

Prosjektrapport

Digital formidling for og med barn og unge!

Hurdal bibliotek mottok for 2024 midler til «Digital formidling for og med barn og unge!», et samarbeidsprosjekt med Hurdal skole og kultursenter. Tilskuddet har gått til frikjøp av bibliotekpersonale, slik at vi har kunnet jobbe med aktiv formidling både for barn og unge og sammen med elever ved Hurdal skole og kultursenter.

Målet med prosjektet var å få flere barn og unge til å lese, hvor man - i tillegg til tradisjonell formidling i bibliotekrommet - skulle utarbeide digitale bokanmeldelser og bokanbefalinger. Disse er blitt laget både av bibliotekpersonale og av elever i skolen.

Biblioteket har utarbeidet videosnutter som varer oppunder ett minutt. Det er i hovedsak anbefaling av barnebøker, både nye og eldre utgivelser. Det har gått tid til å lære seg hvordan man teknisk lager en videosnutt med undertekster. Og det har gått tid til å sette seg inn i hvordan en bok best bør formidles digitalt. Biblioteket har strebet etter å lage konsise snutter med et visst tempo. Snuttene i Kulturfondstafetten har vært til inspirasjon, men man har valgt å gjøre en vri for å gjøre det til «vårt».

Elevene på 9. trinn har også laget det de har valgt å kalle boktrailere til publisering på digitale flater. Det er stor variasjon i hva elevene har valgt å lese; alt fra bildebøker, lettlest og barnebokserier til mer avansert litteratur for ungdom og moden ungdom. Parallelt med leseprosessen har elevene sett og snakket om det digitale kurset «Boktrailer» fra Ubok.no i samarbeid med Foreningen !les og Leser søker bok. De ble forelagt et minstekrav for gjennomføring av oppgaven og har av kommunens IKT-ansvarlige fått opplæring i bruk av verktøyet ClipChamp. Det har vært stor variasjon i elevenes engasjement. Noen har gjennomført på enkleste måte innenfor kravene, mens andre har gått utover minstekravene på både tid og innhold i sine boktrailere. Foruten selve produksjonen, har man også lært om personvernbestemmelser og digital publisering. Både bibliotekets videosnutter og elevenes boktrailere er delt i sosiale medier.

På 6. trinn har elevene jobbet med bokanbefalinger og bokanmeldelser. Vi har snakket om hva som er forskjellen mellom bokanbefalinger og bokanmeldelser, og har jobbet i klassene med hvordan vi kan skrive gode tekster. Elevene har hatt tilgang til ulike maler for bokanmeldelser og bokanbefalinger og har kunnet velge selv. Deres bidrag har blitt satt sammen til en digital presentasjon som går kontinuerlig på skjerm i biblioteket. Vi ser allerede at det vekker interesse hos elevene, og håper at flere har lyst til å lese de profilerte bøkene.

Dette har vært et artig prosjekt å jobbe med. Det har vært gøy å lage noe digitalt, sette sammen bilder, videoer, tekst og tale og få det til å bli en videosnutt som man håper vil fenge. Prosjektet har i hovedsak blitt gjennomført i høstsemesteret. Det har strukket ut i tid, spesielt i skolen, og har tatt lengre tid å gjennomføre enn hva man så for seg.

Vi tar med oss erfaringer som prosjektet har gitt oss. Det er et prosjekt som man enkelt kan fortsette med og som vil inngå i daglig drift i biblioteket. Elevene som allerede er kjent med verktøyet og arbeidsmetoden, bør produsere flere boktrailere snarlig for å kunne holde

kunnskapen varm. Disse elevene kan også bidra inn i opplæring i bruk av ClipChamp for andre elever på andre trinn.

Bibliotekets utlånstall for faglitteratur og skjønnlitteratur for barn fra 2023 til 2024 har økt. Årsaken til det er nødvendigvis ikke dette prosjektet isolert, da biblioteket jobber for å nå ut til barn på flere områder. Alt materiale som er produsert i prosjektet er heller ennå ikke publisert, og forhåpentligvis vil noe av effekten av dette komme underveis. Det er også blitt skrevet en nyhetsartikkel om prosjektet på kommunens nettsider, og det er ønskelig å utvikle bibliotekets nettsider slik at formidling av boktips kan forbedres.