



SLUTTRAPPORT – Aktiv formidling 2021:

«Utforsk Melhushistoria – lokalhistorisk fortelling på Horg Bygdatun» (Melhus bibliotek)



Rapportansvarlig: Kjell André Brevik, kjell.andre.brevik@melhus.kommune.no

Ferdigstilt: 31. januar 2022

Innhold

1. Generelt	4
2. Regnskap.....	4
3. Prosjektgjennomføring.....	5
4. Måloppnåelse	9
5. Kunnskapsoverføring (eller eksempler til etterfølgelse).....	11
6. Videreføring	13
7. Vedlegg	15

Figurliste

- Figur 1. Bibliotekassistent og formidler Kjell André tar imot elever på Horg Bygdatun en regntung septemberdag. Foto: Mia L. Aarstad 6*
- Figur 2. Tabell over datoer, skoler og antall deltakere. 7*
- Figur 3. Den gamle Vognbua på Fossbakken er ominnreda til et spartansk møterom og sommerkafé. Med gjennomføringa av «Utforsk Melhushistoria» inkluderer bruken også nyheten mikrobibliotek. Foto: Melhus bibliotek..... 8*
- Figur 4. Brekkåsen skole er på veg opp den gamle krøttestien eller «gilen» fra Sveflata på bygdatunet til elveterrassen Hjartmoen. Foto: Mia L. Aarstad 10*
- Figur 5. Under Skogberget finnes Nord-Europas største eksponering av ordovicisk konglomerat, ca. 450 millioner år gammelt. Fra barnemunn: «Hvorfor har noen støpt inn runde steiner i fjellet?». Foto: Eirin Buklev 11*
- Figur 6. I samarbeid med kulturfestivalen Sagauka i Melhus og Melhus historielag, bygger folkebiblioteket opp en formidlingskasse. Bronseøksa er basert på ei støpeform funnet i nærheten av Horg Bygdatun i 2017. Gjenstanden brukes til å fortelle historier om mennesker og landskap i bronsealderen. Foto: Ørjan Engedal 12*
- Figur 7. Slik kunne mikrobiblioteket i Vognbua se ut før bussen med elevene kom og den lokalhistoriske fortellinga tok til. Det museale preget med gamle fangstredskap og bilder på veggene bidro til å skape en annerledes og forhåpentlig minneverdig opplevelse for 3. klassingene i Melhus. Foto: Melhus bibliotek 14*

1. Generelt

19. januar 2021, mottok Melhus bibliotek tildelingsbrevet fra Nasjonalbiblioteket pålydende 75 000 kroner til aktiv formidling i inneværende år. Det framgår av tildelingsbrevet at det skal leveres rapport om erfaringene med tiltaket og regnskap for bruken av midlene senest tre måneder etter at tiltaket er gjennomført. For vårt vedkommende gjelder dette fra og med 1. oktober 2021.

Underveis i prosjektet har vi vært opptatt av å opplyse at tiltaket støttes av Nasjonalbiblioteket. Dette gjelder også for omtaler på Facebook, ved alle henvendelser til barneskolene og i kommunikasjon med den lokale leverandøren av turbusstjenester, samt i møte med daglig leder på friluftsmuseet Horg Bygdatun.

2. Regnskap

I utlysninga ble det stilt krav om at egenfinansieringa i prosjektet skulle tilsvare minst 20 % av samla budsjett. I samband med «Utforsk Melhushistoria – lokalhistorisk fortelling på Horg Bygdatun», dekket mottakeren Melhus bibliotek i overkant av 30 % av samla budsjett. Vi har holdt oss innenfor det oppstilte budsjettets rammer.

Inntekter:

Prosjektmidler fra Nasjonalbiblioteket: 75 000 kr.

Egenandel: 35 000 kr.

Totalt: 110 000 kr.

Utgifter:

Personalressurs: 75 000 kr.

Melhus Turbuss: 18 000 kr.

Apple iPad til mikrobibliotek: 10 000 kr.

Medieinnkjøp: 7000 kr.

Totalt: 110 000 kr.

3. Prosjektgjennomføring

I søknaden vår ble det vektlagt at prosjektet «Utforsk Melhushistoria – lokalhistorisk fortelling på Horg Bygdatun» (heretter forkorta til «Utforsk Melhushistoria») skulle utformes som et tilbud for småskoletrinnet. Etter tildeling av midler kunne det endelig settes av mer tid til forberedelser, blant annet til vurdering av målgruppa, tilpasninger og våre egne forventninger til gjennomføringa av prosjektet.

I forbindelse med den årlige kulturfestivalen Sagauka i Melhus, tilbyr folkebiblioteket natur- og kulturvandringar for 4. klassingene ved seks av de i alt ni barneskolene i Melhus kommune. Dermed kunne «Utforsk Melhushistoria» fungere som en introduksjon til natur- og samfunnsfaglige emner for 3. trinnet, og på denne måten etablere en form for kontinuitet i vår satsing på kunnskapsformidling både inne og ute. Med dette som utgangspunkt, valgte vi derfor å invitere alle 3. klassingene med til Horg Bygdatun.

Etter en hektisk vår og forsommer med arrangement tilpassa både småskole- og mellomtrinnet, beslutta vi at «Utforsk Melhushistoria» skulle avvikles i løpet av høstsemesteret. Invitasjonen (se *Vedlegg 1*, s. 16) ble sendt ut til skolesekretærene helt i begynnelsen av skoleåret slik at tilbudet kunne bakes inn i den pågående planlegginga hos den enkelte skole. Etter diverse avveiningar og på basis av responsen fra skolene, landa vi på september som «kjernemåneden» for det planlagte formidlingsprosjektet.

Seks av skolene takka ja til å bli med, og så snart de hadde ytra sin interesse, begynte vi å utforme opplegget slik at det ble tilpassa forskjellige gruppestørrelser.

Undervegs i planlegginga, vurderte vi fortløpende om vi skulle henvende oss direkte til de tre resterende barneskolene for å forsikre oss om at de hadde mottatt tilbudet og diskutert det. Men da det ble vanskelig å finne mer tid til prosjektet i den avsatte perioden, valgte vi heller å prioritere de påmeldte og kvaliteten på tilbudet.

Store trinn med parallellklasser kunne med fordel ha blitt delt i f.eks. to puljer, men da dette viste seg å bli vanskelig for skolene, så vi på denne utfordringa som en mulighet til å prøve ut forskjellige formidlingsstrategier: Klasser med ca. 20 elever fikk et program som fokuserte mest på selve bygdetunet som formidlingsarena (eks. *Vedlegg 2*, s.17), mens hele trinn med ca. 50 elever fikk et program som var mer «romslig» ved at vi i større grad tok i bruk natur- og kulturstien i tilknytning til Horg Bygdatun (eks. *Vedlegg 3*, s. 18).

For det sistnevnte tilbudet kan det også nevnes at vi hadde god hjelp av en frivillig pensjonist og kjentmann bosatt på Fosshaugan: Odd-Mikel Skavern stilte opp for å sørge for levende ild på rasteplassen langs stien. Dette bidro til å skape en varm og trivelig atmosfære og opplevelse for alle deltakerne under den etterlengtede matpausen i granskogen.



Figur 1. Bibliotekassistent og formidler Kjell André tar imot elever på Horg Bygdatun en regntung septemberdag. Foto: Mia L. Aarstad

I tabellen under presenteres det samla deltakerantallet som også inkluderer lærere, studenter og miljøarbeidere som var tilknyttet de enkelte skolene. I Gåsbakken skoles tilfelle omfatta gruppa både 2. og 3. klassingene. På denne måten fikk vi også erfart at tilbudet egner seg godt på tvers av trinn i småskolen.

<i>Dato:</i>	<i>Skole:</i>	<i>Deltakere:</i>
01.09.2021	Brekås	24
06.09.2021	Gåsbakken	19
09.09.2021	Høyeggen	58
27.09.2021	Rosmælen	17
28.09.2021	Hovin	23
30.09.2021	Gimse	50
		<i>Totalt: 191</i>

Figur 2. Tabell over datoer, skoler og antall deltakere.

I etterpåklokskapens navn kunne det også ha vært en fordel å føre statistikk på utlånet gjennom prosjektperioden, men basert på rapportforfatterens inntrykk etter å ha administrert mikrobiblioteket, ligger det reelle tallet på utlånt materiale nærmere deltakerantallet. Det vil alltid være elever som ikke låner, mens andre gjerne låner fire-fem bøker i slengen.

Melhus bibliotek introduserte mikrobibliotek-konseptet på Horg Bygdatun i juni 2021. Dette var verdifull erfaring når tjenesten skulle inngå som et viktig element i «Utforsk Melhushistoria». Ved hjelp av en Apple iPad innkjøpt til prosjektet, mobilabonnement (i mangel av trådløst nett på bygdetunet) og biblioteksystemet Quria, gikk utlånet så godt som knirkefritt.

Det mobile biblioteket var en positiv overraskelse for både elever og voksne. Dette var noe nytt og uventa. Folkebiblioteket inviterte dem med på nye aktiviteter og en ny arena.

Det er verdt å notere seg at det som fort kunne oppleves som en «utradisjonell» biblioteksetting for de voksne deltakerne snarere ble oppfatta som en naturlig forlengelse av aktivitetene for barnas vedkommende. Mikrobiblioteket bidro dermed til en utvidelse av forståelsen av hva kunnskapsformidling kan innebære og hvordan slik formidling og veiledning kan arte seg i biblioteksammenheng.

Det er vanskelig å hoppe bukk over pandemien som i skrivende stund fortsatt er noe vi står i som samfunn. Ved skolestart i 2021 hadde smittevernrestriksjonene derimot blitt en del mildere, men både skolene og folkebiblioteket var veldig bevisste på at situasjonen brått

kunne ta en ny vending. Vi sørget for å opprettholde god hygiene gjennom tilgang til sanitæranlegg og bruk av hånddesinfeksjon ved inngang til mikrobiblioteket i Vognbua.

Sia det ble avsatt en dag til hver enkelt skole, behøvde vi ikke ta spesielle hensyn til møter mellom ulike kohorter ved transport eller under formidlinga.

Melhus er en arealmessig stor kommune med hele sju tettsteder. Avstandene innafor kommunegrensa gjør derfor transporttjenester til et avgjørende element for å kunne gjennomføre et prosjekt som «Utforsk Melhushistoria». Nærheten til bykommunen Trondheim gjør det mulig å velge mellom mange aktører på dette området, men Melhus bibliotek har hittil svært god erfaring med bruk av et lokalt turbussfirma.

Gjennom gode avtaler om pris, lokalkjente sjåførere og presis levering, slipper vi feilkjøring og andre hendelser som skaper vesentlige forsinkelser i programmet.



Figur 3. Den gamle Vognbua på Fossbakken er ominnreda til et spartansk møterom og sommerkafé. Med gjennomføringa av «Utforsk Melhushistoria» inkluderer bruken også nyheten mikrobibliotek. Foto: Melhus bibliotek

4. Måloppnåelse

I søknaden formulerte vi noen mål for formidlingsprosjektet, og det er hensiktsmessig å sammenfatte dem her i forbindelse med ei vurdering av måloppnåelse.

Målet med «Utforsk Melhushistoria» er

- å planlegge og gjennomføre formidlingsaktiviteter for kommunens ni barneskoler
- at det skisserte formidlingstiltaket stimulerer til økt utlån og besøk ved både skole- og folkebibliotek
- å bidra til styrking av folkebibliotekets rolle som en troverdig og tilgjengelig kunnskapskilde som tilbyr fordypning i hovedområdene for kompetansemål etter 4.trinnet
- at tiltaket sørger for lik tilgang til grunnleggende kunnskap om kommunens eldste historie både blant elever på sentrale skoler med nærhet til folkebiblioteket og på barneskolene i distriktet
- at det bidrar til felles dannelse ved at elever i småskolen (1.- 4.trinn) får større innsikt i historia til sitt hjemsted og landskapet de bor i – et godt fundert utgangspunkt for å bli deltakende medlemmer i et demokratisk samfunn
- å pirre elevenes nysgjerrighet gjennom oppsøkende og aktiv kunnskapsformidling med kommunens eget unike friluftsmuseum som boltreplass

Etter at tiltaket nå er gjennomført, vurderer vi samla sett at disse målsettingene i stor grad er oppnådd, og følgelig at prosjektmidlene har bidratt til konkret måloppnåelse. Seks av de ni barneskolene responderte, og det viste seg at dette tallet var ideelt i forhold til den praktiske gjennomføringa innenfor den avsatte tida. Det er vanskelig å måle om tiltaket har stimulert til økt utlån på generell basis, men mikrobiblioteket skapte uten tvil grunnlag for økt utlån under selve opplegget.

Tilbakemeldingene fra både skoleansatte og elever underveis i «Utforsk Melhushistoria» viser at tiltaket ble satt stor pris på. Den aktive sted- og dialogbaserte formidlinga ute i landskapet var et friskt pust i undervisninga som tilførte ny kunnskap hos hele målgruppa.

I etterkant av høstens aktiviteter på Foss/Horg Bygdatun har rapportforfatteren ikke minst opplevd mange hyggelige gjensyn med elever og klasser som bruker folkebiblioteket i skole- eller fritida. Sånn sett har «Utforsk Melhushistoria» blitt ei felles erfaring som både elever, skoleansatte og bibliotekassistenten drar veksler på i hverdagen. Det kan legges til at mange foreldre har gitt uttrykk for begeistring rundt prosjektet. Vi forestiller oss at dette er omdømmebygging som gir grunnlag for økt bruk av folkebiblioteket, i tillegg til at innbyggerne får en opplevelse av bibliotekets mangfoldighet, bredde og spesialkompetanse.

Videre skaper dette forventninger hos våre brukere, herunder skolene: Blant annet vil størsteparten av elevene som deltok i «Utforsk Melhushistoria» få tilbud om natur- og

kulturveiledning i regi av folkebiblioteket under kulturfestivalen *Sagauka i Melhus* våren/forsommeren 2023.

Melhus kommune og enheten Kultur og fritid er nå i ferd med å utarbeide en kulturplan. I tiltaksdelen beskrives først kommunens forpliktelser i henhold til folkebibliotekloven, etterfulgt av lokale tillempinger og satsingsområder med henvisning til føringene i *Rom for demokrati og dannelse: Nasjonal bibliotekstrategi 2020-2023*. Organisasjonens og formidlingstiltakets målsettinger er veldig samstemte på flere områder. I tiltaksdelen vektlegges kunnskapsformidling og oppsøkende, nytenkende virksomhet, eksemplifisert gjennom den omtalte mikrobibliotekstjenesten på Horg Bygdatun der folkebiblioteket fra og med 2022 vil ha ansvar for formidlingstjenester overfor publikum i form av egeninitierte eller bestilte arrangement. Kulturplanen framhever at Melhus bibliotek har et spesielt fokus på barn og ungdom, og at det er tilrettelagt særlig for denne gruppa.

Konklusjonen er at tiltaket «Utforsk Melhushistoria» har styrka folkebibliotekets posisjon som en plattform for formidling av aktuell forskning og kunnskap til barn og unge. Vi har forsøkt oss på en ny arena og lyktes med det. Dermed opplever vi også at vi har oppnådd målene vi har satt oss både som mottaker av tiltaksmidler og som organisasjon.



Figur 4. Brekkåsen skole er på veg opp den gamle krøttestien eller «gilen» fra Sveflata på bygdatunet til elveterrassen Hjartmoen. Foto: Mia L. Aarstad

5. Kunnskapsoverføring (eller eksempler til etterfølgelse)

«Utforsk Melhushistoria» har vist at det er både mulig og formålstjenlig å inkorporere natur- og kulturveiledning innenfor rammene av oppsøkende bibliotek tjenester. Dette er både en praktisk og teoretisk tilnærming til det altomfattende temaet bærekraft, og denne aktive og dialogbaserte formidlingsmåten gjør det mulig for barn og unge å forstå den lokale kulturarven som relevant i et større miljøperspektiv¹. Her er det bare å slippe løs (lokal)kunnskapen, fortellergleden, kreativiteten og improvisasjonskunsten – kvaliteter folkebibliotekenes formidlere allerede er i besittelse av.

Natur- og kulturveiledning (eng. *heritage interpretation*) som formidlingsform forekommer sannsynligvis i mange norske bibliotek, men aktivitetene går da gjerne under andre navn eller oppfattes ikke av aktørene eller deltakerne som noe definert felt. Dette er slett ingen ulempe da det oppleves som en naturlig forlengelse av bibliotekets varierte virksomhet.



Figur 5. Under Skogberget finnes Nord-Europas største eksponering av ordovicisk konglomerat, ca. 450 millioner år gammelt. Fra barnemunn: «Hvorfor har noen støpt inn runde steiner i fjellet?». Foto: Eirin Buklev

¹ BÆREKRAFT – Kulturarv i miljøperspektiv: <https://www.nb.no/forskning/baerekraft-kulturarv-i-miljoperspektiv/>. Sist besøkt: 18.01.2022

Alle norske kommuner har en særegen natur- og kulturarv som med fordel kan løftes fram gjennom folkebibliotekenes opplysningsarbeid overfor barn og unge. Her er mulighetene enorme, ikke minst gjennom samarbeid med andre aktører, f.eks. kommunale enheter, lokale museer eller frivillige organisasjoner.

Under arbeidet med den foreliggende rapporten, skrev forfatteren et innlegg på Facebook-gruppa «Forum for arkeologiformidling» der temaet var biblioteket som arena for formidling av arkeologi og kulturarv (*Vedlegg 4*, s. 19-20). Mange svar fra andre aktive formidlere fra hele landet dreide seg om folkebibliotekene som viktige samarbeidspartnere og gode tilretteleggere for kunnskapsformidling blant den interesserte allmennhet. Kombinasjonen med samlinger og mikrobibliotektenester der folk bor og ferdes gjør folkebibliotekene til noe helt spesielt i formidlingssammenheng. Dette bidrar til å synliggjøre bibliotekets rolle som en kunnskapsbank med spesifikke forutsetninger for å formidle og «omsette» lokalhistorie – gjerne der publikum søker opplevelser og erfaringer relatert til dette mangslungne emnet.

Etter å ha høsta nyttige erfaringer fra «Utforsk Melhushistoria» og andre lignende omvisningsopplegg for klasser og grupper, mener vi at prosjektet har stor overføringsverdi ved at andre folkebibliotek potensielt kan hente inspirasjon fra tilbudet og tilpasse elementene til de lokale forhold, behov og muligheter. Hvert eneste av landets over 400 folkebibliotek har sine egne unike samlingssteder og arenaer for opplevelser og læring.



Figur 6. I samarbeid med kulturfestivalen Sagauka i Melhus og Melhus historielag, bygger folkebiblioteket opp en formidlingskasse. Bronseøksa er basert på ei støpeform funnet i nærheten av Horg Bygdattun i 2017. Gjenstanden brukes til å fortelle historier om mennesker og landskap i bronsealderen. Foto: Ørjan Engedal

I 2019 gav Nordisk ministerråd ut læreboka *Naturveiledning i Norden: En bok om opplevelser, læring, refleksjon og deltakelse i møtet mellom natur og menneske*². Denne utgivelsen er en veldig tilgjengelig inspirasjonskilde som kan fungere som en «verktøykasse» for bibliotekansatte som ønsker å utvikle slike veiledningsroller og tjenester i sin virksomhet.

Gjennom det stedbaserte læringskonseptet «Áitbheo» (gælisk for 'levende sted') har den irske stiftelsen Burrenbeo Trust gitt ut ressurskriftet *Making the Case for Place: A toolkit for using place-based learning* (2018)³. Også her er det mange innfallsvinkler som kan danne grunnlag for framtidige bibliotekarrangement.

Melhus bibliotek har spesialkompetanse på feltet, og etter et vellykka prosjekt med avgjørende midler fra Nasjonalbiblioteket, inviterer vi gjerne til ei inspirasjonssamling for andre interesserte i biblioteksammenheng, jfr. tildelingsbrevets avsnitt om at mottakeren av tiltaksmidler stiller sin kunnskap til rådighet. Andre muligheter for kunnskapsoverføring er foredrag eller webinar.

6. Videreføring

Én av bibliotekenes sentrale oppgaver er å legge til rette for kunnskapsformidling. Dette momentet vektlegges i den gjeldende bibliotekstrategien *Rom for demokrati og dannelse*. I tillegg skal bibliotekene arbeide for å bli synlige i kommuner, skoler og læringsinstitusjoner – ikke minst ved å bringe biblioteket og samlingene ut av bibliotekrommet til nye grupper.

Med prosjektet og aktiviteten «Utforsk Melhushistoria», har vi tilrettelagt for aktiv og kvalitetssikra kunnskapsformidling til barn og unge. Dette har vi oppnådd gjennom å kombinere kunnskapsbaserte lokalhistoriske fortellinger i et spesielt egna miljø på Foss/Horg Bygdutun med vandringer langs natur- og kulturstien (helse- og læringsgevinst⁴) og oppsøkende bibliotektjenester i form av et mobilt bibliotek.

Den stedbaserte formidlingsmodellen og -oppleggene som vi har prøvd ut i praksis har reell overføringsverdi til andre folkebibliotek som vil eksperimentere med nye læringsarenaer.

I tråd med den nasjonale bibliotekstrategien for perioden 2020-2023, har vi bygd erfaringer og kompetanse, samtidig som vi har tilegna oss en formidlingsmetode som allerede nå inngår i våre aktivitets- og veiledningstilbud.

² Nedlastbar PDF hos Nordisk samarbeid:

<https://www.norden.org/no/publication/naturveiledning-i-norden>

³ Nedlastbar PDF hos Burrenbeo Trust: https://burrenbeo.com/wp-content/uploads/2018/10/The-%C3%81itbheo-Toolkit_A4.pdf

⁴ *Beveg deg meir og lær meir*: <https://www.nysgjerrigper.no/bladet/3-2021/beveg-deg-meir-og-lar-meir/>. Sist besøkt: 21.01.2022

Sammenlagt styrker dette biblioteket som dannelses- og folkeopplysningsinstitusjon i ei tid som også åpner for fornying og utprøving av nye metoder og formidlingsfelt.

Fra og med 2022 får Melhus bibliotek ansvar for formidling og innholdsutvikling ved friluftsmuseet Horg Bygdatun. Erfaringene fra «Utforsk Melhushistoria» gjør det mulig for oss å videreutvikle konseptet til å gjelde øvrige arrangement og sesongrelaterte besøk på stedet.

Da prosjektets hektiske gjennomføringsfase var ved vegs ende og den interne evalueringa så småningom var i gang, så vi snart potensialet for at det aktuelle tilbudet kunne ha blitt meldt inn til Den kulturelle skolesekken (DKS Trøndelag). Innmeldingsfristen for tilbud for påfølgende skoleår faller på 1. oktober. På denne datoen fant også det siste arrangementet vårt sted.

Etter rapportskriving og tilbakemeldinger fra elever og lærere får ideen om et DKS-tilbud nå muligheten til å modnes før et eventuelt forslag om innmelding av «Utforsk Melhushistoria» legges fram for kommunekontakten.



Figur 7. Slik kunne mikrobiblioteket i Vognbua se ut før bussen med elevene kom og den lokalhistoriske fortellinga tok til. Det museale preget med gamle fangstredskap og bilder på veggene bidro til å skape en annerledes og forhåpentlig minneverdig opplevelse for 3. klassingene i Melhus. Foto: Melhus bibliotek

7. Vedlegg

Vedlegg 1: Invitasjon til formidlingsaktiviteten «Utforsk Melhushistoria» høsten 2021

Vedlegg 2: Eksempel på program for liten gruppe/klasse (ca. 20 elever)

Vedlegg 3: Eksempel på program for stor gruppe/helt trinn (ca. 50 elever)

Vedlegg 4: Innlegg med kommentarer på den offentlige Facebook-gruppa «Forum for arkeologiformidling» 29. oktober 2021

Vedlegg 1: Invitasjon



Invitasjon til formidlingsaktiviteten «Utforsk Melhushistoria – lokalhistorisk fortelling på Horg Bygdatun» høsten 2021

Melhus bibliotek har fått tildelt midler til aktiv formidling fra Nasjonalbiblioteket. Målet vårt er å utvikle en formidlingsaktivitet som svarer til kjerneelementa i Samfunnsfag (SAF01-04). Sia 2015 har 4. trinnselevene i kommunen fått tilbud om vandringer relatert til kulturfestivalen Sagauka i Melhus. «Utforsk Melhushistoria» tar utgangspunkt i kompetansemåla etter hhv. 2. og 4. trinn, og tilbudet rettes denne gang mot 3. trinnet.



Folkebiblioteket har inntatt en aktiv rolle i formidlinga ved friluftsmuseet Horg Bygdatun – fellesskapets museum. Dette er en unik arena for stedbasert læring, og vi vil derfor gjerne invitere elever, lærere og miljøarbeidere hit i løpet av høsten 2021.

Vi kommer tilbake til detaljer omkring innhold og varighet, men vi setter stor pris på snarlige

tilbakemeldinger fra kontaktlærere om passende uker og/eller datoer slik at vi sikrer gjennomføring av aktiviteten før høstferien tar til i uke 41.

Det vil naturligvis bli behov for busstransport, og dette bekostes av Melhus bibliotek!

Les mer om søknaden vår og det aktuelle prosjektet hos *Bibliotekutvikling*:

<https://bibliotekutvikling.no/prosjektbank/aktiv/utforsk-melhushistoria-lokalhistorisk-fortelling-pa-horg-bygdatun/>

Ta for all del kontakt med prosjektansvarlig Kjell André Brevik for spørsmål, innspill og forslag om datoer og lignende. Dere finner meg på Teams, men e-post kjell.andre.brevik@melhus.kommune.no og telefon 932 19 937 er også gode alternativ



Vedlegg 2: Eksempel på program for liten gruppe/klasse



Velkommen til «Utforsk Melhushistoria – lokalhistorisk fortelling på Horg Bygdatun» mandag 6. september 2021

Melhus bibliotek har fått tildelt midler til aktiv formidling fra Nasjonalbiblioteket. I den forbindelse ønsker vi å stimulere 2. og 3. klassingenes nysgjerrighet rundt kommunens spennende natur- og kulturarv. Det kommunale friluftsmuseet Horg Bygdatun har mye å by på i så henseende, og derfor er formidlingsaktiviteten en gyllen anledning for både elever og lærere til å bli bedre kjent med stedet og mulighetene der.

Jeg bringer med meg vårt såkalte mikrobibliotek slik at alle som har lyst kan få låne bøker mot slutten av dagen. Ta gjerne med lånekortet ditt! Bøkene leverer dere på skolen eller direkte til oss, f.eks. i kassen ved bibliotekinngangen på rådhuset 😊

Det er meldt oppholdsvær på Foss, men kle dere for en dag ute. Det blir også tak over hodet under deler av oppholdet!

Program for dagen:

Tid:	Sted:	Aktivitet:	Ansvarlig:
Kl. 08.30	Gåsbakken skole	Elevene hentes	Melhus Turbuss AS
Kl. 09.15	Horg Bygdatun	Velkomst	Melhus bibliotek
Kl. 09.30 – 10.30	Natur- og kulturstien	Vandring til Skogberget – litt om geologi og natur	~
Kl. 10.30 – 11.00	Horg Bygdatun	Matpause og tilgang til toalett	~
Kl. 11.00 – 11.30	~	Litt om arkeologi og kulturminner	~
Kl. 11.30 – 12.00	~	Litt om historie og «gamle dager»	~
Kl. 12.00 – 13.00	~	En titt i våningshus og fjøs + mulighet for boklån fra «mikrobiblioteket»	~
Kl. 13.00	~	Avreise til Gåsbakken skole	Melhus Turbuss AS

Beste helsing, Kjell André Brevik – bibliotekassistent og arkeolog 😊

Vedlegg 3: Eksempel på program for stor gruppe/helt trinn



Velkommen til «Utforsk Melhushistoria – lokalhistorisk fortelling på Horg Bygdatun» torsdag 30. september 2021

Nasjonalbiblioteket har tildelt Melhus bibliotek midler til aktiv kunnskapsformidling. I den forbindelse ønsker vi å stimulere 3. klassingenes nysgjerrighet rundt kommunens spennende natur- og kulturarv. Det kommunale friluftsmuseet Horg Bygdatun har mye å by på i så henseende, og derfor er formidlingsaktiviteten en gylden anledning for både elever og lærere til å bli bedre kjent med området og mulighetene der.

Jeg bringer med meg vårt såkalte mikrobibliotek slik at alle som har lyst kan få låne bøker mot slutten av dagen. Ta gjerne med lånekortet ditt! Bøkene leverer dere på skolen eller direkte til oss, f.eks. i kassen ved bibliotekinngangen på rådhuset 😊

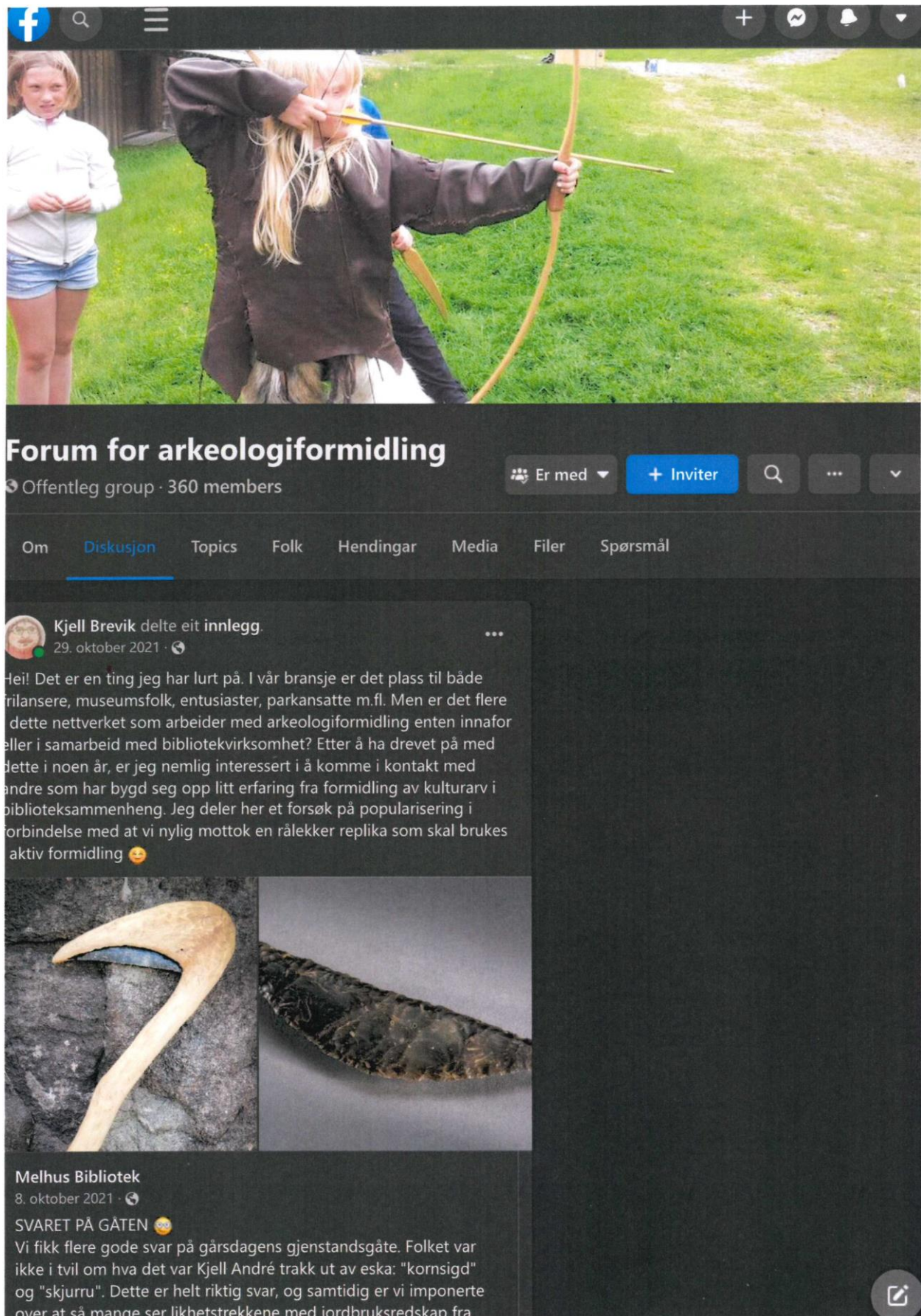
Langtidsvarselet melder oppholdsvær på Foss, men kle dere for en dag ute. Det blir også tak over hodet under deler av oppholdet!

Program for dagen:

Tid:	Sted:	Aktivitet:	Ansvarlig:
Kl. 09.20	Gimse skole	Elevene hentes i én storbuss	Melhus Turbuss AS
Kl. 09.50	Horg Bygdatun	Velkomst	Melhus bibliotek
Kl. 10.00 – 11.00	Natur- og kulturstien	Vandring til Grubba (litt om geologi)	~
Kl. 11.00 – 11.30	~	Matpause på Oppistumoen (rasteplassen)	~
Kl. 11.30 – 13:00	~	Vandring til Fosshaugan (litt om arkeologi)	~
Kl. 13.00 – 13.45	Horg Bygdatun / Fossbakken	En titt i utstillinga + mulighet for boklån fra «mikrobiblioteket»	~
Kl. 13.45	~	Avreise til Gimse skole i én storbuss	Melhus Turbuss AS

Beste helsing, Kjell André Brevik – bibliotekassistent og arkeolog 😊

Vedlegg 4: Innlegg om formidling på offentlig Facebook-gruppe



The image shows a screenshot of a Facebook group page titled "Forum for arkeologiformidling". The page has a dark theme and shows a video post at the top where a child is practicing archery. Below the video, the group's name and member count are displayed. A navigation bar includes links for "Om", "Diskusjon", "Topics", "Folk", "Hendingar", "Media", "Filer", and "Spørsmål". The main content area features a post by "Kjell Brevik" dated October 29, 2021, which discusses the role of various groups in archaeology and includes two photos of ancient tools. Below this is a post from "Melhus Bibliotek" dated October 8, 2021, which is a response to a question about the tools.

Forum for arkeologiformidling
Offentleg group · 360 members

Om Diskusjon Topics Folk Hendingar Media Filer Spørsmål

Kjell Brevik delte eit innlegg.
29. oktober 2021 · 🌐

Hei! Det er en ting jeg har lurt på. I vår bransje er det plass til både frilansere, museumsfolk, entusiaster, parkansatte m.fl. Men er det flere i dette nettverket som arbeider med arkeologiformidling enten innafor eller i samarbeid med bibliotekvirksomhet? Etter å ha drevet på med dette i noen år, er jeg nemlig interessert i å komme i kontakt med andre som har bygd seg opp litt erfaring fra formidling av kulturarv i biblioteksammenheng. Jeg deler her et forsøk på popularisering i forbindelse med at vi nylig mottok en rålekker replika som skal brukes til aktiv formidling 😊



Melhus Bibliotek
8. oktober 2021 · 🌐

SVARET PÅ GÅTEN 🤖

Vi fikk flere gode svar på gårldagens gjenstandsgåte. Folket var ikke i tvil om hva det var Kjell André trakk ut av eska: "kornsigd" og "skjurru". Dette er helt riktig svar, og samtidig er vi imponerte over at så mange ser likhetstrekkene med jordbruksredskap fra

