

Melkerampen

Mål for prosjektet

Meieriet bibliotek ønsker å utvikle nye metoder for digital formidling. Koronasituasjonen har stadfestet bibliotekenes behov for å ha digitale ben å stå på, og vi ønsker å gripe muligheten til å utvikle gode digitale tilbud som har potensial til å nå nye brukergrupper. Under vignetten Melkerampen vil vi i 2021 gjennomføre fem digitale samtaler om litteratur. Målet er å gi innbyggerne i Vestvågøy og Lofotregionen et arrangementstilbud uavhengig av funksjonsnivå og hvor i regionen de bor, for dermed å øke interessen for og engasjementet rundt litteratur. Ved å i tillegg gi andre bibliotek i regionen mulighet til å sette opp visninger av disse arrangementene, kan vi nå enda flere. Effektmål: Økte besøkstall på digitale arrangement.

Rapport

Det ble satt ned ei prosjektgruppe som planla tematikk/innhold og som videre organiserte deltakere, forberedelsestid og nødvendige ressurser for gjennomføring av fem Melkerampensendinger.

Første sending

Onsdag 17. mars: Samtale om Agota Kristofs romantrilogi: *Tvillingenes dagbok*, *Beviset* og *Den tredje løgneren*

Andre sending

Onsdag 02. juni: Samtale med forfatter Eli Johanne Ellingsve om utgivelsen *Lofotnavn – fra Røst til Raftsundet*

Tredje sending

Onsdag 08. september: Samtale om Karl Ove Knausgård's *Morgenstjernen*

Fjerde sending

Onsdag 27. oktober: Samtale om Lene Asks grafiske dokumentarroman *O bli hos meg*

Femte sending

Onsdag 24. november: Samtale om Sanne Mathiassens ungdomsroman *Øya synker sakte*

Vi mener å ha skapt et innholdsmessig bredt spekter av litteraturarrangement. Samtlige sendinger ligger tilgjengelig på Facebooksiden vår, og vi vil også legge dem ut på YouTube etterhvert. Vi har utviklet teknisk kompetanse på strømming, programutvikling, formidling og programledelse. Alle ansatte har deltatt i ett eller flere av programmene. Når det gjelder besøkstallet, har dette ligget mellom 15 og 30 live på hvert arrangement, men med over 800 seerklikk på et par av produksjonene. Vi tar med oss den nye kunnskapen videre i vår digitale formidling, og Melkerampen dukker sannsynligvis opp igjen, men da ikke med like hyppige intervaller.

