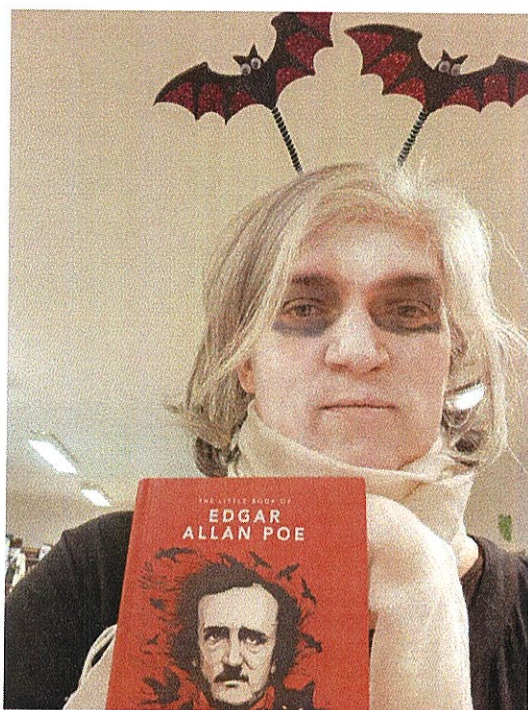


Prosjektrapportering
Aktiv formidling – 2023
Nissedal bibliotek

«Med boka under armen – Aktiv litteraturformidling i og utenfor bibliotekrommet»



© Foto: Sigrid K Nesland Vejen

Bakgrunn

Nissedal bibliotek har lenge hatt stort fokus på formidling, både av såkalt smalere litteratur og sjangere. Vi har tidligere lyktes godt med prosjekter rettet spesifikt mot formidling av lyrikk og med bok til kirkekaffe et samarbeidsprosjekt med kirken om å formidle litteratur i forbindelse med kirkekaffe. Ønsket med dette prosjektet var å bygge videre og utvide tilbudet biblioteket har. Vi ønsket å konsolidere de faste tilbudene vi allerede har og om mulig videreutvikle disse, samtidig som vi ønsket å se på flere og nye muligheter til formidling og ikke minst få biblioteket og boka inn på nye arenaer.

Gjennomføring

Videreføring av eksisterende tiltak:

- «Les i lag» (Shared reading) for voksne og ungdom
- Bok til kirkekaffe
- Workshop i Blackout poetry rettet mot lærere og elever
- Lyrikk til alle - videreføring

Nye tiltak

- Bok + Film
- Natur og lyrikk til alle - Poesisti

Videreføring av tiltak:

Les i lag har blitt et fast og populært tilbud. 8 ganger i halvåret (4 ganger på dagtid og 4 ganger på kveldstid). Vi har i prosjektperioden også hatt et godt samarbeid med skolen og prøvd ut metoden på elever i ungdomsskolen. Flere elever har vist tydelig at dette er noe de liker. Flere av tekstene har engasjert ungdommene. Vi valgte å gå for litt mindre grupper og holde det på biblioteket.

Bok til kirkekaffe er blitt videreført, hvor bibliotekaren både fikk lese dikt under gudstjenesten og formidle bøker under kirkekaffen.

Det har vært et tett samarbeid med både norsklærere og kunst- og håndverkslærere i forbindelse med metoden Blackout poetry. Alle elevene fikk som en del av kunst og håndverks faget kursing i Blackout poetry.

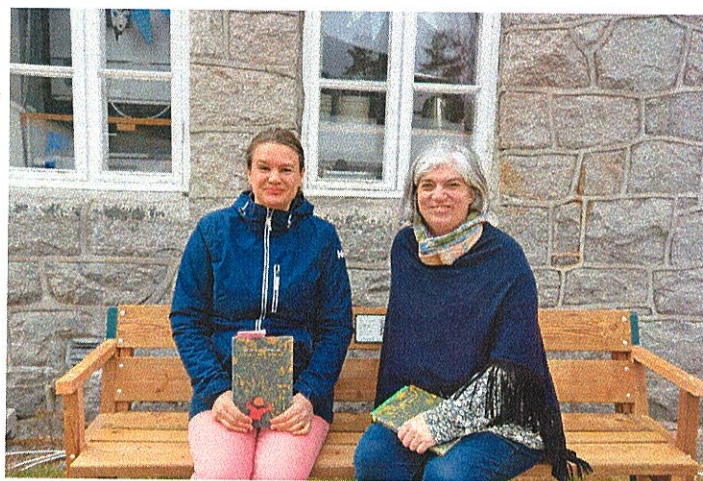
Lyrikk til alle fortsetter med fokus på passiv formidling med utstillinger. Tiltaket «Dikt & Te» i forbindelse med lørdagsåpnet bibliotek fortsetter. Enkelte kommer ens ærend pga av dette på lørdagene. Det har vært temaforedrag om lyrikk, bl.a. en stor markering av Halloween og Edgar Allan Poe.



Nye tiltak:

Bok + Film kom i gang etter at Kulturavdelingen i kommunen ble gjort oppmerksom på at flere voksne syntes det var vanskelig å komme seg ut på kino om kvelden og at mange dessuten savnet litt «smalere» filmer. Bygdekinoen ble utfordret på å vise filmer for voksne på dagtid. Biblioteket, Kulturavdelingen, Bygdekinoen og pensjonistlaget utformet et attraktivt tilbud. 4 ganger hvert halvår blir det kinomatiné, med en kvalitetsfilm som ellers ikke ville blitt satt opp. Biblioteket byr på servering og «Førprat» kl 1300. Da forteller biblioteksjefen litt om filmen, bakgrunnen og linker den opp til aktuell litteratur. Kl 1400 vises filmen. Dette har blitt et sært populært tilbud, hvor også folk fra nabo kommunene kommer.

Poesistien er på ca 1 km. Stien er aldersvennlig og universelt utformet for å sikre at alle kan få glede av å komme seg ut i naturen. Det er satt ut 10 benker langs stien. Stien er en del av en lang tur- og sykkelveg som går på den nedlagte jernbanetraseen mellom Treungen og Åmli. Utformingen og tilretteleggingen av stien har vært et prosjekt med støtte fra fylkeskommunen og i tett samarbeid med ulike lag og organisasjoner i tillegg til kultur og bibliotek. Bibliotekets bidrag er at det er smakebiter av dikt å finne på små skilt som er montert på benkene. En tilrettelagt tursti med mange benker ga en fantastisk mulighet for å nå ut med poesi hvor folk er. Vi hadde et veldig godt samarbeid med Ruth Lillegraven om utvalg av dikt. Hun var også tilstede under selve åpningen. Biblioteket har hatt de første personene innom som har fortalt at de har gått på stien og nå gjerne vil låne diktbøkene.



Åpning av Poesistien. Ruth Lillegraven og biblioteksjef Sigrid N. Vejen. © Foto: Olav Jacob Tveit

Kommentar fra en bibliotekbruker:

«Jeg har hatt glede av «les i lag», både som norsklærer og personlig. Her blir jeg introdusert for nye tekster i et fellesskap på tvers av aldersgruppe. Givende og meningsfullt å være med i et slikt fellesskap» - Vibeke, 29 år

Måloppnåelse

Vi lyktes godt med å nå målene våre. Vi kom inn på nye arena og fikk synliggjort bredden av litteratur og vist interessante koblinger mellom litteratur og film, litteratur og natur som en del av målgruppen var ukjent med.

Vi fikk gjennom prosjektet også løftet fram kvalitetslitteratur og lyrikk, og vist fram koblinger som for mange var ukjente og spennende. Vi fikk bokstavelig talt bok ut av biblioteket, inn i kinosalen, inn i kirkerommet og ut i naturen.

Videreføring

Prosjektperioden er ferdig, men deler og elementer av tilbudet blir videreført.

Eksempler til etterfølgelse

Ta initiativ og vær på tilbudssiden. Søk nye og kanskje uventede allianser og samarbeidspartnere. Vær lydhør for behov, vær tydelig på egen integritet og kunnskap innen bokvalg og formidling.

Tenk kreativt og ta utfordringen med at ingen bok er for «smal» den trenger kun den riktige formidlingene for å treffe den «rette» leser.

Ha gjerne fokus på å formidle litteratur som ikke selger seg selv.

Tenk alternativt ang arbeidstid og sted.



© Foto: Sigrid K Nesland Vejen. Valentinskort og kreativ skrivning

Regnskap

Prosjektmidler fra Nasjonalbiblioteket	70 000,-	
Kommunal egenandel	14 000,-	
Timer til møter og administrasjon av prosjektet	28 timer x 500,-	14 000,-
Timer til forberedelse og gjennomføring av Aktiv formidling av tiltak og arrangement	140 timer x 500,-	70 000,-
Totale kostnader		84 000,-


Sigrid K. Nesland Vejen
Biblioteksjef


Anne Espelid
Kultursjef