



Hund uten grav

Torkil Damhaug

Nok en gang har Gina Witt har laget sensasjons-TV for NRK. Denne gangen om overgrep. Nettet flommer over av hat og sinne. Kort tid etter blir Gina funnet drept. Hvem har gått fra ord til handling? Eller finnes det en annen sammenheng? Den tidligere advokaten Rivers har ikke hatt kontakt med familien etter han har sonet 8 år for drap. Nå som Gina er drept, er

han redd familien kan være i fare. Torkil Damhaug vant Riverton-prisen med denne mørke, intrikate thrilleren. Synsvinkelen skifter mellom flere karakterer, og alle har noe å skjule. Handlingen skrur seg til mot slutten, og man holdes på pinebenken til siste side.

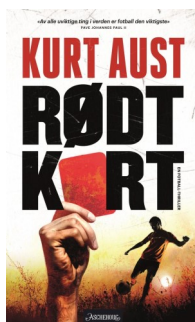


Det siste stykket hjem

Ørjan N. Karlsson

Hva skjuler byens beste borgere? En ung jente forsvinner i traktene rundt Bodø, og etterforsker Jacob Weber er satt på saken. Preget av egen sorg tar han imot sin nye kollega som sliter med sine demoner. Sammen må de avdekke forsvinningsmysterier midt i voldsom natur, steile bykasser og menneskelige feilvurderinger. Er

byens beste borgere uvillige til å bistå grunnet hovmod eller skjuler de mere? Og så forsvinner det nok ei jente. Hvor langt stekker saken seg?



Rødt kort

Kurt Aust

Fotball, penger, hat og kjærlighet. Dette er rammen rundt den norske fotballnomen Zackarias «Zac» de Utheim sitt liv i europeiske toppklubber. Omstendigheter gjør at han havner i den lille, engelske klubben Exeter United. Allerede første dag forsvinner en av klubbens spillere, og rett før kampstart får Zac en drapstrussel. Dette blir en kamp

på liv og død. Boken har korte kapitler og et raskt tempo, og handlingen veksler mellom fortid og nåtid. Her finner man noe av den samme tonen som i «Død løp» av samme forfatter og som i «En nasjon i sjakk» av Johan Høst.



Den svarte svanen

Ingrid Berglund

Liker du bøker med opprørske anti-helter i hovedrollen? Da kan du prøve denne spennende og intense krimromanen. Den unge dødsboadvokaten Oda og assistenten hennes Reidar har til felles at de begge er ensomme og forlatte. En døende kvinne kommer innom kontoret med et siste ønske om å finne sønnen som forsvant for

fem år siden. Graving i fortiden avslører flere mistenkelige dødsfall knyttet til saken. De finner også uredlige forhold knyttet til den farmasøytiske industrien under koronapandemien. En handlingsdrevet krim som er lett å lese.



Dronningland

Eva Fretheim

Ei dame blir funnet død etter ei bilulykke – eller var det egentlig noe annet som skjedde her? Politietterforsker Vigdis Malmstrøm og teamet hennes får oppdraget med å finne ut hva som egentlig skjedde. Samtidig dukker det opp en gammel sak om ei 19 år gammel jente som ble spørlost borte. Er det en sammenheng? De finner nye

spor på uventede steder, og får hjelp fra uventede beboere i den lille bygda hvor alt dette skjer. Ei spennende og ubehagelig krimbok med lag på lag av hemmeligheter pakket inn i ei lita bygd. Sterke kvinnelige hovedkarakterer og en spennende plot-twist.



Krim og spenning

Bokskildringane er laga av bibliotekarar i Noreg.

Få fleire lesetips på ditt bibliotek.

 **Kulturrådet**



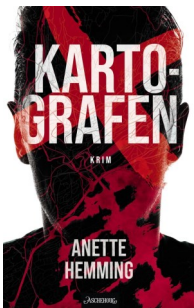


Den som frykter snøen

Hilde S. Palladino

Atferdsanalytikeren Bjørk Isdahl blir augevitne når ein tidlegare klient hoppar frå taket til ein bygård. Sjølv slit ho med grusomme mareritt som ho ikkje forstår. Den døde kvinna har eit bilete av Bjørk der det står: «Jeg vet hvorfor du har mareritt.» Det blir ei intens og skremmande jakt på svar og samanhengar ho

ikkje ante ho mangla. Fortrengte minne er det uhyggeleg bakteppet i denne psykologiske krimromanen. Profileraren Bjørk les andre menneske godt, men både ho sjølv (og vi lesarar) blir overraska. Handlinga er lagd til eit rufsete Oslo, der rus og vold er ein del av kvardagen.



Kartografen

Anette Hemming

Robert teiknar kart av hus, gater og Sandvikselva. Han finn orden og ro i karta. Delar av historia føregår i 1999, der vi kikkar inn i familien og skulemiljøet til Robert. Han skil seg ut frå dei andre, og for det får han gjennomgå. Skikkeleg! I notid følger vi etterforskinga av mordet på småbarnsmora Lisbet. Dagen før ho vart drepen in sitt eige kjøkken,

mottok ho eit kart med eit raudt kryss. Debutant Anette Hemming får uroa til å krypa inn i lesaren med denne originale spenningshistoria. Finn du det interessant å lesa om dysfunksjonelle familiar, prøv gjerne «Overleverne» av Alex Schulman.

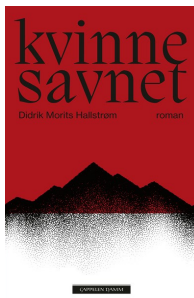


Det er jeg som kan hjelpe deg

Kjersti Halvorsen

Edvin har en hemmelighet, han var et mobbeoffer som barn. Som psykolog på en rusinstitusjon føler han seg som en ansvarlig og trygg voksen, og han skal snart bli far. Så dukker André opp. Mobberer fra barndommen blir lagt inn på hans avdeling. Vi følger Edvin og tankene hans veldig tett, hvordan han gruer seg til dette møtet,

og senere prøver å unngå André. Den voksne mannen blir et barn igjen. Fasaden slår sprekker. Historien skrider rolig frem, men stemningen er intens som en thriller. Liker du forfattere som skildrer mellommenneskelige forhold, som Trude Marstein eller Helga Flatland, er dette en bok for deg.



Kvinne savnet

Didrik Mortis Hallstrøm

En sommerdag drar Susanne på fjelltur, og kommer ikke tilbake. Etter forsvinningen tråler naboen Håvard fjellene omkring i jakten på svar. Mens ukene går uten spor, vokser byggedyret seg større og ryktene går. Var Susanne og Håvard bare naboer? Og hva er det egentlig med Håvard, som aldri flyttet fra

hjembygda, men som ikke vil nærme seg gården hvor han vokste opp? Gjennom vekslende perspektiver og hopp mellom fortid og nåtid, skrelles lagene av både Håvard og hans relasjon til Susanne. Kvinne savnet er en poetisk og psykologisk roman om forelskelse og tap, hvor uroen alltid ligger og lurar under overflaten.



Formørkelsen og dens lys

Jørgen Brekke

True crime-forfatteren Helene Paus får muligheten til å intervjuer en regissør som ble anklaget for mord for 30 år siden, men slapp unna. Hun skal møte han på en isolert og forblåst øy på Helgelandskysten. Det er under begynnelsen av Corona-pandemien rett før nedstengingen. Vi hopper i tid og sted og får høre om flere overgrep

av unge kvinner i LA som også skjedde i nærheten av regissøren. Men kommer han til å fortelle hele historien nå? Og er det andre innblandet? En intens krim med dramatiske scener.



Mord og kjærlighet

Atle Nielsen

Når TV-2 journalist Ole Bull avdekker korrupsjon får det store ringvirkninger. Det får store konsekvenser for et byrådsmedlem og hennes familie, og brått blir sjefen til Ole Bull drept. Ole Bull må gå i dekning mens saken etterforskes. Tempoet øker etter hvert som journalisten forstår at

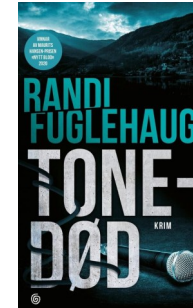
han kanskje ikke er trygg. En spennende krimroman med nervepirrende stemning.



Døden skal du lide

Hanne Gellein

Dør de gamle på Moveien sykehjem av naturlige årsaker, eller er det noe fryktelig galt som pågår? Patologen Silje opplever flere mystiske hendelser og blir mer og mer paranoid. En psykologisk krim med uhyggelig stemning.

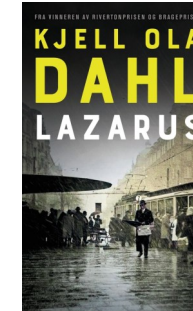


Tonedød

Randi Fuglehaug

Vi er på Vossa Jazz med journalisten Agnes Tveit som skal skrive ein biografi om den verdskjende saksofonisten Marta Tveberg. Under konserten held saksofonisten ein tale der ho kritiserer både jazzmiljøet og festivalen. Minutter seinere fell ho død om. Marta Tvebergs biografi blir meir som en true crime når hun prøver å neste

opp i saka. Ein krim der du kjem tett på livet til journalisten Agnes Tveit, og miljøet på Voss.



Lazarus

Kjell Ola Dahl

En historisk spenningsroman fra andre verdenskrig. Norske Daniel Berkåk er kurér for presse- og militærkontoret i Stockholm. På vei over grensen på oppdrag blir han skutt og drept, og når han blir funnet er sekken hans med kodede dokumenter og aviser forsvunnet. Forfatteren Jomar Kraby blir satt til å løse saken. Dette er en krim med

godt driv, dialoger som flyter godt og levende miljøskildringer. Anmeldelser trekker også fram at forfatteren har gjort grundig historisk og geografisk research.