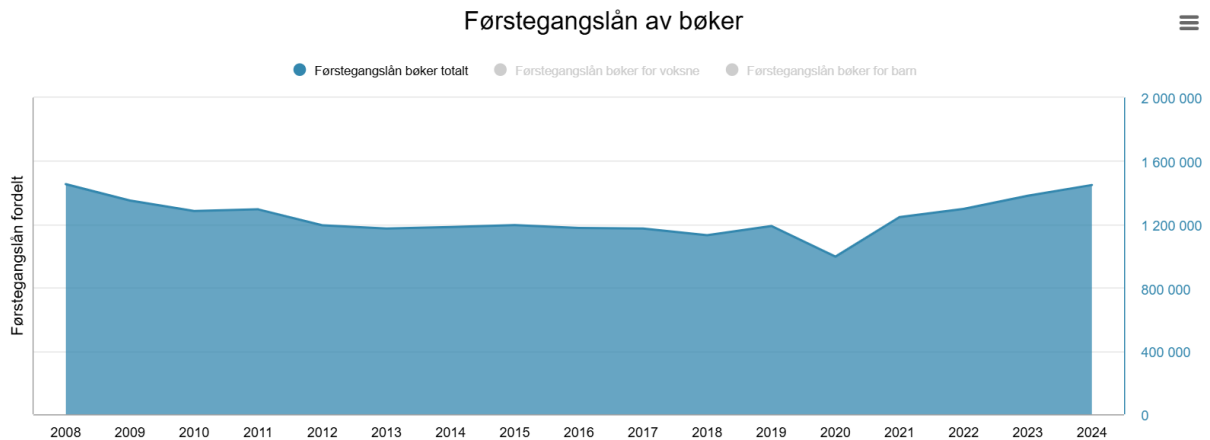
Måloppnåelse for resultatmål 1-5 er beskrevet nedenfor, de øvrige resultatmålene er beskrevet under de ulike tiltakene.



Skolebesøk Sola bibliotek, mars 2024g

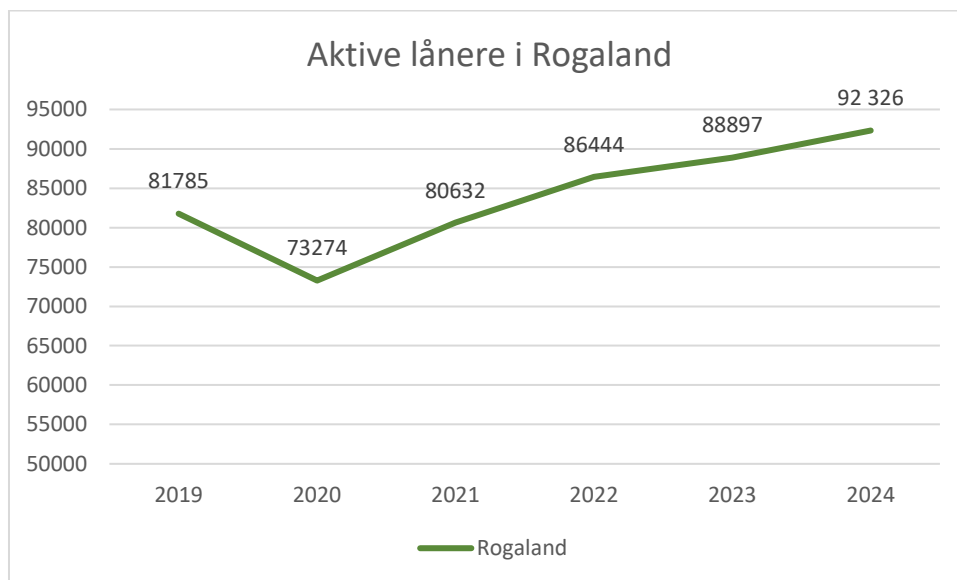
Resultatmål 1: Økt utlån i folke- og skolebibliotekene i Rogaland

Det totale utlånet i Rogaland har økt jevnt siden 2020, både for barn og voksne. Grafen er hentet fra BibStat.no.



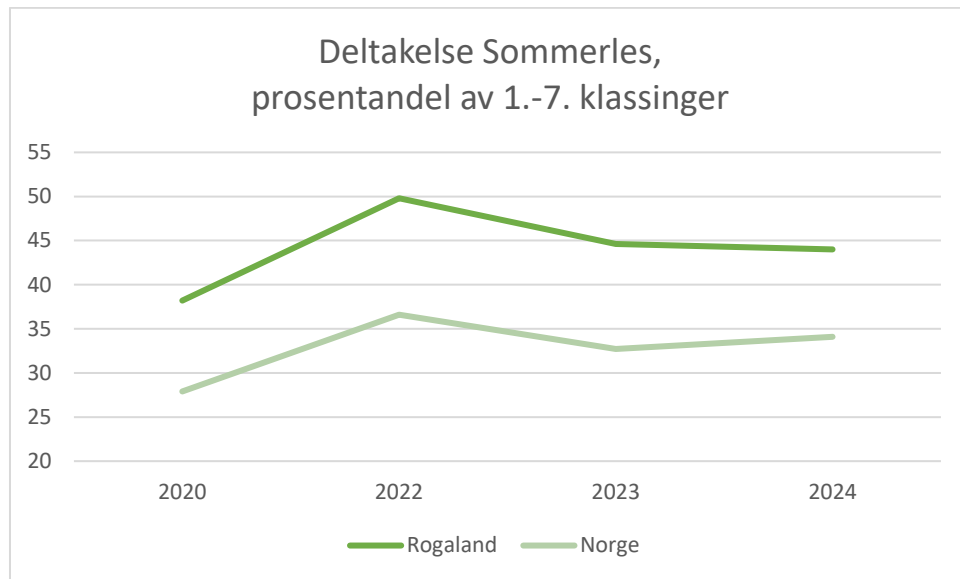
Resultatmål 2: Flere aktive lånere i bibliotekene i Rogaland

Antallet aktive lånere i bibliotekene i Rogaland har økt gradvis de siste årene, og var i 2024 12 % høyere enn i 2019 (før pandemien). Tallene er hentet fra bibliotekutvikling.no.



Resultatmål 3: Økt deltakelse i Sommerles

Rogaland toppet Sommerlestatistikken i 2024, som tidligere år, med 44% deltakelse. Landsgjennomsnittet var 34%. Eneste fylke med over 40% deltakelse i 2025.



Resultatmål 4: Bygge kompetanse og etablere praksisfellesskap på ulike formidlingsmetoder

Systematisk satsing på felles formidlingsmetoder er en nøkkel til en mer slagkraftig og profesjonell formidling i bibliotekene. Lesersørvis spesielt, men også shared reading/samlesing og barnebokbad utgjør ryggraden i formidlingen av skjønnlitteratur i bibliotekene i Rogaland.

Kurs

I 2024 satte fylkesbiblioteket opp 29 kurs/møter og seminarer med formidling som tema, med 596 deltakere. Tema for disse kursene og møtene var barnelitteratur, shared reading /samlesing, kurs i barne-/elevbokbad, workshops knyttet til Kulturfondstafetten, inspirasjonsdag for formidling i sosiale medier, kurs i Lesersørvis kurs i samtaleledelse og Årets bøker 2024 (vår 2025). Det ble arrangert fire fagdager om informasjonskompetanse og kildekritikk i samarbeid med OsloMet, UiS og HVL.

Fylkesbiblioteket sponset deltakelse for henholdsvis syv og fem bibliotekansatte på FiF-konferansen *Sammen om lesekultur* i Trondheim april 2024 og april 2025, og to bibliotekansatte på konferansen *Å skape kultur for lesing* i Bergen i oktober 2024. Tre bibliotekansatte fra Rogaland gjennomførte etterutdanningen *Åpen forskning og vitenskapelig kommunikasjon i folkebibliotek* ved OsloMet.

Tilbakemeldingene fra kursdeltakere er jevnt over gode:

Det er det mest matnyttige kurs jeg har vært på. Fantastisk kursholder. Kunne ikke vært bedre (Kurs i barnebokbad, 9. desember 2024)

Forståelig og godt kurs for alle (Inspirasjonsdag om SoMe, 10. september 2024)

Kurshaldar Hege var entusiastisk og engasjerande, hadde oversikt. Veldig gildt å vere på kurs! (Lesersørvis for barn, 11. desember 2024)

Veldig aktuelt og relevant tema! Kjekt med kurs på tvers av bibliotektype når temaet er relevant for alle de involverte (Fagdag om digital kildebevissthet, UBiS, 14. november 2024)

Faglige nettverk

Det har vært god aktivitet i de etablerte nettverkene for leseledere (shared reading) og for barne- og ungdomsbibliotekarere. Fylkesbiblioteket opprettet i 2024 to nye nettverk som begge har formidling på agendaen: nettverk for arrangementsansvarlige og nettverk for skolebibliotekkoordinatorer i kommunene.

Nettverk for arrangementsansvarlige

Våren 2024 tok fylkesbiblioteket initiativ til et nettverk for de som jobber med arrangement og programmering i folke- og fagbibliotek i regionen. Formålet med nettverket er erfaringsdeling, og samarbeid om programmering og om tekniske løsninger som billettsystem. Møtene er preget av kreativitet og høyt engasjement.

Nettverk for skolebibliotekkoordinatorer

Skolene er en av de aller viktigste samarbeidspartnerne for folkebibliotekene, med en felles målsetting om å øke leselysten og leseferdighetene hos barn og unge.

Som et ledd i å styrke skolebibliotekene har 6-8 kommuner i Rogaland ansatt egne skolebibliotekkoordinatorer (tallet er usikkert fordi flere av disse stillingene finansieres via prosjektmidler). Skolebibliotekkoordinatorene er organisert ulikt, i noen kommuner jobber de i opplæring, andre kommuner ligger stillingen til biblioteket.

Nettverk for skolebibliotekkoordinatorer ledes av fylkeskommunen ved skolebibliotekkoordinator for vgs. Formålet er erfaringsdeling, styrking av koordinatorrollen og å synliggjøre resultatene av denne satsingen for andre kommuner.

Resultatmål 5: Nye samarbeidspartnere og langsiktige samarbeidsrelasjoner for bibliotekene

I løpet av de fire årene med tilskudd til aktiv formidling, er det de kommunale samarbeidspartnerne: skoler, barnehager, helsestasjoner, voksenopplæring og frivilligsentraler som er mest sentrale. Av frivillige lag og foreninger peker Røde kors seg ut. Frøbibliotek har gjort det vanlig å samarbeide med lokale hagelag, og bibliotek som har folkeverksted og utstyr samarbeider ofte med Husfliden og innimellom med lokale hobby- og håndarbeidsbutikker.

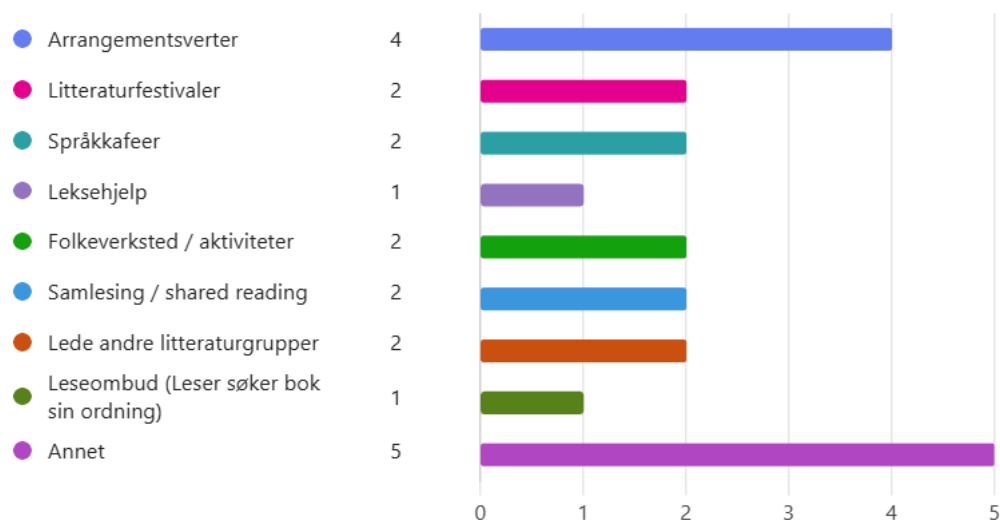
Av nye samarbeidspartnere, vil vi peke spesielt på bruken av frivillige i bibliotekene. Å bruke frivillige er i ferd med å etablere seg som en fast praksis, og samarbeidet både med enkeltstående ildsjeler og med frivillige organisasjoner har stor påvirkning på utformingen av bibliotektilbudet lokalt. I en spørreundersøkelse fra mai 2025 svarer nesten halvparten, 9 av 19 bibliotek i Rogaland, at de bruker frivillige i ulike sammenhenger (4 bibliotek har ikke svart). Av de 9 bibliotekene som melder at de ikke bruker frivillige i dag, sier 8 at de kan tenke seg å bruke frivillige i framtiden. Dette er en markant endring fra før pandemien, da det hovedsakelig var i forbindelse med litteraturfestivalene at bibliotekene i Rogaland engasjerte frivillige.

Antallet frivillige varierer, fra 1 i Sokndal til 100 i Stavanger, totalt et sted mellom 130-150. De fleste bibliotekene samarbeider med den kommunale Frivilligsentralen eller med frivillige organisasjoner om rekruttering, men flere organiserer også sine egne frivillige som de ivaretar gjennom å inkludere dem i arbeidsmiljøet, gratis mat/kaffe og enkle gaver til jul el.

De frivillige brukes som arrangementsverter, til verkstedaktiviteter og til formidling, for eksempel som leseledere i shared readinggrupper og andre litteraturgrupper, som leseombud (høytlesing på sykehjem mm).

3. Hva bruker biblioteket frivillige til?

[Flere detaljer](#)



På spørsmål om hva fordelene med å bruke frivillige er, peker bibliotekene på at det både styrker bibliotekets tilbud og øker engasjementet for biblioteket i lokalsamfunnet.

De frivillige er ambassadører for våre tjenester. De bidrar også til at vi kan gjennomføre mye mer aktiviteter, og sparer oss for penger (Haugesund bibliotek)

Frisk energi og nye innspel. Naudsynt for å kunne avvikle språktreff. Auka engasjement (Vindafjord)

Biblioteket får et enda bredere tilbud. De gir oss flere hender og er gode ambassadører. [...] det er hyggelig å få flere folk inn i biblioteket og kulturhuset som tar eierskap til huset (Tysvær)

Mulighet til å gjennomføre arrangement som vi ikke hadde hatt kapasitet til ellers (Sola)

For de frivillige er dette en møteplass. [...] De får en meningsfylt hverdag, og bygger nye nettverk. Vi som organisasjon klarer å avvikle en stor festival uten å måtte leie inn bemanning (Stavanger)

Erfaringer

Felles metodikk som lesersørvis, shared reading og barnebokbad gir bibliotekansatte selvtilit og trygghet, og er en nøkkel for effektiv og målretta formidling.

Felles søknader med fylkeskommunen som sekretariat er en effektiv måte å gjennomføre slike prosjekter på. Bibliotekene kan konsentrere seg om selve produksjonen, med store muligheter for å høste erfaringer og støtte både fra hverandre og fra fylkesbiblioteket. Fylkesbiblioteket kommer tett på det som skjer i bibliotekene, og det blir lettere å sette opp kurs, workshops og andre kompetansehevende tiltak som treffer behovet i biblioteket. Fylkesbiblioteket bygger relevant og praksisnær kompetanse, og får en unik innsikt i det som skjer ute i bibliotekene.

For noen av de mindre bibliotekene er det utfordrende å gjennomføre tiltak, selv med økonomisk og administrativ støtte. Den største utfordringen er mangel på vikarer som kan steppe inn i skranken mens bibliotekaren formidler. De aller minste bibliotekene med 1-2 ansatte trenger mer støtte og oppfølging enn vi har gitt dem i prosjektperioden.

Dårlig kommuneøkonomi og mangel på personalressurser er den største barrieren for å få innarbeidet formidlingstiltakene i daglig drift i bibliotekene.

På tross av disse utfordringene, er rapportene fra bibliotekene positive og preget av høyt engasjement.

Erfaringer knyttet til de enkelte tiltakene er beskrevet i egne kapitler.

Videreføring

Gjennom *Aktiv formidling i Rogaland 2021 – 2024* og FiF-prosjektet (Formidlingskompetanse i folkebibliotek 2021-2025) har vi utviklet en beste praksis for hvordan bibliotekene kan jobbe sammen om formidling, og hvordan fylkesbiblioteket kan støtte dette arbeidet.

Metodene lesersørvis, shared reading og barnebokbad begynner å bli rotfestet i bibliotekene i Rogaland. Fylkesbiblioteket følger opp med faste kurs i disse metodene. Fylkesbiblioteket har som mål at *alle* ansatte i folkebibliotekene i Rogaland skal bruke lesersørvis i sitt daglige formidlingsarbeid, og vil fortsette å tilby kurs og workshops i denne metodikken.

Kunnskapsformidling i folkebibliotek utpeker seg som satsningsområde for årene som kommer. Vi vil fortsette å jobbe for å etablere en basiskompetanse på digital kildebevissthet, utforske nye måter å formidle forskningsbasert kunnskap på, og etablere bedre studenttjenester, spesielt i de små folkebibliotekene, inspirert av Troms og Senja.

Produksjon og deling av innhold på nett er en felles satsing i bibliotekene i Rogaland. Fylkesbiblioteket følger dette arbeidet tett gjennom prosjektet *Kulturfondstafetten* og prosjektet *Samarbeid om formidling og deling av innhold på nett i bibliotekene i Rogaland (2024 – 2025)*. Felles nettsideløsning for bibliotekene i Rogaland, LibryContent (etablert 2023), har gjort det mulig å publisere og dele innholdet på tvers i en helt annen skala enn før. Denne praksisen vil videreføres og skaleres opp når KS Digital etablerer en nasjonal felles formidlingsløsning for bibliotek.

Felles formidlingstiltak på tvers av kommunene er en effektiv måte å jobbe på. Vi har etablert flere slike tiltak de siste årene, etter modell fra andre fylker: Boklek (høsten 2024), Tøyveskebiblioteket, Bokstart (oppstart 2025/2026), i tillegg til Sommerles, som alle kommunene deltar i.

En klar utfordring for fylkesbiblioteket framover, er hva vi kan gjøre for å løfte de minste bibliotekene. Kan vi etablere bærekraftige samarbeid som skaper rom for å drive aktiv formidling også til innbyggere i små kommuner? Hvilke grep kan vi gjøre for å frigjøre tid fra skrankearbeid til kompetanseheving og formidlingsaktiviteter? Å hjelpe bibliotekene med å **effektivisere og forenkle driftsoppgaver** slik at det frigjøres tid til lesestimulering, aktiviteter og formidling vil være en av de viktigste oppgavene i tiden framover. Digital infrastruktur i form av felles formidlingsløsning og felles metadatabrønn, meråpent, selvbetjente løsninger og hylleklare bøker er eksempler på aktuelle tiltak.

Videreføring av de enkelte tiltakene i søknaden er beskrevet i egne kapitler.

1. Digital formidling

Videoboktips eller podcast. Nytt i år er at noen av bibliotekene vil prøve seg på «gullkorn fra lokalhistorisk samling», korte videosnutter som presenterer innhold av lokalhistorisk interesse.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025	Smakebiter
Karmøy	4	8	0	Bokfriminuttet
Klepp	1	14	1	Kleppbibliotek.no
Sandnes	15	9	6	Sandnes bibliotek Facebookreels
Sola	0	40	20	Sola bibliotek Facebookreels
Vindafjord	2	21	0	Vindafjord bib Instagramreels
Totalt	22	92	27	

Sola bibliotek er svært aktive på nett, og i tillegg til å lage egne videoboktips, er de gode til å gjenbruke og promotere andres boktips, for eksempel Kulturfondstafetten. Sandnes bibliotek produserer også langt mer enn de har rapportert på, blant annet lager de en rekke humoristiske videoer som disse:

[Tenk hvis USA går ut av Parisavtalen igjen...](#)

[Hvordan føles det når låneren ikke tar imot boktipset ditt?](#)

[Tenker på alle pengane eg bruker på biblioteket*](#)

[Dette er ikke en tomannsjobb](#)

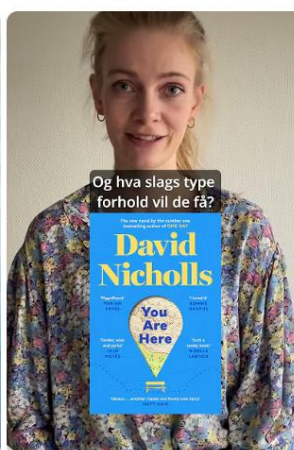
Flere av bibliotekene har samlet sine boktips i denne Youtubekanalene: [Videoboktips fra bibliotekene i Rogaland - shorts](#).



Dei tilsette av Olga Ravn, #Lesetips fra ...
14 avspillinger



Levende og døde av Han Kang
120 avspillinger



You are here av David Nicholls
35 avspillinger



Det vokser et tre i Mostamägg av Britt ...
25 avspillinger

Måloppnåelse

Målet med dette tiltaket er større engasjement og økt utlån knyttet til bibliotekenes formidling på nett.

Vi har foreløpig ikke gode måter å måle det digitale engasjementet på. Utlånet i Rogaland har økt noe, men det er umulig å si hvilke tiltak som har vært mest effektive. Det vi kan si med sikkerhet, er at bibliotekene i Rogaland produserer mer og mer digital formidling, at kvaliteten på formidling blir stadig høyere og brukes på mange ulike måter (sosiale medier, infoskjermer, nettsider).

Erfaringer

Videoboktips er et av de tiltakene der det har vært nødvendig å sette av mye tid og ressurser i oppstartsfasen, for å gi formidlerne den nødvendige tryggheten, muligheten til å prøve seg fram og få støtte og veiledning underveis. Bibliotekansatte som opparbeidet seg erfaring, produserer boktips effektivt og raskt.

Nøkkelen til å gjøre videoboktips til en del av daglig drift i bibliotekene, er å gjøre det lett å spre tipsene til publikum. For de bibliotekene som har felles nettsideløsning, har vi nå funnet en enkel og effektiv måte å gjenbruke videoboktips på nettsidene, både som en generisk anbefalingskarusell som bibliotekene kan velge å ha på framsiden (se for eksempel <https://sandnesbibliotek.no/nb>, litt ned på siden) og som metadata knyttet til bokens katalogpost, for eksempel [Dama til Rune av Marianne Teie](#). I tillegg til at vi når ut til publikum på denne måten, gjør det boktipsene mer tilgjengelige og synlige for bibliotekansatte i hverdagen, og øker dermed sannsynligheten for gjenbruk og deling i sosiale medier.

Videreføring

Felles formidlingsløsning er et av de viktigste grepene vi kan gjøre for å gjøre bibliotekene mer synlige på nett. Bibliotekene i Rogaland er allerede et godt stykke på vei med sin felles nettsideløsning, og vi venter i spenning på den nasjonale løsningen, som vi regner med vil gjøre det enda enklere å samarbeide om produksjon og deling av digitalt innhold.

Bibliotekene i Rogaland følger opp produksjon og distribusjon av videoboktips gjennom prosjektene *Kulturfondstafetten* (som også er et satsningsområde i FiF) og *Samarbeid om formidling og deling av innhold på nett i bibliotekene i Rogaland (2024 – 2025)*. Våren 2025 gjennomførte Opinion en brukerundersøkelse om folkebibliotekenes digitale tilbud på bestilling fra prosjektet. Denne undersøkelsen støtter opp om vår antakelse om at det er et stort potensial for å nå nye brukere ved å bruke sosiale medier og nettsider mer målrettet.

Det er etablert en arbeidsgruppe/nettredaksjon for deling av innhold på nett i bibliotekene i Rogaland, vi har startet med faste innspillingsdager der bibliotekansatte fra ulike bibliotek møtes for å produsere innhold sammen og i løpet av høsten 2025 vil vi publisere en strategi for bruk av sosiale medier i bibliotek.

Personlig formidling og lokal forankring kontra gjenbruk og effektiv produksjon er en sentral problemstilling i dette arbeidet. Brukerundersøkelsen fra Opinion tyder på at innhold og kvalitet på formidlingen er viktigere for publikum enn at de kjenner formidleren.

2. Spillformidling

Spillkvelder, spillturneringer, spilldag for familier og andre arrangement og aktiviteter som kan få unge gamere og deres foreldre til å oppdage biblioteket som møteplass.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Gjesdal	14	14	0
Haugesund	2	0	2
Karmøy	3	4	0
Lund	6	6	6
Sandnes	0	0	2
Sola	2	2	0
Vindafjord	1	5	7
Totalt	28	31	17

Hele Veveriet spiller var et helhusarrangement med omlag 100 deltakere, avholdt av Gjesdal folkebibliotek i samarbeid med ungdomshuset og frivillighetssentralen. Det var brettspill, rollespill, dataspill på storskjerm, e-sport turnering med foreningen Enherjar, racing-stimulator, retrohjørne med gamle spill på pc og konsoll, konkurranser og turneringer, miniatyrmaling sponset av Outland, spillkino og VR-utstyr. Arrangementet var inspirert av Sommerles 2024, som handlet om spill.

Haugesund og Karmøy arrangerte [Lan@biblioteket](#) over tre dager i henholdsvis høst- og vinterferien, i samarbeid med Haugesund LANkultur og Avaldsnes e-sport.

Lund bibliotek har samarbeidet med fritidsklubben om spillkvelder, og skriver:

Vi ser at ungdommer liker å ha et nøytralt sted og samles. Barn og ungdommer knytter band på tvers av bygdene og aldere. Vi ser en økning i besøk blant ungdommer. Flere ungdommer benytter biblioteket mer enn de gjorde før vi hadde tilbud og informasjon om spill.

Sandnes bibliotek hadde dataspillarrangement i forbindelse med UKM.

Flere bibliotek hadde arrangement tilknyttet Bibliobattles, blant annet Gjesdal, Karmøy, Sola og Vindafjord.



Hele veveriet spiller, Gjesdal

Måloppnåelse

I 2024 hadde 8 bibliotek i Rogaland en aktiv formidling av dataspill (Stavanger og Eigersund, i tillegg til de seks som fikk midler gjennom Aktiv formidling).

Arrangement og formidling knyttet til gaming og dataspill trekker nye brukere til biblioteket, barn og unge som ikke bruker biblioteket til vanlig.

Erfaringer

Det er behov for flere lavterskel møteplasser for barn og unge med denne interessen. De fleste bibliotekene har lav kompetanse og liten interesse for dataspill, men vi ser en økende interesse i takt med at nye, yngre bibliotekarere ansettes.

Videreføring

De fleste av bibliotekene som gjennomførte spillformidling i 2024/25 vil fortsette med det.

Fylkesbiblioteket vil fortsetter å sette opp kurs i samarbeid med Bibliogames, og etablere et regionalt nettverk for spillformidling i bibliotek.

I 2024 tok vi initiativ til et felles prosjekt knyttet til spillformidling (Lan@biblioteket). Det strandet på mangel på samarbeidspartnere og mangel på ressurser og kompetanse i fylkesbiblioteket. En større felles satsing på spillformidling legges på is inntil videre.

3. Lesersørvis

Produkt: lesersørvisbrosjyrer og registrering på <https://forrigbok.no/>

I tillegg oppfordrer vi bibliotekene til å bruke idéen i andre sammenhenger, som nettsak, Instagrampost, Facebookinnlegg, utstilling i bibliotekrommet, videoboktips, arrangement eller lignende.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025	Registrert i Forrigbok.no
Eigersund	3	3	0	14
Hå	4	3	1	159
Klepp	1	0	0	13
Sandnes	0	3	1	306
Sola	0	12	2	12
Strand	3	2	1	4
Suldal	3	2	1	119
Vindafjord	5	5	0	126
Totalt	19	30	6	753

I 2024 registrerte bibliotekene i Rogaland 19% (1805 av totalt 9422) av bokanbefalingene i Biblioteksentralens base for lesersørvis og appelfaktorer, Forrigbok.no. Forrige bok danner grunnlaget for tjenesten [Nestebok.no](https://nestebok.no), som er en integrert del av nettsideløsningen LibryContent.

Måloppnåelse

Lesersørvis er i ferd med å etablere seg som en grunnleggende kompetanse som ansatte i folkebibliotekene i Rogaland kjenner til og bruker daglig, både i skranken og i annen formidling.

Erfaringer

Sola: Nyttige i formidling, og fungerer godt som lesestimulerende tiltak, men krever valg av gode aktuelle tema/bøker. Egen jobb å sikre at alle ansatte er med, og har det høyt i bevisstheten i formidlingssituasjoner. Vi hadde mye godt arbeid på dette i 2024, men ser at når ressursituasjonen gjør at pådriverne er mindre til stede, så synker både produksjon og bevissthet/bruk. Innsatsen gir best effekt når vi har klart å være veldig aktuelle, gjenbruke og oppfriske, eller kombinere brosjyrer med digitale lesetips på nettside og i Bibliofil, utstilling og arrangement.

Suldal: Me vil gjerne gjera dette sidan me har råmaterialet, men veit ikkje om me klarer å få det til. Det blir for lita tid til å ferdigstilla brosjyrenene. [...] me har mange idear til brosjyrar og fleire nesten ferdigstilte liggande i Canva.

Videreføring

Fylkesbiblioteket har som mål at lesersørvis skal være i bruk i alle bibliotekene i Rogaland, og at alle ansatte skal ha grunnleggende kompetanse på denne metodikken. Bibliotekene i Rogaland støtter opp om denne målsettingen.

Vi setter opp jevnlige kurs i lesersørvis (2-3 i året), og promoterer bruk av lesersørvis i alle nettverk og kurs som handler om litteraturformidling. Lesersørvis er det bærende prinsippet i Kulturfondstafetten, og *Arbeidsgruppa for innhold på nett* jobber med å gjøre lesersørvisprinsippene mer synlige i bibliotekenes digitale formidling. Fylkesbiblioteket bidrar aktivt i den nasjonale arbeidsgruppa for videreutvikling av lesersørvis, og har kurset tre lokale kursholdere.

Bibliotekene peker på et stort potensial for gjenbruk av lesersørvis-materiell:

Sola: Mulig å bli enda bedre på lett tilgjengelig deling og gjenbruk mellom bibliotek i regionen

Hå: Vi finner mye som kan gjenbrukes fra andre



De uverdige Roy Jacobsen): Nok ei fengslende bok frå Jacobsen! Denne gongen rettar han søkelyset mot barn under 2. verdskrig, og det er det mest ingen som har gjort før.

På austkanten i Oslo følgjer me ein flokk gutar og jenter som lever i nokså tronge kår. Dei er smarte nok til å utnytte fienden, og dei svindlar, stel og forfalskar dokument, alt for å få ein betre kvardag for seg og familien. Ei gripande bok du ikkje gløymer så lett!



Å dø om våren (Ralf Rothmann): Ei gripande og trist bok om unge tyske soldatar den siste desperate våren på Austfronten, og om ein son og ein far som aldri fekk snakka saman om verken det vakre eller det grufulle.

Rotmann rammar inn ei både livsbejaande og brutal krigshistorie om dei to gardsgutane Walter og Fiete i ei far- og son forteljing om tagnad og gløymse. Det er overtydande gjort og viser godt kva krigserfaringar kan gjera med dei relasjonane som skulle vore nære og tette. Den prisløna tyske forfattaren fekk mykje heider både i tysk og utanlandsk presse for denne boka.

Biblioteket har fått ny nettside og den finn du på ryfylkebiblioteketsuldal.no
Der finn du også fleire boktips!



RYFYLKE-
BIBLIOTEKET



LESARSØRVIS

ANDRE VERDSKRIG I
SKJØNNLITTERATUR OG
SAKPROSA



RYFYLKE-
BIBLIOTEKET

4. Litterære pusterom / shared reading

Etablere shared reading-grupper utenfor biblioteket og gjennomføre et gitt antall shared reading-samlinger. Bibliotek som skal være med på dette forplikter seg til å sende ansatte som ikke alt er sertifiserte leseledere på et tre dagers seminar i shared reading.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Eigersund	0	3	5
Haugesund	0	4	7
Strand	2	0	5
Suldal	3	2	0
Time	10	17	3
Totalt	15	26	20

Det ble gjennomført 38 lesestunder innenfor rammen av *Aktiv formidling i Rogaland* i 2024.

Lesestundene ble gjennomført på ulike arenaer, med mange forskjellige samarbeidspartnere: Frisklivscentralen, eldresenteret, novellefestivalen (Haugesund), kafeer, Høgskulen i Vestland, kulturhus, helse og omsorg.

Fylkesbiblioteket satte opp 2 leselederkurs i 2024 og ett i 2025, og per november 2025 har vi 137 sertifiserte leseledere i Rogaland, i 17 av 23 kommuner. Minst 40 av disse er aktive lesesledere som praktiserer jevnlig (spørreundersøkelse februar 2024).

Måloppnåelse

Metoden Shared reading/samlesing har fått et solid fotfeste i fylket. En rekke av våre bibliotek har samlesing som en fast del av sitt program, og søker ikke lenger tilskudd til dette.

Shared reading / samlesing fungerer som motkraft mot det som truer lesingens status i folks liv. I shared reading erfarer deltakerne det meningsfulle i å bli værende i en tekst og gå i dybden. I tillegg skapes møteplasser for mennesker og bidrar til å motvirke ensomhet. Lesegrupper etter shared reading-metoden er en lavterskel arena for litterære samtaler.

Erfaringer

Shared reading er en formidlingsmetode som det tar tid å etablere. Leselederkurset er tidkrevende, og konseptet er vanskelig for publikum å forstå når man ikke kjenner til det fra før. Terskelen for å delta første gang er derfor relativt høy, men vi ser at oppslutning øker også om de åpne gruppene, etter hvert som flere får høre om tilbudet fra andre deltakere. Både leseledere og deltakere melder om stort personlig utbytte og økt leseglede.

Metoden fungerer overfor mange ulike målgrupper, men opplegget må innimellom justeres noe.

Suldal: Me har berre gode erfaringar. Me la det eine arrangementet til ei av dagsturhyttene. Det var også kjekt.

Strand: Gode tilbakemeldinger

Time: Veldig positive erfaringer

Videreføring

Lesegrupper etter metoden shared reading er i ferd med å bli et fast tilbud i mange kommuner, både i bibliotekene og utenfor.

Fylkesbiblioteket og bibliotekene vil fortsette å samarbeide for å gjøre tilbudet kjent for folk. Fylkesbiblioteket har et uformelt samarbeid med Lesesenteret om utprøving av metoden i skolen, og deltar aktiv i et nasjonalt nettverk med de andre fylkesbibliotekene. Vi har stor tro på denne formen for litteraturformidling og lesefellesskap, og vil fortsette å stimulere til etablering av lesegrupper i hele fylket gjennom å sette opp leselederkurs, arrangere nettverksmøter og legge til rette for erfaringsdeling.

Vi setter opp leselederkurs 1-2 ganger i året, og opplever en jevn etterspørsel etter disse kursen. Folkebibliotekene er navet i dette arbeidet, men kursene er også åpne for andre yrkesgrupper, som ansatte innen skole og helse, samt frivillige.



Litterært pusterom på dagsturhytta i Suldal 2024. Leseleder: Anne Elisebeth Skogen

5. Litteraturformidling til voksne med spesielle behov

Tilrettelagte lesestunder for demente, rusmisbrukere, på DPS eller for andre målgrupper med spesielle behov.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Eigersund	3	0	0
Haugesund	4	4	2
Hå	4	2	2
Strand	2	1	1
Totalt	13	7	5

Haugesund samarbeidet med demensavdelingen på sykehjemmet om dette tiltaket, som omfattet Høytlesing, sang, bilder og historieformidling. Hå samarbeidet med Varhaug bu- og velferdssenter og Vinkelbygget (helseinstitusjon for psykisk helse og rus), mens Strand samarbeidet med Dagsenter for psykisk utviklingshemmede.

Eigersund gjennomførte ikke dette tiltaket, men opprett i stedet en shared reading-gruppe.

Måloppnåelse

Med dette tiltaket fikk bibliotekene prøvd å etablere lavterskel arenaer for litterære samtaler for nye brukergrupper, som er et resultatmål for Aktiv formidling i Rogaland.

Erfaringer

Alle de tre bibliotekene melder om gode erfaringer, men understreker at gode samarbeid er avgjørende for å få det til.

Hå: Vår formidler reiste ut til institusjonen for å inspirere og invitere til å komme til biblioteket etterpå. Erfaringen var at det var viktig at det var noen på institusjonen som var positiv og tok oss imot og var mellomledd. Det fungerte godt noen ganger og ikke så bra andre ganger på grunn av det.

Videreføring

Alle de tre bibliotekene ønsker å videreføre dette tiltaket.

Vi vet ikke enda hvordan Fylkesbiblioteket best kan støtte bibliotek som vil jobbe med litteraturformidling til voksne med spesielle behov. Kursing i «Demensvennlige bibliotek» er en lett tilgjengelig innfallsvinkel.

6. Litteraturformidling til barn med spesielle behov

Tilrettelagt litteraturformidling for barn som er hørselshemmede og bruker tegn til tale, blinde og svaksynte, dyslektikere, barn med psykisk utviklingshemming eller andre med spesielle behov.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Haugesund	4	2	2
Sola	5	5	0
Totalt	9	7	2

Haugesund samarbeidet med Breidablikk læringssenter om fortellerstund og bibliotekbesøk til nyankomne med annet morsmål. Sola utarbeidet formidlingsproduksjon for alle, "Sanser og sjokolade". Den var for alle barn, men med tilpasninger i gjennomføring og tema som passet for barn med sanseutfordringer.

Måloppnåelse

Med dette tiltaket fikk bibliotekene prøvd å etablere lavterskel arenaer for litterære samtaler for nye brukergrupper, som er et resultatmål for Aktiv formidling i Rogaland.

Erfaringer

Sola: Dette var mulig fordi vi har ansatt med spesiell kompetanse, motivasjon og erfaring, og målsetningen var både inkludering, å stimulere leselyst, sikre tilgang for alle og å øke kompetanse på verktøy og muligheter blant både barn og voksne. Dette opplevde vi å få til, og tilbakemeldingene var svært positive.

Vi ønsker også å få barnehagens eget personale enda mer involvert.

Videreføring

Begge bibliotekene ønsker å videreføre tiltaket.

Vi vet ikke enda hvordan Fylkesbiblioteket kan støtte bibliotek som vil jobbe med litteraturformidling til barn med spesielle behov. Den kulturelle skolesekken i Rogaland har opparbeidet seg en særskilt kompetanse på tilrettelagt kulturformidling – kanskje kan vi samarbeide med dem om dette.

7. Bibliotekets litteraturpris

Ulike formidlingstiltak knyttet til Bibliotekets litteraturpris.

<https://www.biblioteketslitteraturpris.no/>

<https://www.facebook.com/groups/360577482808727>

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Eigersund	5	5	0
Haugesund	3	2	0
Sandnes	1	1	0
Time	3	5	0
Totalt	12	13	0

Alle de fire bibliotekene har etablert et fast årlig arrangement der ansatte presenterer de nominerte bøkene i Bibliotekets litteraturpris.

Time: Vi hadde et arrangement hvor 5 ansatte presenterte de nominerte bøkene. Ellers har vi hatt konkurranse blant lånerne hvor de kunne vinne premier, sponset av næringslivet, hvis de leste titlene og rapporterte til oss på skjema. Veldig positive erfaringer, og utrolig kjekt at vi fikk sponsor til premier. Fikk taletid både i TV-vest og NRK Rogaland (radio):

<https://radio.nrk.no/serie/distriktsprogram-rogaland/sesong/202408/DKRO02015424#t=9m36s>

Samarbeidspartnere: [Norli Bryne](#), Rits Kafe og vinstove, Ark M44 Bryne, Lucky Bowl Bryne

Måloppnåelse

Bibliotekets litteraturpris tikker av på mange av resultatmålene for prosjektet, og er det tiltaket som i størst grad har ført til nye og uventede samarbeidspartnere for bibliotekene. Hvorvidt det er snakk om langsiktige samarbeidsrelasjoner, gjenstår å se. Tiltaket får en god del oppmerksomhet i pressen.

Erfaringer

Se ovenfor

Videreføring

Alle de fire bibliotekene vil videreføre sin formidling knyttet til Bibliotekets litteraturpris.

I januar 2024 ble fylkesbibliotekene koblet på som samarbeidspartnere for *Bibliotekets litteraturpris*. Det viktigste bidraget fra fylkesbibliotekene, vil være å sørge for en bredere forankring av prisen i små og mellomstore bibliotek.

8. Bokstart

Etablere et samarbeid med helsestasjonen om å fremme høytlesing, leselyst og tidlig språkutvikling gjennom å informere om bibliotekets tilbud for de yngste på personalmøte på helsestasjonen og invitere de yngste bibliotekbrukerne med foreldre til lesestund/barseltreff/pappatreff.

Bokstart gjennomføres i rundt 30 land. [Stiftelsen Lese har tatt initiativ til Bokstart i Norge.](#)

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Haugesund	0	1	1
Strand	2	1	1
Totalt	2	2	2

Haugesund og Strand har etablert et fast samarbeid med helsestasjonene om Bokstart.

Måloppnåelse

Haugesund: Vi har hatt en massiv økning i utlånet til småbarn

Erfaringer

Dette er et godt utprøvd tiltak med dokumentert effekt som det er mulig å gjennomføre også for bibliotek med lite personalressurser.

Bokstart går ut på å dele ut gratis bøker til småbarnsfamilier, sammen med informasjon om høytlesing og språkutvikling. Bøymen for bibliotekene er å finansiere innkjøp av bøker.

Videreføring

Bokstart er en av hovedsatsingene i oppfølgingen av Leselyststrategien i Rogaland, og vil videreføres i minst 15 av 23 kommuner i Rogaland fra høsten 2025. I samarbeid med stiftelsen Lese og Aschehoug forlag kjøper vi inn et stort opplag av boka *Åse og kjeks* av Lina Raknes, nok til utdeling til alle 2-åringer i Rogaland i 5-6 år framover. Innkjøpet finansieres av statlige leselystmidler og fylkeskommunalt tilskudd bevilget i forbindelse med *Regionalplan for kultur og idrett i Rogaland 2024-2036*.

De 15 bibliotekene som starter fra januar 2026 er Bjerkreim, Gjesdal, Haugesund, Hå, Klepp, Kvitsøy, Lund, Sola, Suldal, Time, Tysvær, Randaberg, Sandnes, Sokndal, Utsira. Målet er å få med øvrige åtte i løpet av 2026.

9. Lese kalenderen

Formidling med støtte i lese kalenderen i form av barnehagebesøk, besøk på helsestasjoner, med bokpakker.

Sola bibliotek laget Lese kalenderen i 2021 i samarbeid med Lesesenteret, ProContra og pilotbarnehager i kommunen. Bibliotekene må selv betale for trykking av lese kalenderen.

<https://www.lesekalenderen.no/>

Gjennomføring

Lese kalenderen

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Haugesund	2	1	1
Sola	3	2	0
Totalt	5	3	1

Lese kalenderen er en del av en større Bokstart-satsning i Haugesund og i Sola. Begge disse kommunene jobber med å lage et helhetlig tilbud til småbarnsfamilier, i samarbeid med helsestasjoner og barnehager. I Haugesund deles lese kalenderen ut av helsestasjonen på 4-årskontrollen. [Kort film om lese kalenderen \(Haugesund folkebibliotek\)](#)

Sola styrket samarbeidet med helsestasjonen i egen kommune i 2024 med 2 formidlingsaktiviteter med helsestasjonen, og utvidet samarbeidet med andre bibliotek for vedlikehold av lesetips på nettsiden. De lagde også nye versjoner av temabrosjyrer til utdeling.

Måloppnåelse

Bokstartprosjektene når bredt ut til de prioriterte målgruppene førskolebarn, foreldre og barnehageansatte.

Samarbeidet om lese kalenderen bidrar til å bygge kompetanse og etablere praksisfellesskap på tvers av kommunene.

Erfaringer

Haugesund og Sola utmerker seg i gjennomføringen av bokstartprosjektene, og har bare positive erfaringer fra dette arbeidet.

Sola: Bare positive, kanskje med unntak av at det krever en del økonomisk investering i trykk og premier periodevis. Krevende å holde lesetips på nett og i brosjyrer levende, her er det enda mer å gå på, men samarbeid med andre hjelper.

Videreføring

Haugesund og Sola vil videreføre sine bokstart-satsinger. Fylkesbiblioteket oppmuntrer andre kommuner til tilsvarende satsinger, med felles Bokstartprosjekt (tiltak 8) som grunnstein.

10. Babytreff i biblioteket

Nybakte foreldre/ foreldre i permisjon. Formidling litteratur/sang og regler - møteplass samarbeid med helsestasjon og kulturskolen. Gjennomføres i biblioteket, men rekrutterer publikum utenfor biblioteket (helsestasjonene).

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Hjelmeland	2	1	0
Totalt	2	1	0

Måloppnåelse

Babytreff, spesielt når det er rettet mot fedre, trekker en del nye brukere til biblioteket.

Erfaringer

Babytreff er et lavterskel tilbud som det er enkelt og billig for biblioteket å arrangere.

Videreføring

Babytreff er en del av det faste tilbudet i mange av våre bibliotek.

11. Barnehagebesøk

For eksempel

- Samling for skolestartere (samling i mai/juni for de som skal begynne i første klasse høsten 2024 og deres foreldre. Gjennomføres i samarbeid med skolene, for eksempel i forbindelse med barnehagenes besøksdag eller lignende.
- Informasjonsmøter om *tøyveskebiblioteket*
- Bokprat for ansatte eller på foreldremøte (kveldstid)

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Eigersund	8	0	0
Gjesdal	5	8	0
Haugesund	0	3	4
Hjelmeland	1	2	0
Hå	2	2	0
Klepp	8	16	19
Sandnes	0	5	0
Sauda	4	3	1
Sola	10	18	8
Strand	1	0	0
Vindafjord	4	4	0
Totalt	43	61	32

Bibliotekene har samarbeidet med barnehagene, kulturskolen og oppvekstavdelingen om dette tiltaket.

Sola: I tillegg til barnhagebesøkene, startet vi i mai 2024 et nytt samarbeid om Kulturuke for barnehagene, med kulturskolen og barnehagekontoret. Vi hadde 10 + 8 leseproduksjoner for barnehagene, veldig kjekt å kombinere med andre kulturaktiviteter.

Lund: Barnehagen har vært på besøk på biblioteket 4 timer hver uke. Her blir de lest for av ansatte ved biblioteket, og får velge hver sin bok å låne med til barnehagen. Vi ser at mange av barnene kommer med foreldre på ettermiddagstid, etter de har vært med barnehagen.

I tillegg til barnehagebesøkene i *Aktiv formidling*, startet vi høsten 2024 opp [Boklek](#) i Rogaland, etter modell fra Innlandet. Alle skolestartere i Rogaland får utdelt en bok, Samira og skjelettene av Camilla Kuhn, og inviteres til et arrangement i biblioteket der boka presenteres av forfatteren eller en annen formidler.

Måloppnåelse

Alle bibliotekene rapporterer om positiv respons og nye brukere som følge av et tettere samarbeid med barnehagene.

Hå: Et resultat av disse arrangementene var at det var flere som kom til biblioteket og hentet sommerles/ miniles premier i etterkant.

Erfaringer

Barnehagebarn er en takknemlig målgruppe, og bibliotekenes barnehagebesøk generer både nye brukere og økt utlån.

Videreføring

Alle bibliotekene ønsker å videreføre samarbeid med barnehagene. Vi følger opp dette gjennom tre regionale satsinger:

1. Boklek - en langsiktig satsing for skolestartere. Boklek ble etablert på bakgrunn av en politisk bestilling, og er finansiert av fylkeskommunen.
2. Bokstart - for 2-åringer. Oppfølging av *Leselyststrategien 2024-2030*, finansiert av statlige prosjektmidler og fylkeskommunalt tilskudd.
3. Tøyveskebiblioteket – for alle barn i barnehage. Oppfølging av *Leselyststrategien 2024-2030*, finansiert av statlige prosjektmidler og kommunale bokbudsjett.



Tøyveskebiblioteket, Sola folkebibliotek

12. Skolebesøk

For eksempel

- Skolebesøk i forbindelse med Sommerles. Besøk på alle skoler og i alle klasser for å fortelle om Sommerles og formidle bøker.
- Bokprat for FAU og på foreldremøter
- Bokprat for lærere på planleggingsdager

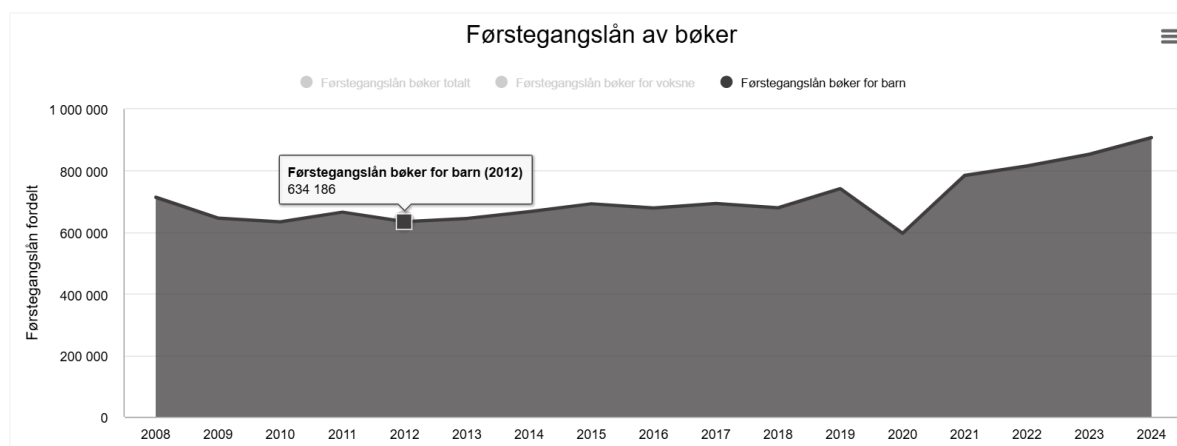
Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Bjerkreim	3	3	0
Haugesund	10	0	17
Hjelmeland	3	4	0
Karmøy	8	16	0
Klepp	8	7	7
Sandnes	5	38	5
Sauda	3	3	3
Sola	0	11	16
Strand	6	6	8
Suldal	4	4	0
Time	7	7	0
Vindafjord	7	2	16
Totalt	64	101	72

Skolebesøkene er i stor grad knyttet til Sommerles, men også til andre temaer som "[Små forfatterspirer](#)" i Haugesund, "Boka mi" i Sola og digital formidling i Lund. Samarbeidspartnere: skolene (offentlige og private), opplæringsavdelingene, kulturskolen, Den kulturelle skolesekken.

Måloppnåelse

Økt utlån av barnelitteratur tyder på at formidling til skoleklasser er effektivt.



Hentet fra Bibstat.no (21.11.2025)

Erfaringer

Samarbeid mellom folkebibliotek og skole er effektivt for å formidle litteratur og leselyst. Skolebesøkene generer både nye brukere og økt utlån.

Sola: Skolene er veldig positive og etterspør videreføring i evaluering hvert år - øker leselyst og engasjement. Vi tok en sjanse i 2024, og valgte vekk Sommerles skolebesøk til fordel for barnehagebesøk. Vi hadde gjennomført rekordmange skolebesøk i 2023, og tok opp ballen i 2025. Men vi ser en nedgang i Sommerlesdeltakelsen blant de eldste i samme periode. Det kan ha flere årsaker, men sammenfaller med færre skolebesøk.

Videreføring

Alle bibliotekene ønsker å videreføre og eventuelt utvide samarbeidet med skolen. Utfordringen er å finne tid og ressurser.

Regionalt vil vi fortsatt satse på Sommerles, som treffer alle barn i barneskolealder, og samarbeidet med Den kulturelle skolesekken om barnebokbad/elevbokbad (tiltak 13).



Boka mi 2025, Sola bibliotek

13. Barnebokbad/elevbokbad

Barne-/Elevbokbad etter metoden [barnebokbad](#).

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Gjesdal	1	0	2
Haugesund	0	0	9
Hjelmeland	0	1	0
Karmøy	1	2	0
Klepp	1	1	1
Sola	1	1	0
Strand	1	1	0
Time	1	1	0
Totalt	6	7	12

Det ble gjennomført totalt 19 barne-/elevbokbad i perioden 2024/25 i deltakerkommunene, tre ganger så mange som vi opprinnelige søkte om midler til. Samarbeidspartnere var skolene, litteraturfestivalen SILK, Den kulturelle skolesekken, kulturskole, Nasjonalt lesesenter.

Haugesund har elevbokbad som en fast årlig aktivitet, i 2024 for ungdomsskolen med Simon Stranger, Barsark bøkene. Klepp bokbadet Maiken Nylund og Helene Flood, i Strand fikk 7. trinn besøk av Terje Torkildsen og i Time ble H. L Phoenix bokbadet. Gjesdal gjennomførte ikke barnebokbad, men samarbeider i stedet med Nasjonalt lesesenter om å prøve ut shared reading i ungdomsskolen. Samarbeidet videreføres i 2025/26. Foreløpig erfaring: «Et konsept som må endres litt på om det skal fungere for skolebarn i skoletiden».

Måloppnåelse

Målet med barnebokbadene er å gi elevene gode leseopplevelser, vekke nysgjerrigheten på litteratur og få større utbytte av forfatterbesøk. Dette blir i stor grad innfridd: bokbadene vekker stort engasjement hos elevene, og positive tilbakemeldinger fra lærere.

Sola: Tydelig økt leseaktivitet/utlån på 6.trinn underveis og etterpå

Erfaringer

Strand: Topp!

Karmøy: Positive erfaringer: fornøyde elever og lærere. 7. trinn er en utfordrende målgruppe for dette opplegget.

Sola: Positivt og ressurskrevende. Vi har testet i 2 år nå å ha barnebokbad sammen med "Boka mi", for alle 6.trinn i kommunen. Barnebokbadet er en del av avslutningsfesten, et dypdykk i en bok alle 6.klassene har lest sammen før de skriver sine egne bøker.

Videreføring

Barnebokbad er en formidlingsmetode som har fått fotfeste i mange kommuner i Rogaland. Fylkesbiblioteket samarbeider med Den kulturelle skolesekken om dette tilbudet: vi arrangerer 2 faste kurs i året for lærere og bibliotekarer, som så har mulighet til å finansiere forfatterbesøket via DKS.



Bokad med Bjørn Arild Ersland under Boka mi i Sola april 2024

14. Litteraturworkshops/skriveverksted for ungdom

Korte, strukturerte litteraturworkshops, for eksempel etter metoden *Blackout poetry* i skolebibliotekene, ungdomsklubben, andre steder der mange ungdom samles.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Sandnes	0	0	2
Vindafjord	2	1	1
Totalt	2	1	3

Sandnes gjennomførte et skriveverksted i forbindelse med UKM, Vindafjord gjennomførte skriveverksted på biblioteket.

Ideen om skrivning som en inngang til lesing har de siste årene fått fotfeste i Rogaland, ikke minst inspirert av Nasjonalt Lesenters pågående prosjekt *Skriv som du vil*, en lærer- og elevbasert plattform for skapende og kreativ skrivning. Sølvberget har etablert [Saga skriveliga](#), et fritidstilbud til barn 10-13, og flere bibliotek gjennomfører årlige skrivekonkurranser for skoleelever.

Måloppnåelse

Sandnes og Vindafjord er fornøyd med responsen, men det er foreløpig vanskelig å måle noen konkret effekt av dette tiltaket.

Videreføring

Vi har foreløpig ingen planer for regional oppfølging av dette tiltaket.

15. Popup-bibliotek

Midlertidige, mobile bibliotek i kjøpesenter, på festivaler, idrettsarrangement etc.

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Haugesund	0	0	2
Karmøy	2	1	0
Klepp	2	1	0
Sandnes	4	0	1
Sola	0	3	1
Vindafjord	2	0	0
Totalt	10	5	4

I Haugesund har de hatt pop-up bibliotek på Festiviteten og på Landsmøte i Norsk Rutebilforening, Karmøy har hatt det under Karmøygeddon Metal Festival, Klepp har hatt det på Fredheim (frivillighetssentralens hus) mens Sandnes har hatt pop-up bibliotek i forbindelse med foreldremøte.

Erfaringer

Karmøy: Veldig positivt

Klepp: Fin måte å komme ut til brukere på for å informere om tilbudet vårt.

Videreføring

Vi har foreløpig ingen planer for regional oppfølging av dette tiltaket.

16. Litteraturformidling i nye sammenhenger

Utenfor biblioteket eller ved å invitere nye brukere inn på biblioteket. For eksempel:

- Dagsturhyttene
- Yoga og poesi
- Strikk og lytt

Gjennomføring

	Omsøkt	Gjennomført 2024	Gjennomført 2025
Eigersund	1	1	0
Gjesdal	1	1	0
Hjelmeland	2	1	0
Hå	14	17	6
Karmøy	3	3	0
Sola	0	29	0
Strand	4	0	4
Tysvær	5	3	3
Vindafjord	2	2	0
Totalt	32	57	13

Gjesdal lanserte [Sommerles for voksne](#) på restauranten Jonas B på Ålgård, Hjelmeland og Vindafjord inviterte til litteraturformidling på dagsturhyttene, Hå inviterte til yoga og poesi, Karmøy formidlet litteratur under Haugaland pride, Sola arrangerte Strikk og lytt i Kulturkafeen, Strand har startet opp et samarbeid med elever ved Strand vgs, yrkesfagelever ved TIF, Tysvær har arrangert lesesirkel for ungdom på biblioteket og på mediateket på Frakkagjerd ungdomsskole. Haugesund prøvde ut flere ulike formidlingsarenaer under novellefestivalen 24.-30. mars: biblioteket På Høgskulen i Vestland, Vangen Pling Plong, Oud Cafe og Frisklivssentralen.

Måloppnåelse

Alle disse tiltakene har ført til nye samarbeidsrelasjoner for bibliotekene og flere lavterskel arenaer for litterære samtaler.

Erfaringer

Gjesdal: Kjekt å treffe folk utenfor bibliotekrommet. Presentasjon av sommerles for voksne

Hå: Dette er en fin måte å formidle poesi. Dette blitt veldig godt mottatt av brukerne våre.

Sola: Veldig positivt! Øker litteraturinteresse, dialog om lesing og lån.

Videreføring

Alle bibliotekene ønsker å fortsette å formidle litteratur i nye settinger utenfor biblioteket, eller til nye målgrupper.



[Novellefestivalen i Haugesund. Programansvarlig Andreas Risanger Meland og formidlingsleder Ingrid Bie Helgesen var gjester på Radio 102](#)



Strikk og lytt, Bokkjelleren Sola folkebibliotek, 2024