

# Undersøkelse om bruk av kulturtidsskrift i folkebibliotek

# Om undersøkelsen

- Undersøkelsen er gjennomført av Nasjonalbiblioteket i samarbeid med Kulturrådet
- Hensikten med undersøkelsen er å undersøke bibliotekenes forhold til kulturtidsskrift
- Datainnsamlingen ble gjennomført på nett gjennom Questback i perioden 9.10-19.10 2020
- Det ble sendt ut invitasjon til undersøkelsen til samtlige 355 folkebibliotek. Invitasjonen ble rettet til bibliotekleder
- 121 folkebibliotek har besvart undersøkelsen. Det gir en svarrate på 34%

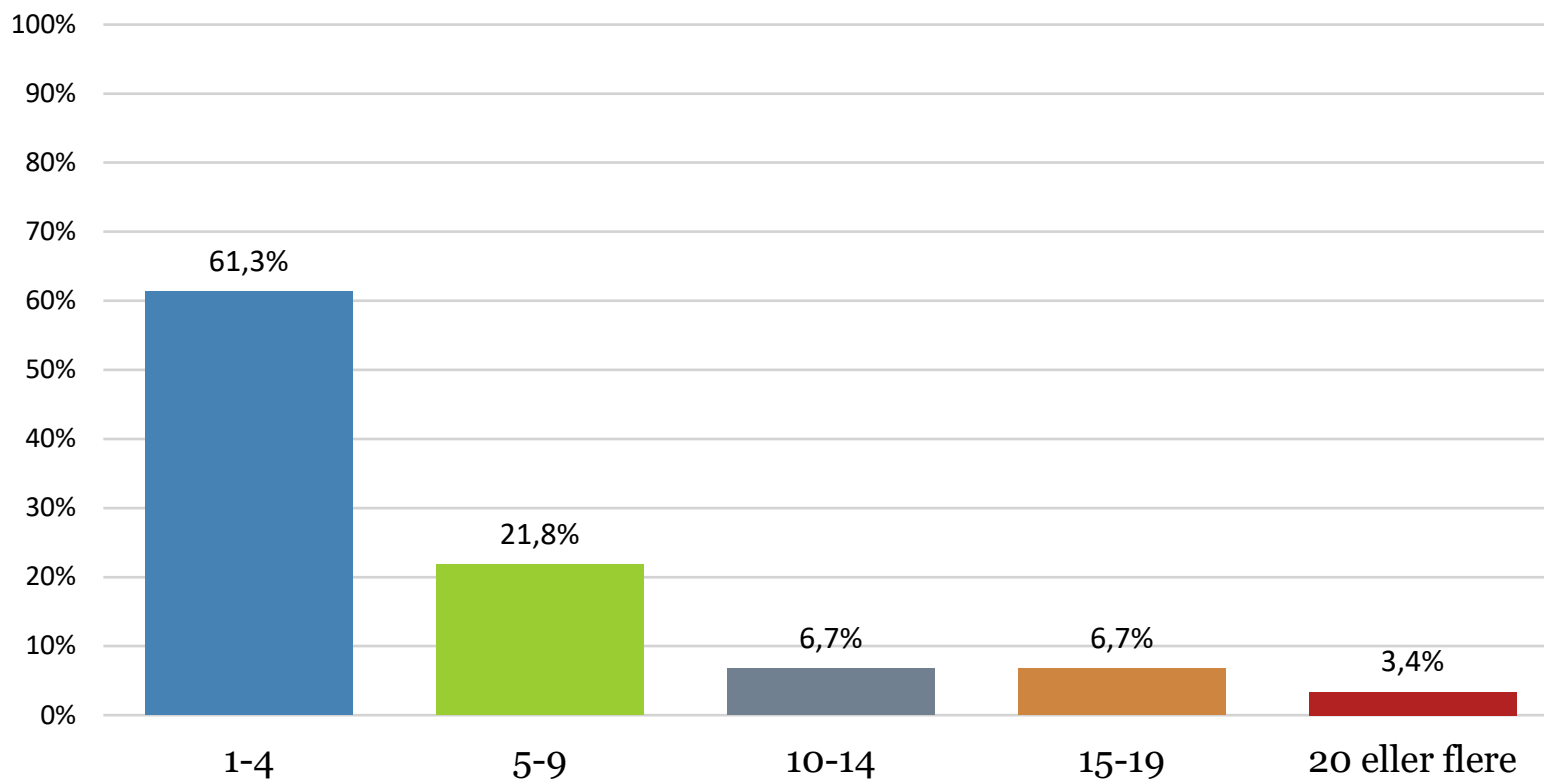
# Respondenter

- Totalt har 121 bibliotek besvart undersøkelsen
- Bibliotek fordelt etter størrelse
  - 1-4 ansatte: 73
  - 5-9 ansatte: 26
  - 10-14 ansatte: 8
  - 15-19 ansatte: 8
  - 20 ansatte eller flere: 4
  - Ikke oppgitt antall ansatte: 2

På grunn av lavt antall respondenter i kategorien «20 ansatte eller flere», blir kategorien «15-19 ansatte» og «20 ansatte eller flere» slått sammen der resultatene brytes ned på bibliotekstørrelse

# Sammensetningen i utvalget

Hvor mange ansatte er det ved ditt bibliotek?



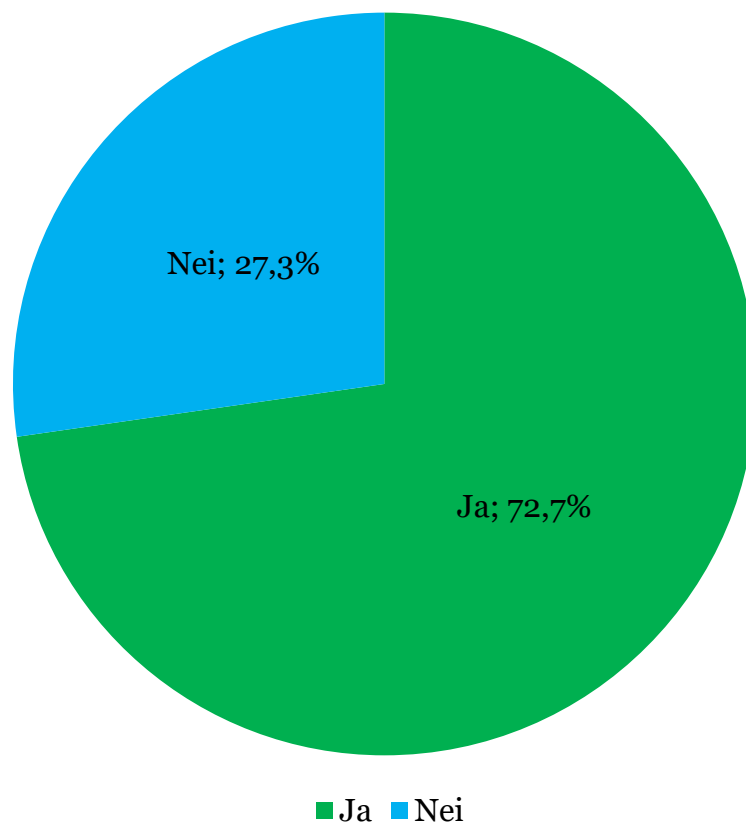
N = 119



# Abonnement på kulturtidsskrift

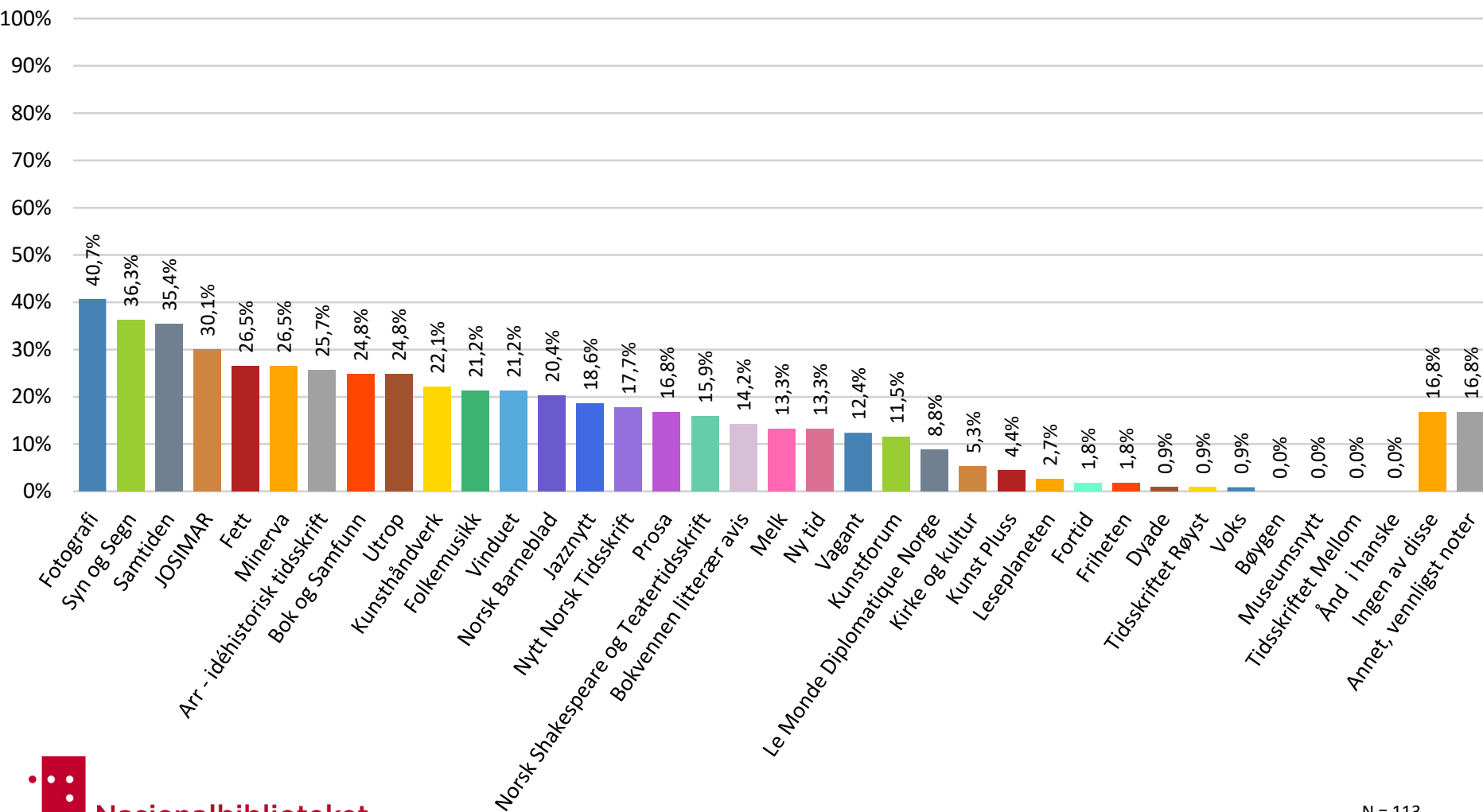
# Syv av ti abonnerer på kulturtidsskrift

Abonnerer ditt bibliotek på noen kulturtidsskrifter?  
Med kulturtidsskrift mener vi her periodisk publisasjon som kommer ut med bestemte mellomrom som skriver om kultur- og samfunnsspørsmål for et allment publikum



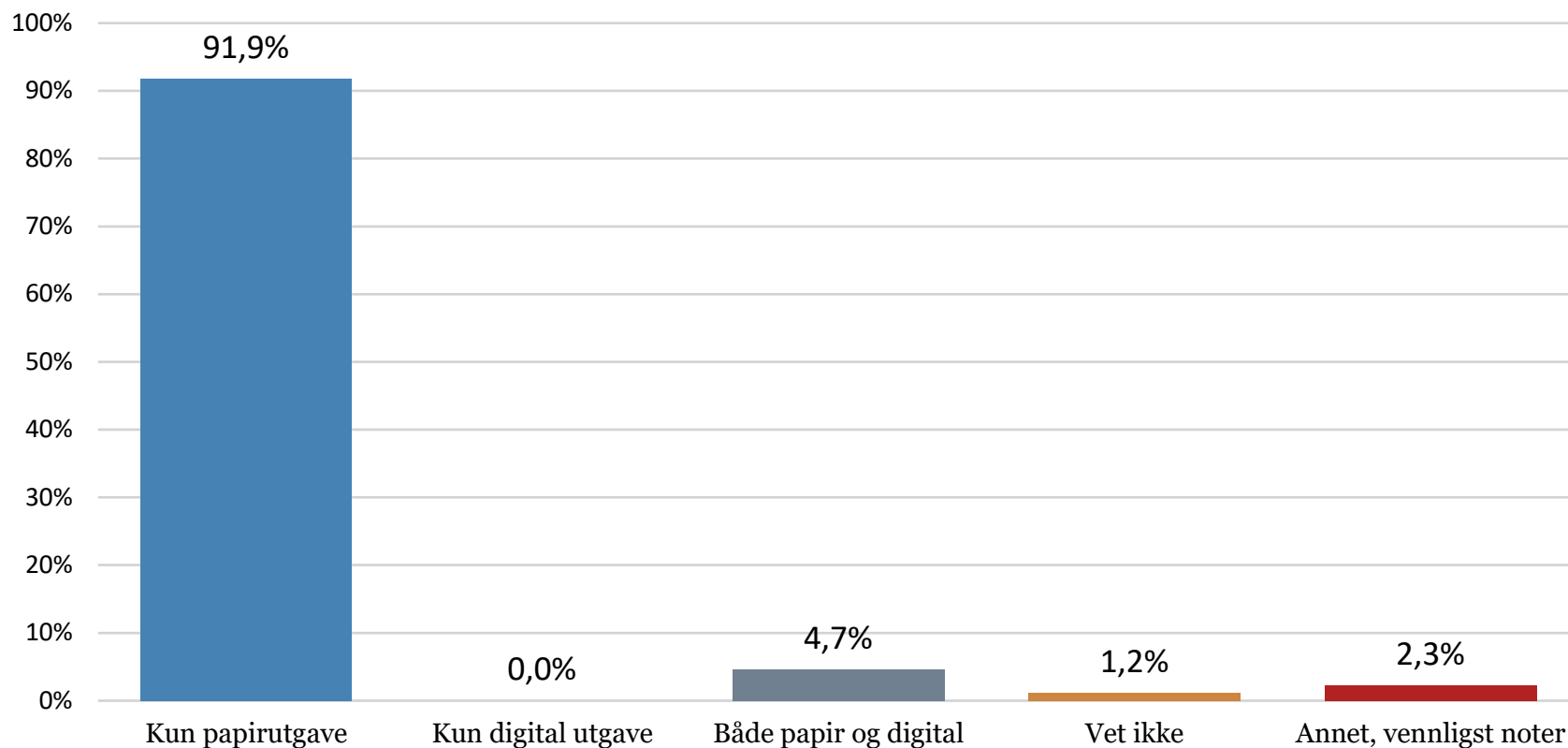
# Bredde i hva det abonneres på

Hvilke av disse tidsskriftene abonnerer biblioteket på? (flere svar mulig)



# I hovedsak papirabonnement

Hva slags abonnement har ditt bibliotek på kulturtidsskriftene?

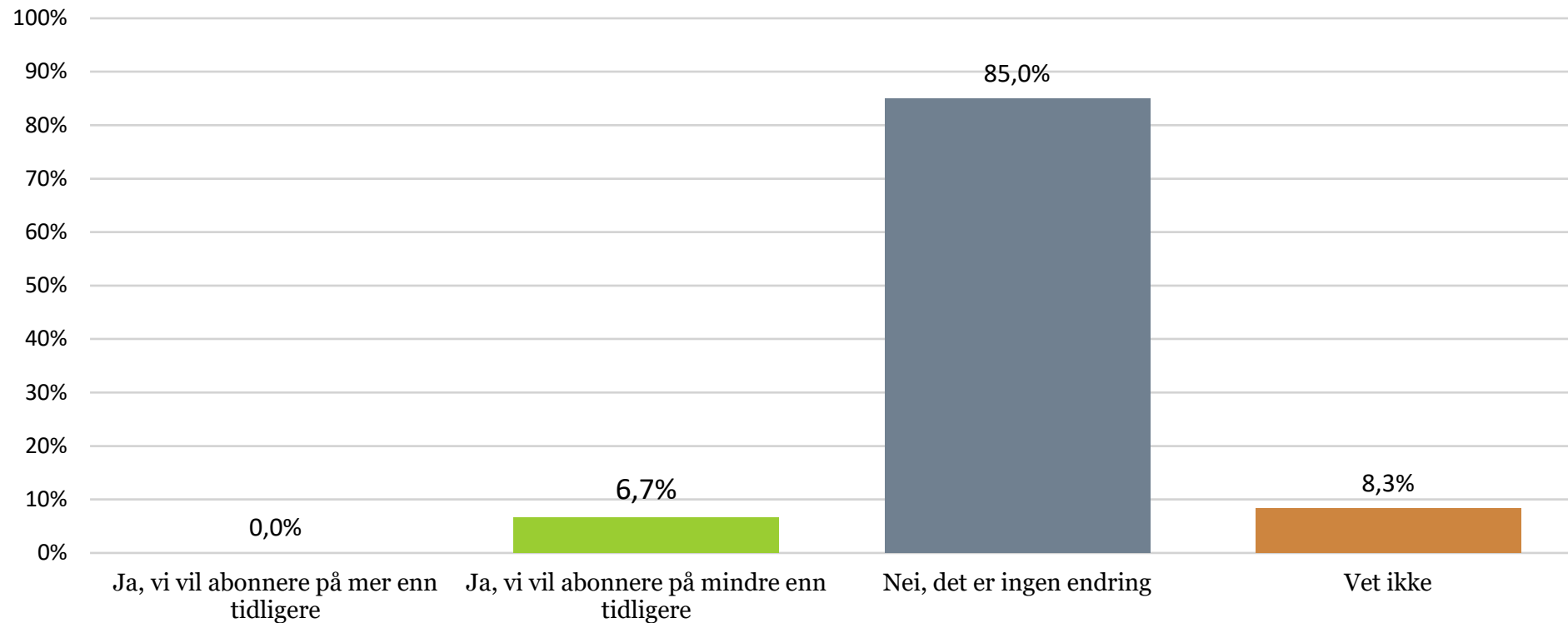


N = 86



# Få endringer grunner korona

Har koronasituasjonen påvirket bibliotekets ønske om, og mulighet til, å abonnere på kulturtidsskrift?

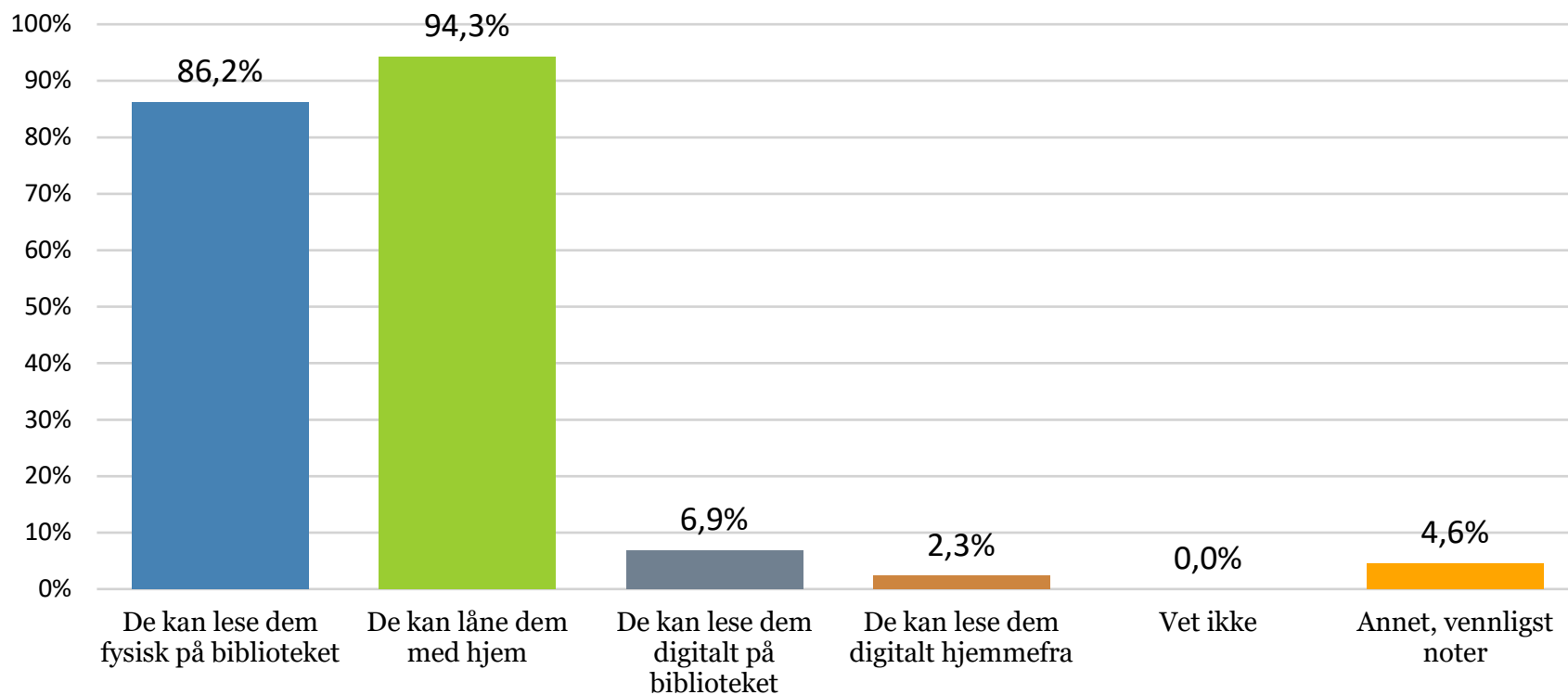




# Erfaringer, praksis og holdninger

# Tidsskriftene kan leses på biblioteket og lånes med hjem

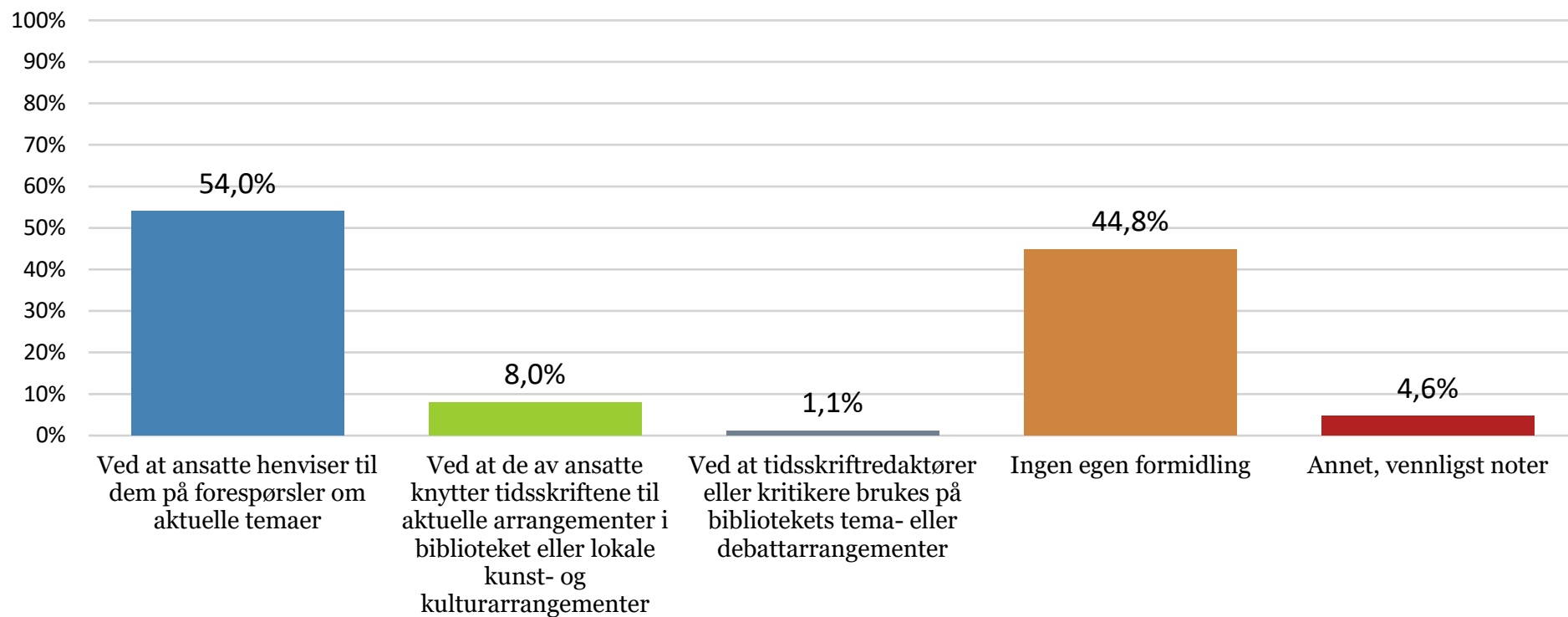
Dere har svart at dere abonnerer på kulturtidsskrifter. Hvordan er tilbudet for brukerne når det gjelder kulturtidsskrifter? (flere svar mulig)



N = 87

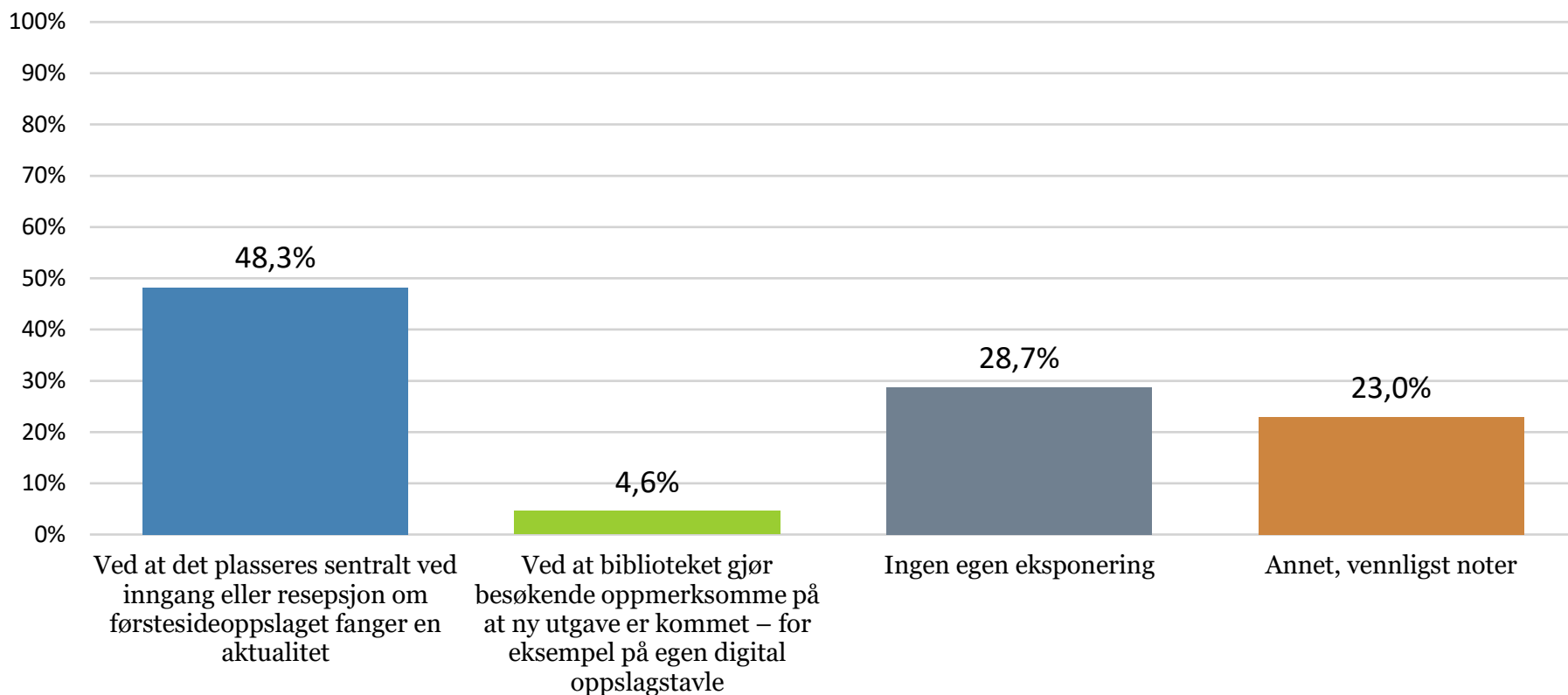
# Varierende grad av formidling av kulturtidsskrift

Hvordan formidles kulturtidsskriftene i ditt bibliotek?  
(flere svar mulig)



# Tidsskriftene eksponeres ved inngangsparti

Hvordan eksponeres kulturtidsskriftene for besøkende i ditt bibliotek? (flere svar mulig)



Annet-kategorien inneholder blant annet svar om at man har tidsskriftene utstilt ved sittegrupper/aviskrok eller at man her egen tidsskrifthyllie sentralt plassert i biblioteket

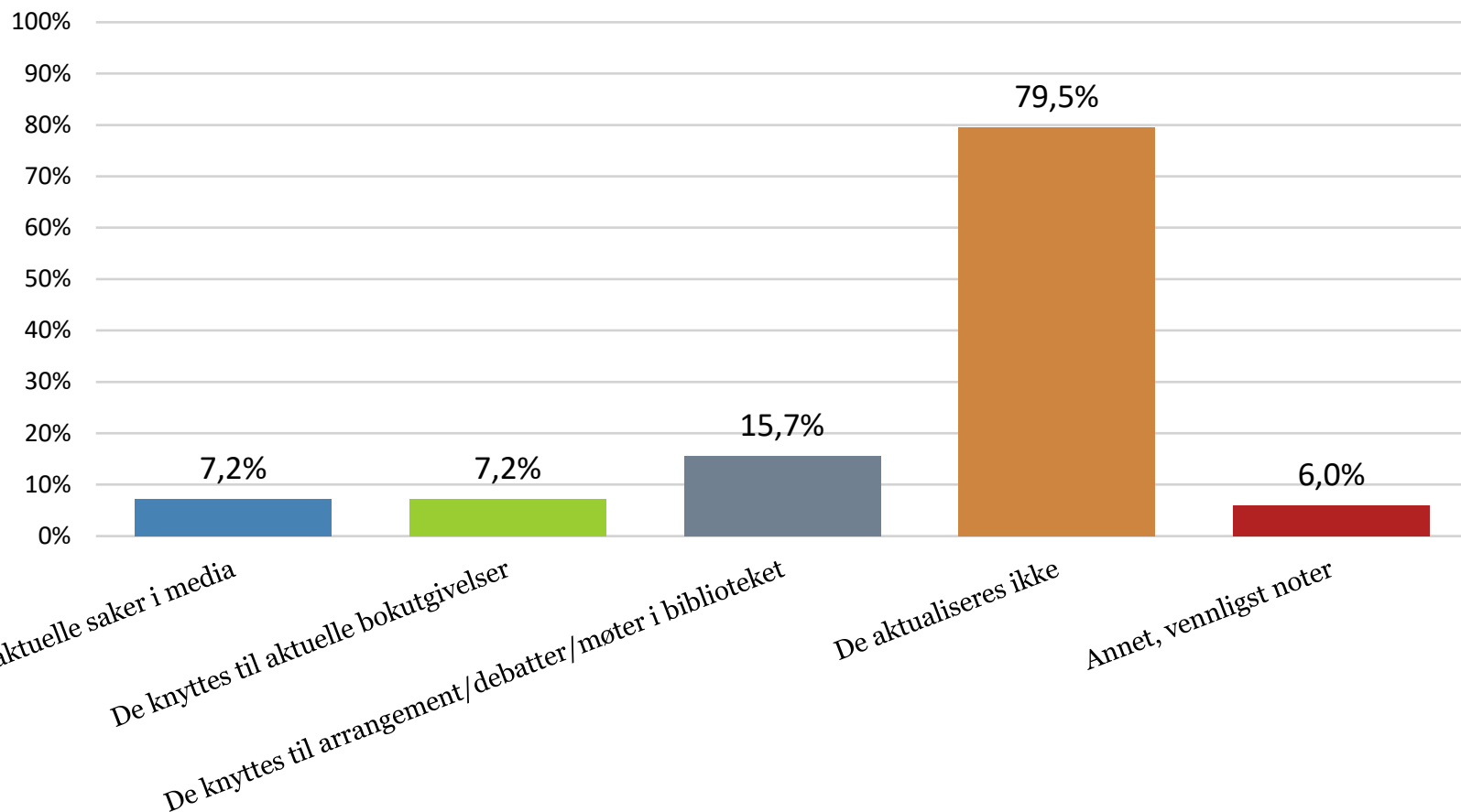
**Nasjonalbiblioteket**

N = 87

Spørsmålet ble kun stilt til bibliotek som svarte at de abonnerer på kulturtidsskrift innledningsvis

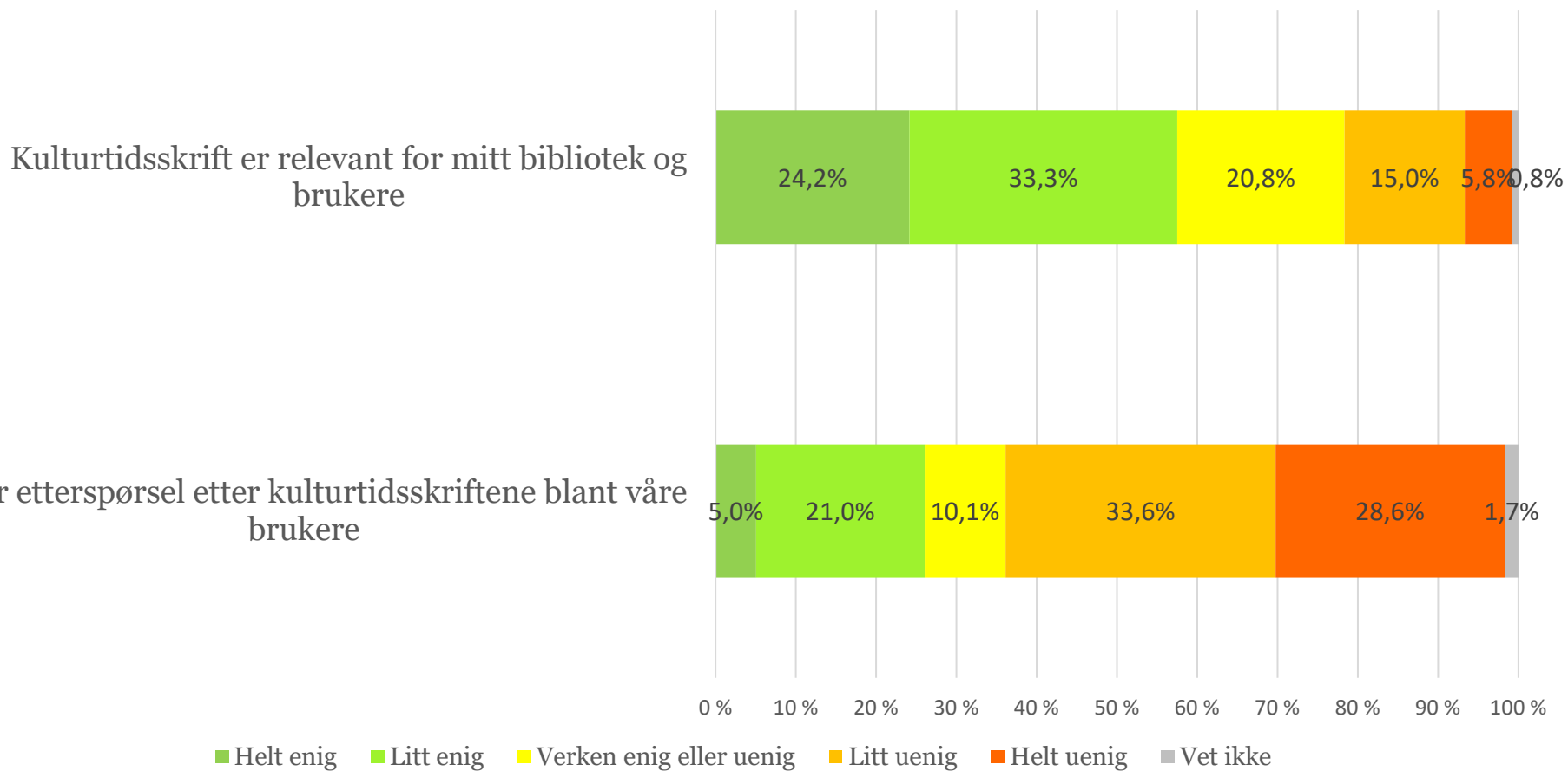
# Tidsskriftene aktualiseres i liten grad

Hvordan aktualiseres kulturtidsskriftene i ditt bibliotek? (flere svar mulig)



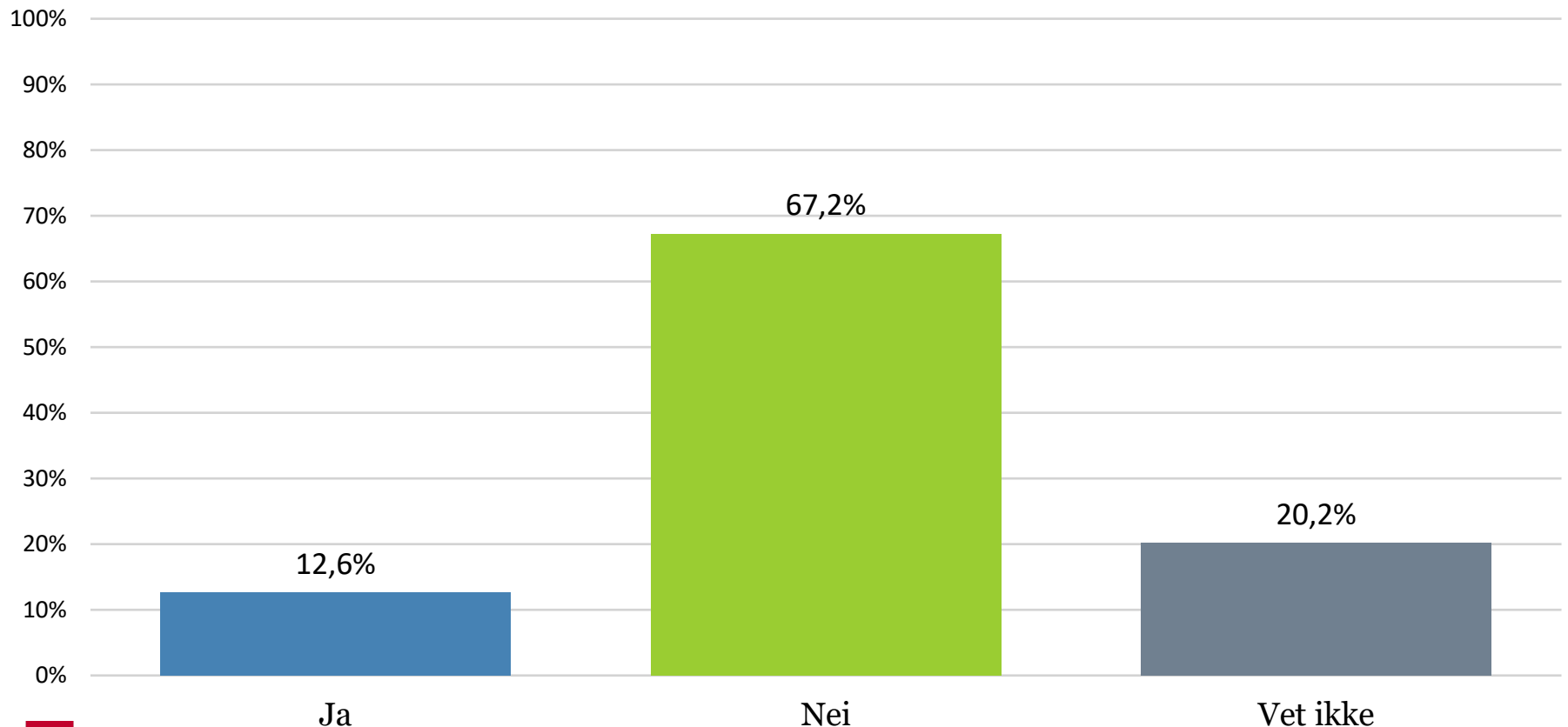
# Seks av ti oppfatter kulturtidsskrift som relevant, kun en av fire opplever etterspørsel

Hvor uenig/enig er du i følgende påstander om kulturtidsskrift?



# Få har planer om samarbeid

Mange av tidsskriftene som Kulturrådet støtter er kunstspesifikke innenfor visuell kunst, scenekunst, musikk, litteratur, historie etc. Har biblioteket planer om samarbeid med kulturskole eller lokal/regional kunstinstitusjon for å sette et aktuelt tema p



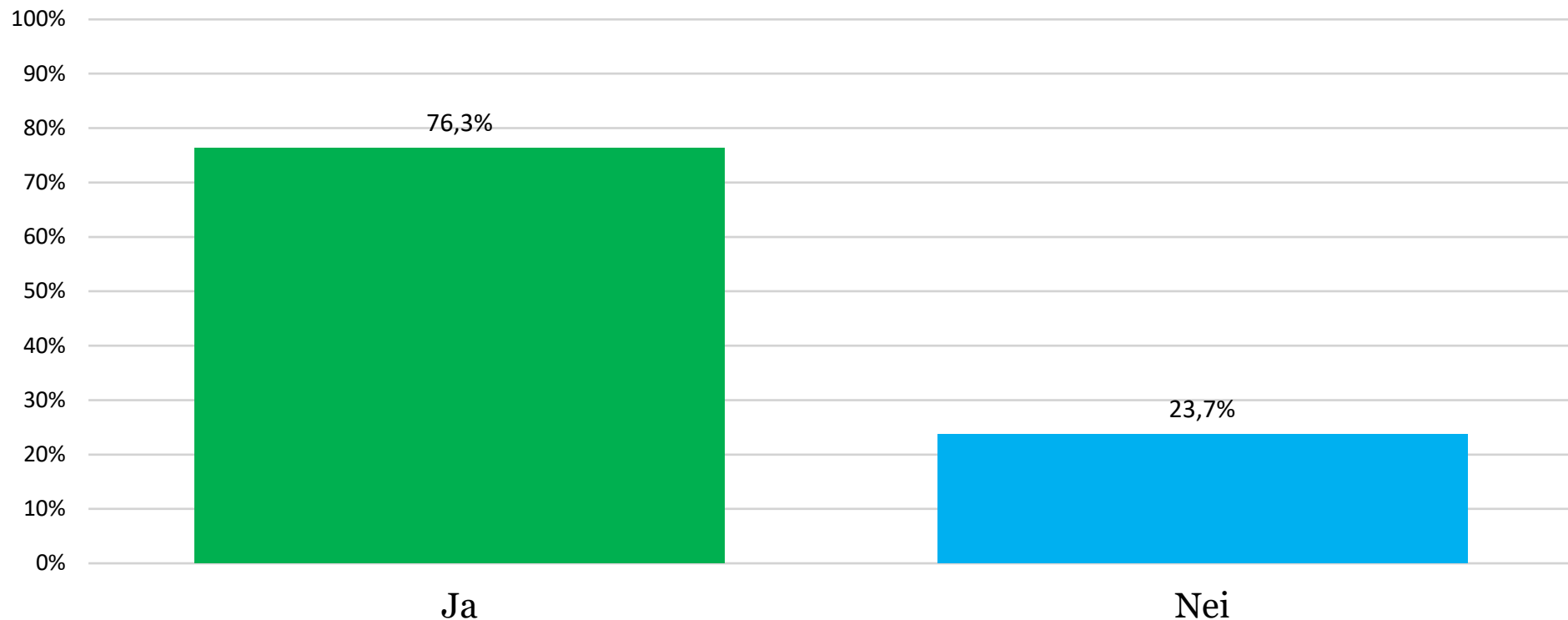




# Informasjon om kulturtidsskrift

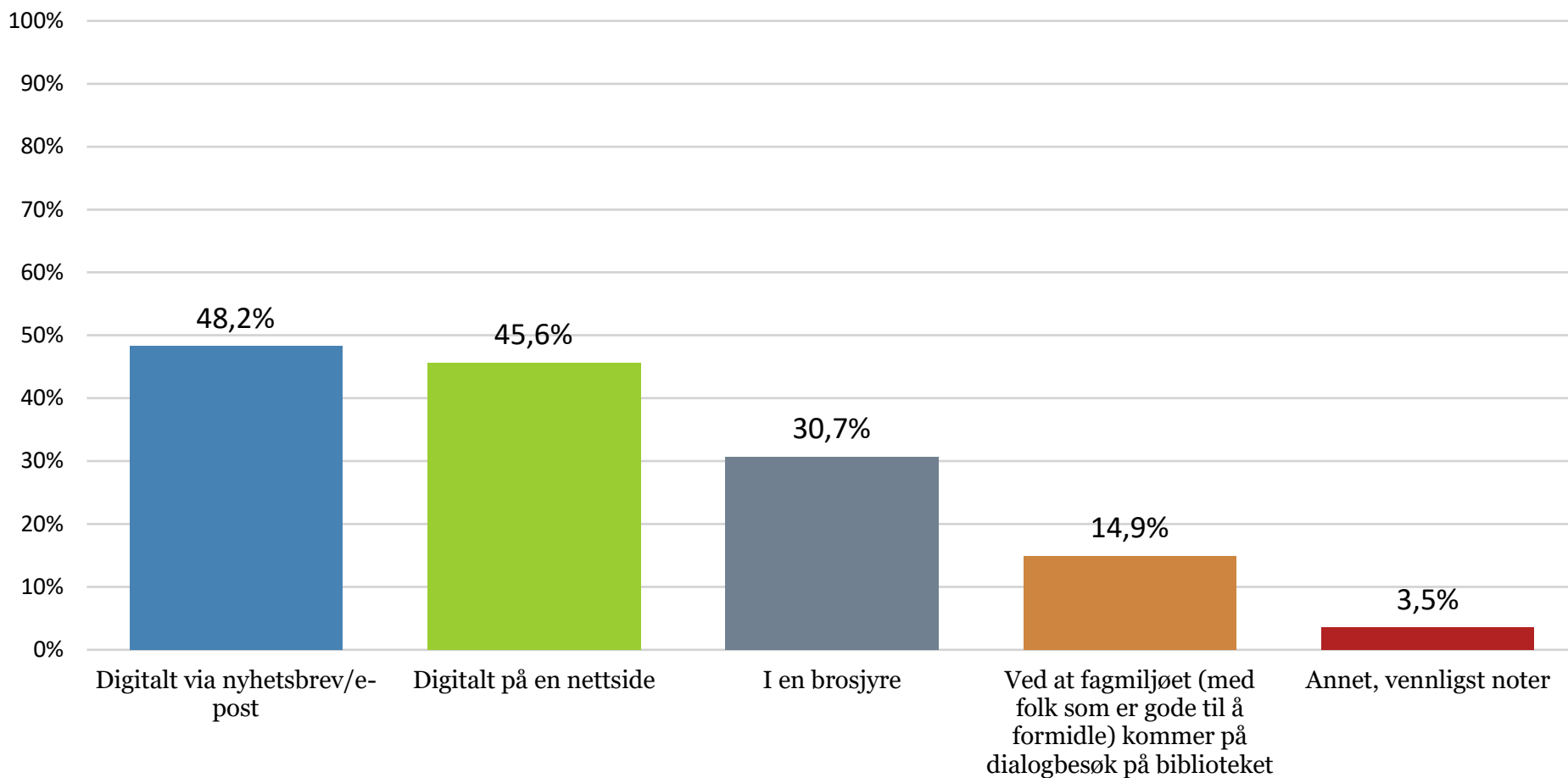
# Tre av fire ønsker mer informasjon

Kunne dere tenke dere å bli bedre informert om kulturtidsskrift, og hva det kan bety for ditt bibliotek?



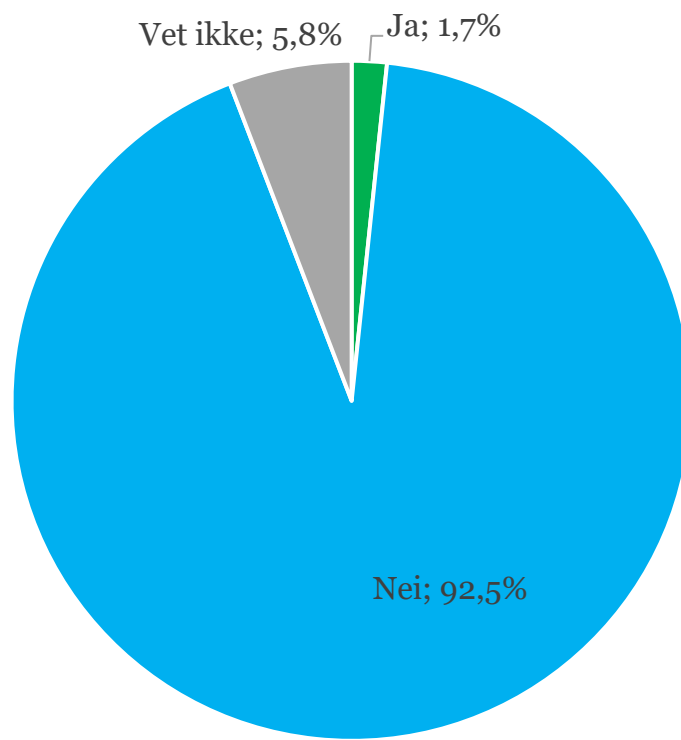
# Foretrekker digital informasjon

Hvordan er det best at slik informasjon formidles til bibliotekene?



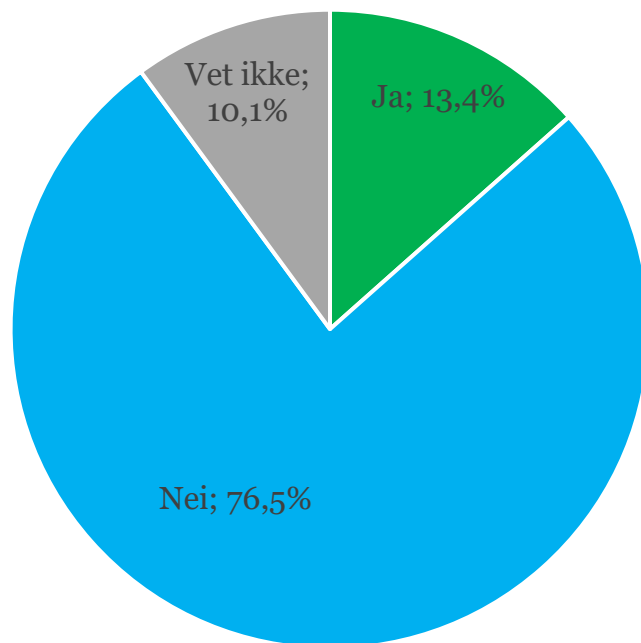
# Få har gjennomført brukerundersøkelser med spørsmål om kulturtidsskrift

Har ditt bibliotek gjennomført noen brukerundersøkelser hvor dere har spurt om kulturtidsskrift?



# Få har gjennomført undersøkelser om tidsskrifter

Har ditt bibliotek gjennomført noen undersøkelser hvor dere har sett på bruk av tidsskrifter og i hvilken grad de er etterspurt?



■ Ja ■ Nei ■ Vet ikke



# Oppsummering

# Oppsummering

- Syv av ti bibliotek i undersøkelsen abonnerer på kulturtidsskrift
  - Koronasituasjonen har i liten grad påvirket bibliotekenes ønske om, og mulighet til, å abonnere på kulturtidsskrift
- Mer enn ni av ti av de som abonnerer på kulturtidsskrift har kun papirabonnement
  - 91,9 % av de som abonnerer svarer at de kun har papirabonnement
  - 4,7 % har både papir- og digitalt abonnement
- Kulturtidsskriftene kan leses på biblioteket og de kan lånes med hjem
  - Få bibliotek har digitale abonnement, men der man har det kan man i hovedsak lese tidsskriftene digitalt på biblioteket
- Kulturtidsskrift formidles ved at ansatte henviser til dem når de får spørsmål om aktuelle tema. 54 % av bibliotekene i undersøkelsen svarer at de formidler kulturtidsskrift på denne måten
  - 44,8 % av bibliotekene som abonnerer på kulturtidsskrift svarer at de ikke har noen egen formidling av disse tidsskriftene

# Oppsummering

- Halvparten av bibliotekene som har kulturtidsskrift eksponerer disse ved at de plasseres sentralt ved inngang eller resepsjon
  - 28,7 % av bibliotekene som abonnerer på kulturtidsskrift svarer at de ikke har noen egen eksponering av disse tidsskriftene
  - 23 % av bibliotekene har gitt åpne svar på hvordan de eksponerer kulturtidsskrift. Her har bibliotekene i hovedsak svart at de stiller ut tidsskriftene ved aviskrok/sittegrupper eller at de har egne hyller hvor de stiller ut tidsskrifter
- Åtte av ti bibliotek som abonnerer på kulturtidsskrift svarer at de ikke aktualiserer disse tidsskriftene i sitt bibliotek
  - 15,7 % aktualiserer kulturtidsskriftene ved at knyttes til arrangement/debatter/møter i biblioteket
  - 7,2 % knytter dem til aktuelle saker i media
  - 7,2 % knytter dem til aktuelle bokutgivelser
  - 79,5 % svarer at de ikke aktualiserer tidsskriftene



# Oppsummering

- Seks av ti mener at kulturtidsskrift er relevant for deres bibliotek og brukere
  - 57,5 % svarer at de er helt eller litt enig i påstanden om at kulturtidsskrift er relevant for sitt bibliotek og brukere
  - 20,8 % er helt eller litt uenige i at de opplever kulturtidsskrift som relevante for sitt bibliotek
  - 20,8 % svarer nøytralt på dette spørsmålet
- En av fire sier det er etterspørsel etter kulturtidsskrift i deres bibliotek
  - 26 % er helt eller til enig i påstanden om at det er etterspørsel etter kulturtidsskriftene blant deres brukere
  - 62,2 % er helt eller litt uenige i at det er etterspørsel etter kulturtidsskrift blant deres brukere
  - 10,1 % svarer nøytralt på dette spørsmålet
- På spørsmål om biblioteket har planer om samarbeid med kulturskole eller lokal/regional kunstinstitusjon for å sette et aktuelt tema på dagsorden svarer 12,6 % at de har planer om det

# Oppsummering

- Tre av fire ønsker mer informasjon om kulturtidsskrift
  - 76,3 % svarer at de kan tenke seg å bli bedre informert om kulturtidsskrift, og hva det kan bety for deres bibliotek
  - 48,2 % mener det er best om denne informasjonen kommer digitalt via nyhetsbrev/e-post
  - 45,6 % synes det er best med informasjon på en nettside
  - 30,7 % foretrekker informasjon i en brosjyre
  - Kun 14,9 % ønsker informasjon gjennom at noen kommer på dialogbesøk i biblioteket
- Nesten ingen bibliotek i undersøkelsen har gjennomført brukerundersøkelse hvor de spør om kulturtidsskrift
  - Kun 1,7 % av bibliotekene i undersøkelsen svarer at de har gjennomført noen brukerundersøkelse hvor de har spurt om kulturtidsskrift
- Få har gjennomført noen undersøkelser om tidsskrifter
  - 13,4 % av bibliotekene i undersøkelsen svarer at de har gjennomført noen undersøkelser hvor de har sett på bruk av tidsskrifter og i hvilken grad de er etterspurt