

Det finnes ingen grenser for gult

Tyra Theodora Tronstad

«Jeg må ha latt henne gå i ett med tåke, asfalt, butikkreoler, reklameskilt, skolebarn og murvegger, helt til den dagen vi kolliderer». Sigrid er ikke fornøyd med hverdagen som eneste inntektskilde i en familie på fire. En dag møter hun på den eldre og skrøpelige kunstnersjelen Marika. De to former et usannsynlig vennskap

gjennom kunsten og livet. Tronstad skriver engasjerende med et vakkert, billedlig språk og med snert. Karakterene oppleves realistiske med sine feil og mangler. Både tonen, driven og karaktergalleriet ligner Sally Rooney's forfatterskap, spesielt boken Samtaler med venner.



Han, Solo

Robin Van de Walle

Ensomhet, som en konstant pirkende finger eller en hard knyttneve rett i brystet. Hovedpersonen «eg» opplever ensomhet etter at «han» gjør det slutt. Korona og nedstenginger tilfører enda mer. Gjennom bøker, kunst og popkultur prøver jegerpersonen å komme seg gjennom kjærlighetssorgen. Det blir en reise

inn i tidligere ensomhet og framtidige drømmer for å finne seg selv igjen. «Han, solo» er en rå og ærlig bok om ensomhet, som grenser til biografi.

GAUTE HEIVOLL



DINE ORD ROMAN | TIDEN

Dine ord

Gaute Heivoll
Hva får ei ung jente til å jobbe som sekretær for en blind forfatter som skjøt seg selv i hodet på grunn av kjærlighetssorg? Forfatteren leier et gammelt småbruk med utedo, mens kona og barna bor i byen. Hver morgen tar jenta bussen ut til forfatteren for å skrive, men hun fyrer også i ovnen og hjelper til når han skal på do. Hvordan vil

forholdet mellom disse to utvikle seg? Språket er som et vakkert broderi. Dette er ei stille bok, hvor det er mye som skjer på det indre plan. Liker du Agnes Ravatn eller Kazuo Ishiguro så liker du kanskje Heivolls bøker.

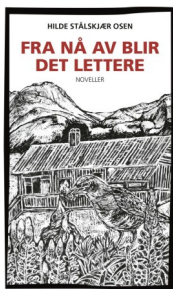


Leksjoner

Ian McEwan

Er det mulig å ta egne autonome valg, eller skjer livet bare med deg? Roland (37) har en sønn på under ett år, og er nylig blitt forlatt av barnets mor. Han strever med å løse både hverdagen og ubesvarte spørsmål etter konas forsvinning. Vi følger Roland gjennom stadige tilbakeblikk, både på barndomsårene i Libya og internatskoletiden som tenåring hvor han møter pianolærerinnen Miss

Cornell. De utvikler et besettende og destruktivt forhold som preger Roland i ettertid. Er det mulig å komme seg videre etter et traume du har fått tidlig i livet? Leksjoner er en innholdsrik roman, skrevet i et kontrollert og stillfarende språk som dekker over store bølger, både ute i verden og i Rolands eget liv.

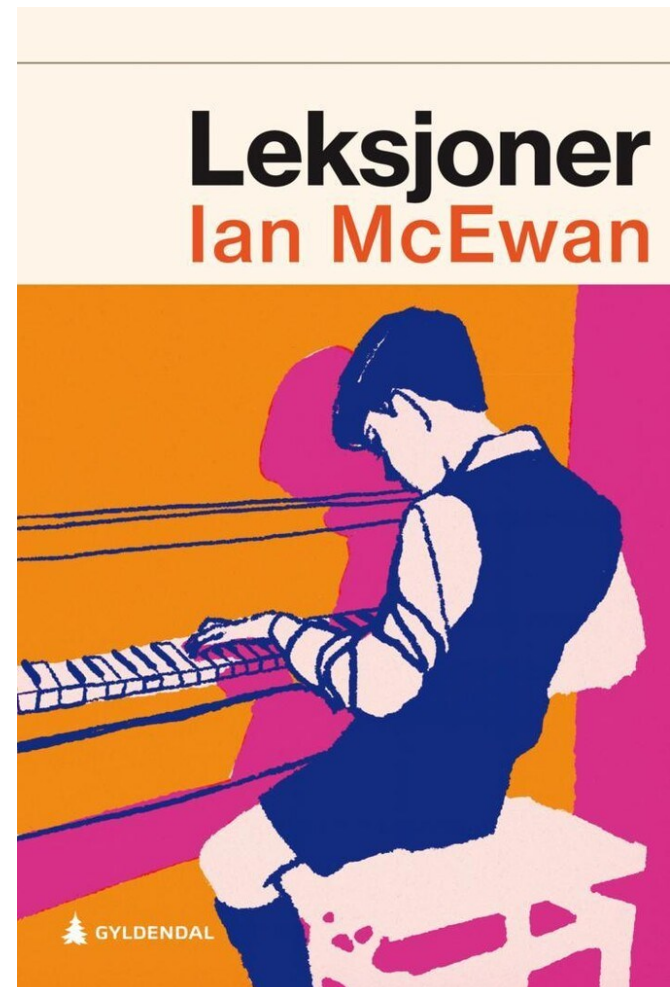


Fra nå av blir det lettere

Hilde Stålkjær Osen

Hvordan kjennes det å befinne seg på et nullpunkt i tilværelsen? Menneskene vi møter i disse elleve noveller opplever at forventningene til virkeligheten må nedjusteres. I et enkelt, tilgjengelig og lavmælt språk beskrives alminnelige liv der ingenting blir akkurat sånn som man skulle ønske seg. Vi lever og dør alene, vi rammes av

omstendigheter utenfor oss selv og vi evner ikke alltid å ta grep om eget liv og gjøre de endringene som trengs. Er det mulig å bryte ut av det som fanger oss? Eller er den magre trøsten å holde ut, sette den ene foten foran den andre og si til seg selv: Fra nå av blir det lettere.?



Nært, sårt og trist

Bokbeskrivelsene er laget av bibliotekarer i Norge.

Få flere lesetips på ditt bibliotek.

K Kulturrådet





Veien videre Halvard Hølleland

Om sorg og einsemd – men også kjærleik og forsoning. Thor har nettopp mista kona si og sit att med eit sju månader gammalt barn. Han har tatt med dottera til sommarhuset – det er desember, og hyttefeltet er lukka for vinteren. Stemninga i romanen er prega av mørke og kulde og tvil om korleis

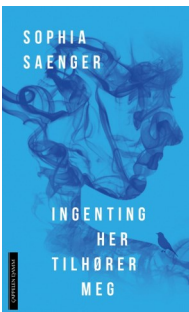
kona døydde. Det hjelper heller ikkje med tilbakeblikka til Thor sin triste oppvekst. Forfattaren klarer å halde på uhygge og uvissheit til nesten siste side, og så landar han forteljinga fint. Dette er ein kompleks og sår roman, som er som ein thriller - utan å vere det.



Nattsang Vidar Sundstøl

Visste du at myrsangeren synger om natta, og at den kan herme etter dusinvis andre fuglearter? Eller at rødingetrosten synger på dialekt, og at fregattfuglen sover i flukt ved å la de to hjernehalvdelenes sove på skift? Etter skilsmissemisjonen prøver en far å vekke sønnens interesse for fugler og natur. I ett år holder interessen seg før sønnen fortsetter vidare i sitt

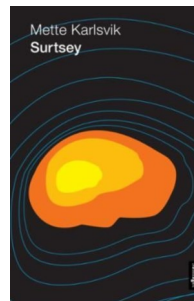
liv. I korte prosatekster, og i et usedvanlig vakkert og poetisk språk forteller Vidar Sundstøl om fugler, landskapets historie, slekters gang og vår egen forgjengelighet.



Ingenting her tilhører meg Sophia Saenger

“Du kan godt bli med meg hjem en tur. Hvis du har lyst.” Det vil Thea. Hun er 15 år, og utilpass på skolen og hjemme med moren. Faren har forlatt dem, og Thea har brutt med bestevennen Martine. Den eneste som bryr seg er læreren Kathinka. De to forstår hverandre. Kathinka inviterer Thea hjem, gir henne gaver,

og forteller henne hemmeligheter. Ingenting her tilhører meg er en sår og urovekkende fortelling om ungdomstid og ensomhet, og hvor langt man er villig til å strekke seg for et menneske man får tillit til.



Surtsey Mette Karlvik

Sòley og Viðar ligg i ein litlum båt på store sjórinn. Øya Surtsey på sørkysten av Island blir i denne romanen skapt i ei dramatisk jonsoknatt i 1963. To femtenåringar ligg i ein båt rett ved utbrotet, og dei må vere sterke saman når naturkreftene blir sleppte laus. Geologiske forskyvingar og kontinentaldrift er poetisk skildra og

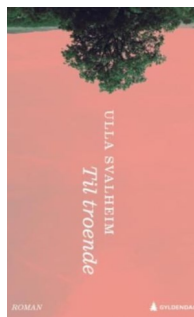
tett samanstilt med famlende kjensler i sårbare menneske. Inn i teksten er blanda mange islandske ord, og det opplevast ope og utforskende. Boka passar for lesarar som likar naturskildringar - møtet med det nådelause havet kan minne om romanen «Blå» av Maja Lunde.



Om alt kunne slutte her Kari Bøge

Lurer du noensinne på hva det er som gjør deg til den du er? Da vil du synes at Saras tanker og liv er interessant. Dette er en handlingsdrevet roman med god driv – hverdagslig og gjenkjennelig. Sara er en frihetslengende kvinne, kunstner, forfatter og mor. Hun flytter tilbake til Danmark og prøver å styre livet sitt annerledes. Hun

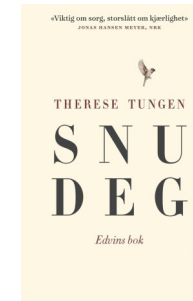
begynner å se på sine egne valg og oppveksten sin med nye øyne. Boka åpner opp for ettertanke: hva er frihet og egne valg? Hvor mange valg tar vi helt uten å være påvirket av foreldre og samfunnet rundt oss?



Til troende Ulla Svalheim

Hva er tro? Dette er spørsmålet som 16-åringen Bie Veronika strever med. Hun har mange spørsmål, tviler mye og ønsker å se tydelig tegn på at Gud finnes. Mens hun tumler med dette, støvsuger hun sakristiet og klipper plenen på gravplassen, for hun har sommerjobb som kirkegårdsarbeider. En av hennes klassekamerater ble nylig begravd

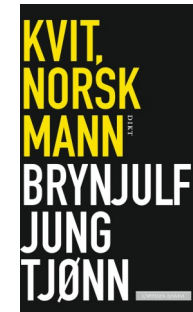
der. Dette gir henne en påminning om alvoret. Det hverdagslige blander seg med tvilen og troen. Boka har korte kapitler og enkelt språk, samtidig som det er en noe mystisk fortelling som viser oss hovedpersonen. Ungdomstid og usikkerhet driver fram fortellinga.



Snu deg Therese Tungen

Finnes det noe verre for ei mor enn å miste sin lille gutt? Lille Edvin blir bare seks år gammel. Han rammes av hjerneblødning på sommerferie hos besteforeldrene. Hvordan skal livet nå gå vidare for mamma, pappa og storesøster på ni år? Forfatteren har opplevd dette selv og romanen er hennes sorgarbeid. Tungen skriver

om å falle ned i det dype svarte hullet av sjokk og sorg, men hun skriver også så fint om minnene om Edvin, på godt og vondt. Og om solstrålene som etter hvert når ned i hullet. Og om folk som ignorerer Edvins død, fordi deres liv går vidare. Men, alle vil vi oppleve døden på nært hold, dermed er dette også ei bok for alle.



Kvit, norsk mann Brynjulf Jung Tjønn

«Eg skal aldri be om noko anna viss eg berre blir kvit». Brynjulf er tre år når han kommer til Norge. Adoptivforeldrene hans ønsker seg en odelsgutt til vestlandsgården. Det får de ikke. For, gutten har høysnue, melkeallergi og ti tommeltotter. En sår og ærlig diktsamling om å kjenne på det ikke å høre til. Han oppnår aldri å bli en

«kvit, norsk mann», men han har vunnet både Ungdommens kritikerpris og manges hjerter med denne boka.



Feminin gange Molly Øxnevad

Går du feminint eller maskulint? Matcher det kjønnen ditt? Liam må rekke en time på rikshospitalet. Der skal de snakke om kjønnsbekreftende behandling. Tor blir med som støtte. Turen går fra Stavanger i en lånt gammel varebil. Reisen bringer frem minner, om da de var sammen, og om da Liam ble Liam. Turen gjør noe med dem og

deres forhold til hverandre. Feminin gange er en aktuell bok om kjønnsidentitet. Forfatteren har endret kjønn og ønsker å sette lys på helsetilbudet som transpersoner får. Hun har selv opplevd å bli avvist for å ikke være feminin nok.