

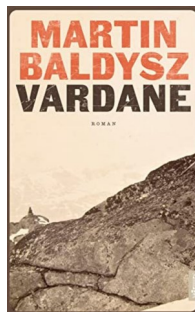


Vedvarende svake lag

Kjersti Kollbotn

Naturen og psyken har nokre likskapar på denne skituren. I boka «Vedvarande svake lag» av Kjersti Kollbotn, følger me 53 år gamle Emil på både fysiske og psykiske opp- og nedturar, på telttur og ski på norske fjelltoppar. Men kvifor er han ikkje i jobb? Og kvifor fungerer det så dårleg sosialt? Det er mykje usagt i boka, mykje mellom linjene, og ei trykkande

stemning. Samtidig er det glimt av håp og glede gjennom naturopplevingar og meistringa Emil har der. Boka er kort, har få personar og føregår over kort tidsrom. Slutten på boka er open, og eg fekk lyst til å snu boka og lese den om att – for kva er det eigentleg Emil vil?

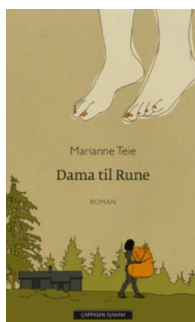


Vardane

Martin Baldysz

Når presten ber om hjelp til å leite etter ei ettersøkt seterjente som har forsvunne i fjellet, får Reidar Skåren moglegheita til å bevisе at han framleis fortener kallenamnet Fjellmannen. Ingen har greidd å få tak i jenta, og i bygda snakkast det om at ho må vere huldra sjølv. Dette gir et trolsk bakteppe for vandringa Reidar og presten legg ut på.

Vardane er ein vakker, men uhyggeleg roman kor mørket eigne seg både utanpå og innvendig. Baldysz skriv stillferdig, men likevel medrivande om å være på leiting og om å finne, om einsemd og om fjellets hemmelegheiter.

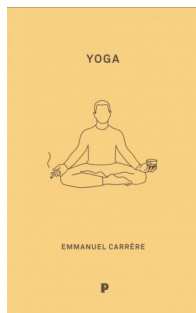


Dama til Rune

Marianne Teie

Hvorfor har dama til Rune dratt alene til familiehytta? I hytta kommer både gode og mindre gode barndomsminner fram. Dama til Rune har verken handlet eller pakket med seg noe før hun dro til hytta. Hver dag tenker hun på at hun skal gå i butikken, men så tyr hun til det hun finner i skapene. Hyttenaboene forsøker å få kontakt

med henne på vegne av Rune. I løpet av noen få, intense hyttedager oppsummeres dama til Runes liv i en humoristisk, men også vemodig tone. Lurer du på om hun reiser hjem til Rune til slutt? Les boka!

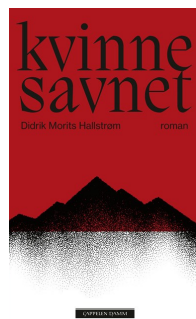


Yoga

Emmanuel Carrère

Hvor verdifullt er det å være til stede i øyeblikket dersom verden brenner? Det som skulle bli en «subtil og smilende» bok om yoga, ble i stedet en psykologisk selvbiografi idet omveltende ytre og indre katastrofer treffer hovedpersonen Emmanuel. Carrère skriver nådeløst ærlig om å bukt med egen uro, og om å engasjere seg i verden med en

sylskarp penn. Han avbryter sin meditasjonsretreat på fjerde dagen fordi Charlie Hebdo inntreffer og en bekjent blir drept. Dette, og flere personlige kriser, spenner bein for bokprosjektet hans og vi ender opp med denne perlen av roman om eksistensens vilkår. Dypt tankevekkende!

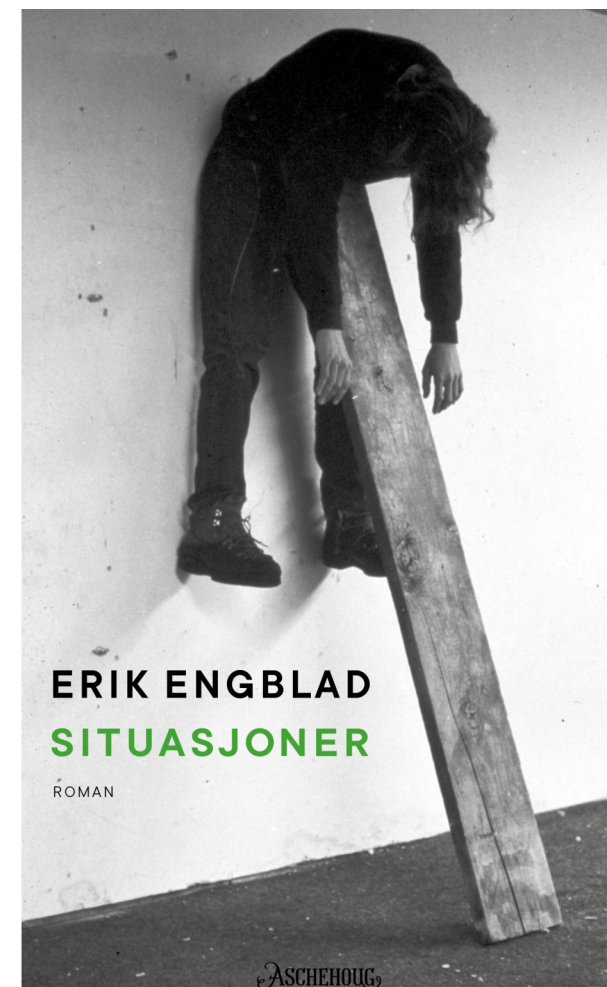


Kvinne savnet

Didrik Mortis Hallstrøm

En sommerdag drar Susanne på fjelltur, og kommer ikke tilbake. Etter forsvinningen tråler naboen Håvard fjellene omkring i jakten på svar. Mens ukene går uten spor, vokser bygdedyret seg større og ryktene går. Var Susanne og Håvard bare naboer? Og hva er det egentlig med Håvard, som aldri flyttet fra hjembygda, men som ikke vil

nærme seg gården hvor han vokste opp? Gjennom vekslende perspektiver og hopp mellom fortid og nåtid, skrelles lagene av både Håvard og hans relasjon til Susanne. Kvinne savnet er en poetisk og psykologisk roman om forelskelse og tap, hvor uroen alltid ligger og lurar under overflaten.



ERIK ENGBLAD

SITUASJONER

ROMAN

ASCHEHOUG

Bokskildringane er laga av bibliotekarar i Noreg.

Få fleire lesetips på ditt bibliotek.

K Kulturrådet



**Krise på bygda
og i byen**

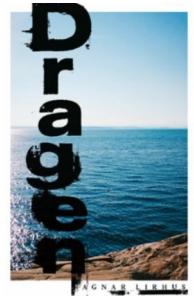


Oskespiralen

Leander Dønne

Debutant Leander Dønne tek oss med til ein gard i ei ur. Ei stille har vakse seg fram i familien, berre avbroten av faren sitt ville raseri. Korleis vert du som menneske, om du har vore redd for at din eigen far kan drepe deg? Sonen slepp ut frå ein anstalt og har eit hol i seg, som grev seg utover i kroppen. Med eit

knappt og klingande språk skildrar Dønne eit mørker få av oss treng kjenne på, eit lys få av oss har sett. Har du lese «Tollak til Ingeborg» av Tore Renberg, prøv Oskespiralen.

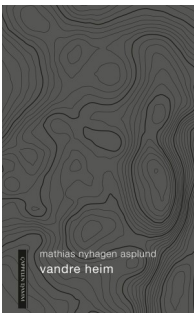


Dragen

Agnar Lirhus

Møt alkoholikeren, den narkomane og resten av småbarnsfamilien. Daniel lever det gode middelklasseliv, med samboeren Martin og de tre barna. Henriette, barnas biologiske mor, er også der, men bare av og til. Henriette er nemlig narkoman. Daniel sliter med å finne glede i hverdagen og tyr til flaska om natta. En tankevekkende historie om hvordan

avhengighet påvirker de rundt. Gjennom tilbakeblikk og den distanserte skrivestilen får du virkelig reflektert over hvorfor ting er blitt som de er og utspiller seg som de gjør. Lignende bøker er Bjørn Hatteruds Mjøsa rundt med mor, Vilde Heggems Jeg bare, og Erik Engblads Situasjoner.

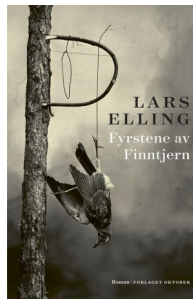


Vandre heim

Mathias Nyhagen Asplund

Er veien hjem alltid trygg, og vil det man lengter etter vente en hjemme? Halvor er på vei hjem etter å ha kjempet på sjøen. Der venter hans gravide kone eller muligens mor til deres nyfødte barn. På veien gjennom daler, langs fjorder og over fjell møter han forskjellige mennesker og utfordringer. Asplund skaper i denne kortromanen et bilde

av hvor eventyrlig, lengtende og vakkert det er å vandre gjennom Norges landskap.



Fyrstene av Finntjern

Lars Elling

Oslos adel, tømmerhøggere og tater i et overflødigshorn av en historie. 18-årige Filip bor i en generasjonsbolig på Bekkelaget. Bestefaren er gretten, men Filip klarer å nå inn til ham.

Hemmeligheter avsløres og den gamle forteller de reneste Huckelberry Finn-historiene. Alt mens han hoster slim og er konstant døende. En ellevill, helstøpt og underholdende, malerisk og poetisk debutroman som vekker mange følelser underveis. Anekdotisk og kreativ som Karel Capeks «Salamanderkrigen».

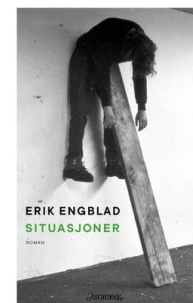


Ny mann

Per Marius Weidner-Olsen

Ny mann er betegnelsen på en nyinnsatt i fengsel, før han får presentert seg for de andre innsatte og betjentene. De første dagene unngår ny mann luftgården og sitter heller på cella og ser på TV. Han er vaksom overfor medfangene. Handlingen beveger seg mellom fengselsoppholdet, tilbake til barndommen og fram til nåtiden.

Har straffen gjort ham til en ny mann? Bør han fortsatt kjenne på skam? Weidner-Olsens andre roman veksler mellom nære beskrivelser og filosofiske tanker om skyld og soning. Hans kritikerroste debutbok ble trukket tilbake av forlaget da det kom fram at forfatteren hadde sonet en dom for et liknende forhold



Situasjoner

Erik Engblad

Hva er en god far? Jarle og Trine kjøper et gammelt laftehus i Maridalen, hvor de bor sammen med barna Johanna og Joakim. Jarle er tørrer, men sliter både med familielivet og det gamle huset. Han ender ofte i situasjon hvor fine stunder ender med dårlige avgjørelser. I jakten på en bedre tilværelse blir vi tatt med tilbake til

situasjoner fra barndommen, og hvordan Jarle jobber med å forstå sin egen eksistens, samtidig som han vil gi barna og kona det de trenger og noe bedre enn han selv fikk i oppveksten. Boken er lettlest med innslag av dialekt og en barsk stiltone.



Den nye årstiden

Eivind Hofstad Evjemo

En dempet roman om store, viktige tema. Hvordan kan en voksen bonde uten familie holde tritt med arbeidsmengde og krav? Generasjonene før har klart det, men vil han klare å bære ansvaret? Vi møter vi Hans junior som ser forfallet øke. Så kommer Sylvi, inspektøren fra Mattilsynet, inn i

livet hans. Sammen begynner de å bygge opp igjen det som lå brakk. Sylvi får den tause bonden til å åpne seg. Verdien av kommunikasjon og fellesskap er viktige tema. Så kommer tørken. Håp og håpløshet veksler. Vennskap består.



Du er bonde

Kristin Auestad Danielsen

Ei openberring gjennom ein draum fører til at eg-personen vil legge heile garden brakk. Bygdedyret følger nøye med når to odelsjenter tek over kvar sin gard og skal leve opp til lange og stolte tradisjonar. Den eine er arbeidsam og dyktig, medan vår jente er lat og drøymande. Ho kjenner på ei skam over at ho kan so lite. Far hennar

har latt garden segle sin eigen sjø dei siste åra. Boka er som ein fabel. Språket er rikt og levande. Hamsun, Bibelen, prinsesse Diana og filmar frå 90-talet er noko av det som dukkar opp.



Det er jeg som kan hjelpe deg

Kjersti Halvorsen

Edvin har en hemmelighet, han var et mobbeoffer som barn. Som psykolog på en rusinstitusjon føler han seg som en ansvarlig og trygg voksen. Så dukker André opp. Mobberer fra barndommen blir lagt inn på hans avdeling. Vi følger Edvin og tankene hans tett, hvordan han gruer seg til dette møtet, og senere

prøver å unngå André. Den voksne mannen blir et barn igjen. Fasaden slår sprekker. Historien skrider rolig frem, men stemningen er intens som en thriller. Liker du forfattere som skildrer mellommenneskelige forhold, som Trude Marstein eller Helga Flatland, er dette en bok for deg.